ЗГОДА

ІНФАРМАЦЫЙНА-АНАЛІТЫЧНЫ ШТОТЫДНЁВІК
выдаецца з чэрвеня 1992 г.
выдавец ІП КАРОЛЬ А.С.
www.zgoda-weekly.net
№ 10 (371)
надрукаваны ў пятніцу 17 сакавіка 2005 года

ДОКТОР ДЛЯ ВСЕЙ СЕМЬИ

ИРИНА ЗГУРКА

Не бывает бесплатной медицины. За все приходится платить. Налогами, ростом цен, подношениями лечащим врачам. Или ухитряться находить альтернативные методы поддержания здоровья.

Я — ТОЖЕ ПАЦИЕНТ

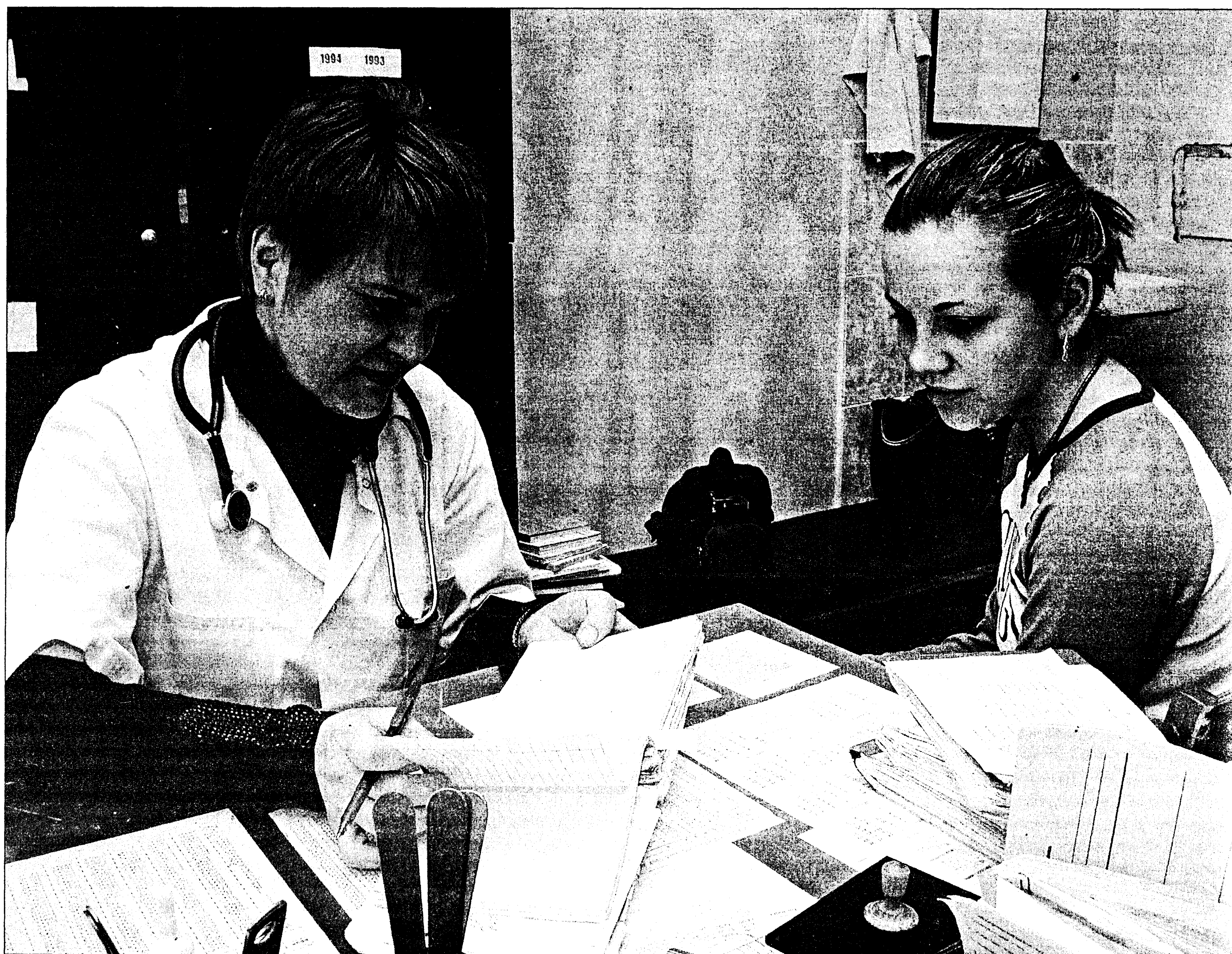
У меня раскалывается голова, отекли оба глаза, першит в горле и в довершение ко всему — подташнивает. Со всеми этими болячками я и стою в регистратуру своей районной поликлиники, выясняю, в каком кабинете застряла моя карточка, сижу в длинной и унылой очереди к участковому терапевту. Вот уже как полгода к нему можно идти без талонов.

Завтра будет хуже: участковая докторша — тетка хорошая и душевная, но вот лечить неизвестные заболевания на свой страх и риск побаивается. Она выдаст пачку направлений на анализы и список узких специалистов.

К специалистам придется прорываться с боем. Талончики выдают только день в день, строго с восьми часов утра. А очередь выстраивается с семи.

Как вы думаете, с каким настроением я уйду из поликлиники, если она к тому же на-

Окончание на стр. 2



ЛІДЭР — ТОЙ, ХТО ЗДОЛЬНЫ



Новую сустрэчу рэдакцыйны калектыў нашай газеты зладзіў з былым рэктарам Белдзяржуніверсітэта доктарам педагагічных навук Аляксандрам Казуліным.

СТАР 4,11

САМЫЙ ЗЕЛЕНЫЙ ДЕНЬ

17 марта весь мир становится маленькой Ирландией. От Дублина до Сиднея, от Нью-Йорка до Москвы музыкой, танцами, спектаклями и веселыми торжествами человечество отмечает ирландский День святого Патрика.

СТР 6

НОВАЯ БЕЛАРУСЬ

Сёння мы не думаем пра сябе, пра сваю краіну хоць бы ў пяцігадовай, а пагатоў — у дзесяцігадовай перспектыве. У найлепшым выпадку мы глядзім у 2006 год. І малюем надта бязрадасныя карціны. Прыкрая чарговая «элегантная перамога» — для аднаго. Ці для іншага?

СТР 13

СОСУЛЬКИ СТОЛИЧНЫЕ

Ужасно, но весело жить весной, когда не знаешь куда смотреть, чтобы полностью или частично не утратить здоровье.



СТР 14

ПРАКТИКА ЗДОРОВЬЯ *Они нас лечат*

ДОКТОР ДЛЯ ВСЕЙ СЕМЬИ

Окончание. Начало на стр. 1

ходится в трех кварталах от моего дома? Правильно. С желание сюда больше не возвращаться. И твердым убеждением в душе, что нас спасет самолечение.

Регулярно, не менее чем раз в неделю, слышу по телевизору очередную передачу о том, что наши научные светила неделю назад нашли революционный способ лечения пяти болезней сразу. Но мне-то до этого нет никакого дела, у меня просто болит ухо или начался незапланированный понос.

А в поликлинике медсестра сказала, что я симулянт, а доктор-то, доктор, который видит меня первый раз в жизни, выписывает непонятный рецепт и вызывает следующего по очереди, не дослушав мои жалобы!

Мы тоже не лыком шиты, медсправочники покупаем. Головная боль, простуда, мышечные, менструальные боли, расстройства желудка, нарушения сна — болячки, подлежащие самолечению.

А нам нужен врач, чтобы мог грамотно консультировать пациента, знать его психологию, стиль жизни, особенности его семьи. Это может делать только семейный доктор, или так называемый врач общей практики.

Врач общей практики, он же земский доктор, — сегодня это не только ностальгический образ из досоветского прошлого, но и реальное действующее лицо белорусского настоящего.



ВРАЧ ОБЩЕЙ ПРАКТИКИ

Это универсальный специалист, ответственный за здоровье пациента с самого его рождения. Это доверенное лицо семьи, лечащей и родителей и детей. Это тот, кому можно позвонить среди ночи. Люди обеспеченные уже давно обзавелись таким личным доктором в коммерческих центрах либо просто с помощью доплаты хорошему специалисту. Теперь пришла очередь государственной медицины.

На одну среднестатистическую пациентскую душу в Беларуси недостатка врачей нет. Армия казенных людей в белых халатах у нас — четвертая по численности в мире.

При этом катастрофически ощущается нехватка терапевтов и педиатров, особенно в сельской местности. Но переизбыток узких специалистов.

Терапевт в поликлинике становится диспетчером. Ему легче переадресовать больного, чем попробовать самому найти причину заболевания. Болит глаз — иди к окулисту. Не спится ночью? К невропатологу. Заболел палец? А это к хирургу!

И никто конкретно в поликлинике не отвечает за ваше здоровье. Там все как у Жванецкого: не поймешь, кто к рукавам штаны пришпандорил в пошивочном ателье. А в нашем случае не может сразу поставить простой диагноз.

Эту проблему должен разрешить семейный доктор. Он, по словам заведующей кафедрой общей врачебной практики БелМАПО Елены Воронко, как раз и будет оказывать основную первичную помощь, потому что имеет навыки по двум десяткам специальностей — от офтальмологии до неврологии.

Он вам сможет и рецепт выписать, и рану зашить. И укол сделает, и желудок промоет. Нервы успокоит, а еще попутно детишек посмотрит.

Врачей общей практики в Беларуси готовят уже более пяти лет, и сегодня дипломы получили около 600 человек. По сути это двухмесячные курсы переквалификации узких специалистов.

Для примера, в Голландии, где институт семейных врачей развит давно и широко, существует ассистентура для переподготовки на семейного врача. И срок обучения в ней — три года.

В Беларуси врачи общей практики пока наиболее распространены в сельской местности. Там доктор должен быть универсалом по определению. Более 250 амбулаторий уже работают по новому принципу, а в ближайшие два года предстоит перестроиться и всем остальным.

И неудивительно: в районах, где есть врачи общей практики, в среднем до 24 процентов снижается нагрузка на узких специалистов, до 30 процентов — количество вызовов «скорой помощи» и до 24 процентов — ненужных госпитализаций.

Врач общей практики должен уметь вылечить любого больного независимо от возраста, будь это новорожденный или пенсионер. А если не вылечить, то поставить правильный диагноз и отправить на прием к узкому специалисту.

Такой врач имеет право сразу выдать вам справку в бассейн или свидетельство о медосмотре и освободить от посещений большого количества других специалистов.

Вообще введение ставок врачей общей практики — идея очень даже ничего. Семейный доктор лечит людей на протяжении долгих лет. Зная состояние здоровья родителей, он почти со стопроцентной уверенностью может предположить, какие хронические болезни и в каком возрасте могут проявиться у их детей.

Ему легче прописывать лекарства своим пациентам, ведь он знает, есть ли у них непереносимость или аллергия. Врач общей практики, осмотрев больного, сам решает, можно ли лечить ли его на месте или отправлять по медицинским инстанциям.

ГОЛЛАНДСКИЙ ЭКСПЕРИМЕНТ

Десять лет назад молодой выпускник столичного мединститута Валентин Русович, мечтавший стать семейным врачом, неожиданно выиграл конкурс и стипендию для ознакомительной практики в Голландии. И как раз это была программа подготовки врачей общей практики.

В тот момент Валентина, коренного минчанина, могло огорчить только одно: обязательным условием голландской стороны была пятилетняя отработка в амбулатории деревни Крупицы Минского района в качестве семейного врача. Валентин на это согласился. И не пожалел.

Амбулатория, куда он приехал ассистировать с двумя другими молодыми врачами, оказалась основательно оборудованной. Находилась она в заново построенном здании с хорошей отделкой, отоплением, горячей водой. Все медицинское оснащение помогла приобрести голландская сторона. Так начинался первый в стране белорусско-голландский проект по теории и практике семейного врачевания.

Все относящие к амбулатории деревни были разделены врачами на три зоны. Причем закрепление не было жестким, пациент мог попроситься к любому из докторов.

Первые годы двое из врачей посменно дежурили в амбулатории вечерами и в выходные дни. Все звонки, поступавшие на «скорую», переадресовывались им в амбулаторию. И врач мог уже через десять-пятнадцать минут (благо, все водят машину) быть у больного дома. Тогда как машине «скорой помощи» надо было добираться до пациентов 30–40 минут.

Результат сказался незамедлительно. «Скорая» стала приезжать в несколько раз реже и только в критических случаях. К сожалению, доплачивать врачам даже те крохи, которые они получали за такие внеурочные дежурства, для нашего государства оказалось дорого. И все вернулось на круги своя.

Валентин Русович с семьей вот уже 9 лет живет в деревне Крупицы. В Минск перебираться не собирается. Сейчас он — председатель Белорусской ассоциации врачей общей практики. Проводит ежегодные конференции, готовит к печати специализированные брошюры, читает лекции на кафедре общей врачебной практики в Белорусской медицинской академии последипломного образования. И лечит своих крупицких пациентов.

«МАТРА» НАМ ПОМОЖЕТ

С 2001 года в Витебском медицинском университете готовят врачей общей практики. В прошлом году область включена в совместный белорусско-голландский проект «МАТРА–2» под эгидой Нидерландского института исследований в области здравоохранения *NIVEL*.

До апреля 2005 года голландские специалисты проведут цикл семинаров для врачей общей практики. Полтора десятка амбулаторий получат материальную помощь и необходимое оборудование.

Суммарный бюджет проекта составляет 402 341 евро. Франсуа Схеллефис, представитель *NIVEL*, говорит, что Витебская область выбрана для продолжения проекта не случайно (ранее программа «МАТРА–1» осуществлялась в Минской области). Там достаточно высок уровень подготовки медицинских кадров, не боящихся перемен.

Голландский ученый-медик рассказал, что у него на родине к узким специалистам обращаются от силы 5–10 процентов больных. Остальные получают помощь у врача общей практики. Впрочем, к специалисту без направления от семейного врача и попасть практически невозможно. Разве что к колдуну или экстрасенсу, но на подобные услуги не распространяется действие медицинской страховки.

До двух третей работы врача общей практики приходится на профилактику: он должен не только ставить диагноз и лечить, но и прогнозировать возможное развитие заболеваний в данной семье, своевременно давать рекомендации по изменению образа жизни, системы питания, физической активности. Подобные проекты по программе «МАТРА» осуществляется Нидерландами в странах Центральной и Восточной Европы, на Украине, в Литве.

СУХАРЕВСКИЕ ДОКТОРА

В Минске существует одна амбулатория общей врачебной практики, расположенная в столичном микрорайоне Сухарево. Ее штат состоит из двенадцати врачей и трех ординаторов. Один специалист обслуживает примерно 1300 жителей.

В результате работы амбулатории посещаемость дежурных терапевтов и педиатров снизилась в 3,4 раза, уровень госпитализации — на 52 процента, количество вызовов бригад скорой помощи — на 23 процента.

Практика семейного врача оказалась привлекательной и для города. В Минске, где вслед за амбулаторией в микрорайоне Сухарево–6 к концу 2005 года планируется открыть центр семейной медицины на базе 4-й поликлиники в поселке Сокол.

К сожалению, семейного опыта у наших врачей пока мало. Многие из них зачастую ведут прием, обложившись горами литературы.

Ведь структура заболеваний у детей и взрослых разная. Основные детские проблемы — это болезни ухо-горло-носа и желудочно-кишечного тракта. У взрослых же — ишемическая болезнь сердца, гипертония, стенокардия.

Пациенты же никак не могут привыкнуть к тому, что в одной очереди к врачу сидят и взрослые, и дети. Некоторые поначалу педиатров даже за специалистов не считали. Приходят на прием и спрашивают: а врач сегодня будет? Случается, не доверяют врачу лечить вульгарный конъюнктивит — просят направление к окулисту.

ЗА И ПРОТИВ

В перспективе семейные врачи могут отнять хлеб одновременно и у участковых, и у узких специалистов. Всем им придется переучиваться или повышать квалификацию. Зачем окулисту заниматься простым конъюнктивитом, а хирургу — нарывом, если точно такую же помощь может оказать семейный доктор?

Есть также опасения, что новый подход, наоборот, нивелирует профессиональное мастерство: знаменитый доктор Рошаль во всеуслышание называет американскую семейную медицину «фельдшеризмом» и требует оградить от модных веяний хотя бы детей.

На Западе материальный стимул у семейного врача значительно весомее. У нас же врача на селе ожидает в лучшем случае 40-процентная прибавка к жалованью.

Остается надеяться на чувство долга доктора. В конце концов, Чехов, Булгаков и Вересаев были врачами общей практики. ■

АКТУАЛЬНЫЙ КОММЕНТАРИЙ *Сам не ездит и людям не дает*

Самоизоляция по-президентски

Введение лицензирования на деятельность, связанную с трудоустройством белорусов за границей, а также обязательное разрешение министра образования на усыновление детей и направление молодежи на учебу за границу многие склонны воспринимать как усиление тотального контроля властей за своими гражданами и усугубление международной изоляции страны.

Как расценивают декрет № 3 правозащитники? За комментарием мы обратились к исполнительному директору БХК Олегу Гулаку.



Президентский декрет содержит такое количество отсылочных норм, что говорить о том, что это цельный документ, не приходится. Различным государственным органам предписано принять меры по созданию системы противодействия торговле людьми. Во что в конце концов выльются все эти действия, мы можем пока только гадать.

Меня настораживает, как будет действовать система выдачи министром образования разрешения на усыновление детей и обучение студентов за рубежом.

У нас в стране на протяжении достаточно длительного времени действуют процедуры, по которым осуществляется международное усыновление. Установлены четкие критерии, урегулировано, какая семья и в каком порядке может обращаться за усыновлением, какие органы занимаются этой процедурой. То есть это прозрачный и понятный процесс.

Сейчас же будет превалировать принцип целесообразности. Или настроение министра, или политики, которая складывается над министром. Вполне вероятно, что именно эта мотивация будет главной в решении вопроса, а не интересы ребенка, которого усыновляют.

С 1991 года около 3 тысяч белорусских детей усыновлено за границей. У этих детей только за границей появилась возможность развиваться и жить нормально. Это — дети, страдающие физическими и психическими заболеваниями. И наше государство не может дать им необходимое материальное и медицинское обеспечение и воспитание.

Теперь таких детей на международное усыновление пока просто не представляют. То есть наиболее обездоленных белорусских детей лишили возможности получить нормальное человеческое развитие хотя бы за границей.

К безусловному плюсу этого декрета я бы отнес то, что будет усилен контроль за фирмами, занимающимся организацией выезда граждан на работу за границу. Особенно важно, что должны быть исключены иные посредники, кроме белорусских. Есть белорусский гражданин, есть белорусская фирма и иностранный наниматель. При такой цепочке достаточно сложно спрятать концы злоупотреблений и преступлений при найме на работу за границей.

Но все же тот набор мер, который предлагается при трудоустройстве за пределами Беларуси, мне представляется чрезмерным. И не может не привести к тому, что легальных фирм в этой сфере, как и возможностей для легального выезда, будет меньше.

Нелегальное трудоустройство не только не уменьшится, а, наоборот, будет развиваться. Количество желающих уехать на работу за рубеж меньше не станет.

Нашим дипломатическим представительствам за рубежом поручено в том числе незамедлительно обеспечивать жертвам торговли людьми оформление и выдачу документов, дающих право на возвращение из-за рубежа.

Это делалось и до этого. Но проблема в том, что денег, чтобы помочь нашим гражданам, ставшими жертвами торговли людьми, получить правовую помощь и вернуться в страну, у белорусских представительств за рубежом сейчас нет, и это не предусмотрено декретом в дальнейшем.

Весьма высока вероятность того, что эти дополнительные регулирующие и запрещающие полномочия государственных органов будут использованы в том числе и для идеологического контроля за людьми, выезжающими за границу.

Наши люди будут еще больше пытаться скрыться от этого контроля. И, соответственно, нелегальное трудоустройство и все связанные с этим проблемы только расширятся.

Логичным было бы сначала разработать цельную взаимоувязанную и согласованную систему мер, просчитать последствия их принятия. А затем уже вводить, и не декретом, а нормальным способом — путем принятия парламентом соответствующего закона. ■

НАКАНУНЕ *Страстная пятница*

ЕСТЬ У РЕВОЛЮЦИИ НАЧАЛО

25 марта в Минске должна стартовать белорусская революция. Естественно, мы поинтересовались, каковы планы главного революционера страны Андрея Климова.



25 марта — это начало революционных действий и протестных мероприятий, направленных на отстранение к 2006 году Лукашенко от власти. И, соответственно, проведение выборов 2006 года уже без Александра Григорьевича.

25 марта планируется сбор людей на Октябрьской площади. Ориентировочно это около полумиллиона человек. На митинге будут выступления ряда известных лиц и просто граждан, у которых уже давно наболело и которым затыкают глотку на протяжении 10 лет правления лукашенковского режима.

По результатам этого митинга будет выдвинут ультиматум Лукашенко с требованием уйти в отставку, освобождения политзаключенных и отмены результатов октябрьского референдума и выборов 2004 года. А также будет принято обращение ко всем главам правительств европейских государств и руководству Евросоюза, президенту России и президенту Бушу с предложением поддержать волеизъявление народа Беларуси.

Белорусский народ им предложит не считать Лукашенко легитимным президентом РБ, прекратив с ним всякие дипломатические и другие контакты. А рассматривать его только в ключе преступника, которого необходимо допросить международным трибуналом в Гааге, в соответствии с материалами, подготовленными комиссией Пургуридеса по пропавшим политикам Беларуси.

Лукашенко должен быть обвинен в тяжких преступлениях, повлекших смерть таких известных политиков, как Карпенко, Гончар, Захаренко, Красовский и журналист Завадский. Ему должно быть предъявлено обвинение в государственном перевороте 1996 года и способствовании расхищения госсредств из бюджета страны.

Соответствующая статья в конституции имеется — о досрочной отставке президента. Мы только хотим претворить ее в жизнь. Осуществить общественное давление на главу государства согласно действующей конституции с требованием уйти в отставку.

Если исходить из исторического опыта — Югославии, Грузии, Украины — я могу только приветствовать работу, направленную на мобилизацию демократических сил при подготовке к выборам и определении единого кандидата для того, чтобы создать в сознании электората образ альтернативы Лукашенко.

Условий для проведения законных президентских выборов в Беларуси нет. Потому что Лукашенко просто-напросто не зарегистрирует кандидата, способного выиграть на выборах и отстранить его от власти. А во-вторых, результаты референдума 2004 года и парламентских выборов показывают, что даже если подавляющее большинство избирателей проголосуют за единого кандидата, у нас есть корректор в лице Ермошиной, председателя ЦИК, которая этот же результат припишет не единому кандидату от демократических сил, а Лукашенко.

Я считаю, что наша революция должна быть привязана к этим событиям. Ее программа-минимум — подготовить условия для свободных и демократических президентских выборов. Начинать надо от отстранения Лукашенко от власти и привлечения его к уголовной ответственности.

Что касается состояния оппозиционных демократических сил, то я их оцениваю по старой пятибалльной системе на 5+. Именно эти силы сегодня задействованы мной и моей командой в подготовке революции. И самое главное, что впервые мы столкнулись не со стяжательским коммерческим отношением к политической ситуации в стране, а с самопожертвованием.

Мы работаем на чистом энтузиазме. В нашей подготовке и проведении белорусской революции нет ни американских, ни российских денег. Я думаю, что 25 марта мы будем свидетелями того, что могут люди, когда ими овладевает идея.

Что бы ни делал Лукашенко, нас не купишь и не дискредитируешь, что мы продались кому-то. Нас никаким образом не сломить.

И никакие подготовки к параду, вывод танков на улицы, никакие массовые демонстративные патрули по городу не сломят сознание белорусов, желающих быть свободными.

ОНИ О НАС

Дайджест прессы

ПОЛЬША

— Александр Лукашенко ищет формулу решения общественных проблем своей страны в советском прошлом. Сегодня он закрывает границу для студентов, пытается контролировать выезд из страны, угрожает наказанием тем, кто вовремя не доносит о невозвращенцах. И таким способом он надеется побороть торговлю живым товаром.

«Газета выборча»

РОССИЯ

— Не стоит ожидать, как считают эксперты, каких-то существенных прорывов во введении единой валюты и от нынешнего заседания Совета министров союзного государства. Павел Бородин сообщил, что подготовлено уже 10 соглашений по единой валюте. Однако вряд ли чиновники обоих государств одобрят все из них. И даже если хотя бы часть все же будет принята, это еще не означает, что Белоруссия будет им следовать. Судьба плана действий, подписанного главами правительств двух стран 4 июня 2002 года, — лишнее доказательство эфемерности надежд на скорое появление единой валюты.

«Страна.ру»

— Перспективы у союза России и Белоруссии не очень хорошие. Во-первых, весьма сложные личные отношения Лукашенко с Путиным. Во-вторых, Лукашенко, безусловно, ведет некую свою игру, которая состоит в том, чтобы побольше получить от России и поменьше дать ей чего бы то ни было.

«Эхо Москвы»

— Даже «заклятый друг» Запада президент Лукашенко нынче себе на уме: столько раз Москва объясняла ему про мухи и котлеты, что было от чего обидеться. Теперь белорусский лидер демонстрирует безразличие к строительству Союзного государства и занимается устройством внутренней жизни.

«Северный рабочий»

— Как не крути, а основной сырьевой и энергетический потенциал все еще, слава богу, сохраняется внутри российских границ. Вот только пользуемся мы своим положением отчего-то исключительно в отношении более чем пророссийской Белоруссии.

Тут бы стоило порадоваться, что ведь не все же разбежались и расшиблись за американскую денежку. Однако неподверженность Белоруссии «цветной» революционной заразе — не есть заслуга России. Республика на последних президентских выборах осталась пророссийской благодаря исключительно Лукашенко и во многом вопреки российской политике, беспрерывно поджимающей единственного лояльного западного соседа то газом, то электричеством. С цветными революционерами бы так!

«Накануне.ру»

ЛАТВИЯ

— Европейская резолюция перекликается с актом о демократии в Белоруссии, принятым США в прошлом году. Однако ухудшение отношений с Европой может серьезнее отразиться на ситуации в стране. Все страны ЕС получили политические рекомендации считать Белоруссию страной, где царствует диктатура. Среди этих стран — крупнейшие торговые партнеры Белоруссии.

«Город.lv»

СУСТРЭЧЫ Ў РЭДАКЦЫІ *Хто можа — пераможа*

ЛІДЭР – ТОЙ, ХТО ЗДОЛЬНЫ

Новую сустрэчу рэдакцыйны калектыў нашай газеты зладзіў з былым рэктарам Белдзяржуніверсітэта доктарам педагагічных навук Аляксандрам Казуліным.

— Вы доўгі час працавалі ў сістэме адукацыі, былі намеснікам міністра адукацыі, падтрымлівалі ідэю адкрыцця ў Мінску Беларускага гуманітарнага ліцэю імя Якуба Коласа. Як вы ставіцеся да моўнай сітуацыі, якая склалася ў нашай краіне сёння?

— Асабіста я беларускай мовай добра не валодаю, але разумею яе і паважаю тых, хто на ёй гаворыць пастаянна. Гэта нармальна, калі беларусы валодаюць роднай моваю. На жаль, сёння асяроддзе натуральнага існавання беларускай мовы вынішчана. І гвалтам сітуацыю выправіць нельга. Гэта можна зрабіць, калі беларуская мова, культура, традыцыі, звычкі становяцца ўнутраным зместам штодзённага жыцця людзей. Калі становіцца не проста прыстойным, але прэстыжным гаварыць па-беларуску — сапраўдным шыкам. Тады моўнае пытанне вельмі хутка перастане быць такім надзённым і нявырашаным.

У канцы 1980-х гадоў, калі з трох былых структур — міністэрства асветы, дзяржаўнай прафесійнай адукацыі, сярэдняй і спецыяльнай адукацыі — было створана адзінае міністэрства адукацыі, у якім мне давялося працаваць на пасадзе першага намесніка міністра, за кароткі прамежак часу восемдзесят працэнтаў школ цалкам перайшло на беларускую мову. Працэс пайшоў хутка і дакладна. Калі б гісторыя адвяла нам яшчэ час для працы ў гэты накірунку, то мы б мелі больш свядомай моладзі. На жаль, сёння беларускамоўных школ засталося ў краіне 15–20 адсоткаў. Асяроддзе ўжывання мовы вельмі вузкае. Яго трэба ствараць, прапагандаваць нацыянальную культуру ўвогуле.

Беларусы — нацыя мяккая і талерантная. Але кожная канкрэтная гістарычная сітуацыя выводзіць на авансцэну сваіх герояў. У свой час гэта быў Зянон Пазняк, і яго палымяныя прамовы рухалі пэўныя палітычныя працэсы. Але мы павінны разумець, што дубінай нічога не вырашыцца. Працэс можна падштурхнуць, а ўсё астатняе павінна праходзіць свядома, праз душу і сэрца, стаць патрэбай.

— Атрымліваецца, што вы, з аднаго боку, падтрымліваеце беларусіфікацыю 1990-х гадоў, але цяпер ужо адмаўляеце метады яе праводзення.

— Гісторыя чалавецтва не ведае такіх прыкладаў, каб гвалт мог прывесці да пэўных пазітыўных вынікаў. Так адбывалася з інквізіцыяй, крыжовымі паходамі, насаджэннем рэлігій. Вынікам станавіліся кроў, войны, дэстабілізацыя. Калі мы імкнемся паўтарыць такі гістарычны вопыт, можам узяць бізун і пугу. Але калі мы марым жыць у сучасным цывілізаваным грамадстве, дзе будзе сапраўды квітнець беларуская культура, мы павінны дзейнічаць праз сэрцы і душы людзей. Я ўпэўнены: усё, што ствараецца свядома, мае глыбокія карані, якія ніколі не знішчыш. Тое, што ўзнікае ад гвалту, будуецца на нетрывалай аснове.

— Ці ішлі б вы гэтым шляхам надалей, каб з вамі не здарыліся жыццёвыя катаклізмы?

— У 1990 годзе мяне вылучылі на пасаду міністра адукацыі. Прадставілі Вярхоўнаму савету. Дзве камісіі — па моладзі і па дзяржаўнаму будаўніцтву — прайшоў аднагалосна. А пры галасаванні камісіі па адукацыі і гістарычнай спадчыне толькі тры чалавекі былі «за», астатнія — устрымаліся. І чаму? Калі я адказваў на пытанні, то мая беларуская мова была далёкая ад ідэалу. «Трасянка» членам камісіі не спадабалася, і мне сказалі, што нельга быць міністрам адукацыі, калі не ведаеш роднай мовы. І не мела значэння, што я прафесійна падрыхтаваны, менавіта няведанне мовы стала аргументам супраць майго прызначэння на пасаду. І адразу згадаліся савецкія часы, якія мы так старанна імкнуліся забыць: можаш займаць адказную пасаду толькі тады, калі маеш партыйны білет. Пасля гэтага выпадку жаданне вучыць беларускую мову ў мяне не засталося. Але ў міністэрстве адукацыі я рабіў усё, каб яе вучыла моладзь. Ствараў тое асяроддзе, якое б гэтаму дапамагала. Напрыклад, адкрываў Беларускі гуманітарны ліцэй імя Якуба Коласа.

— Дзяржаўная палітыка, якая спрыяе і стварае грунт развіцця беларускай мовы — гэта абавязковая ўмова?

— Я ўпэўнены, што і справаводства павінна весціся на дзвюх мовах. Асабліва ў міністэрстве адукацыі і ў міністэрстве культуры, дзе сёння паперы складаюцца па-руску. Тое ж датычыць тэлебачання. ОНТ, СТВ могуць весці трансляцыю па-руску. Але БТ — гэта выключна нацыянальнае тэлебачанне.

— Які ход выбарчай кампаніі вы лічыце ідэальным?

— Ідэальнай выбарчай кампаніі пры сённяшняй уладзе ў нас ніколі не будзе. Але я — рамантык і ідэаліст па сваёй сутнасці. Павінны быць створаны роўныя ўмовы для ўсіх назіральнікаў. Ва ўсіх выбарчых раённых камісіях павінны прысутнічаць прадстаўнікі ўсіх груповак. Самае лепшае назіранне — гэта канкурэнцыя. Урна павінна быць празрыстая, датэрміновае галасаванне можа быць толькі ў экстрэмальных выпадках, калі чалавек захварэў або ад'язджае. Але працэнт гэты павінен быць зусім невялікі ад агульнай колькасць выбаршчыкаў. Усё астатняе — забароненыя варыянты, і могуць быць разгледжаны як маніпуляцыі.

— Калі вы пойдзіце на смелы крок, невядома, што чакае вас з боку ўладаў. На далейшым шляху палітычнага дзеяча вас у любым выпадку будуць падсцерагаць праблемы. І вы павінны ўжо сёння думаць пра тое, як іх вырашаць.

— Я не проста ўяўляю гэтыя перашкоды, я сам выйшаў з дзяржаўнай сістэмы. Надзвычай складана змагацца з чалавекам, які ведае яе моцныя і слабыя бакі.

Сёння нам важна не паўтарыць памылак былых часоў. Я прыхільнік таго, каб ў кожнай сітуацыі шукаць рацыянальнае зерне, дакапвацца да прычын. Мы прывыклі ва ўсім бачыць толькі адзін бок, толькі плюсы або толькі мінусы, толькі дабро або зло — адну якасць, і на гэтым будаваць стратэгію дзеянняў. Аднак у жыцці не бывае аднапалярнасці. Калі мы зможам убачыць цэласную карціну, высновы будуць больш дакладнымі.

— Ці адчувалі вы сябе раней, калі рабілі кар'еру дзяржаўнага чыноўніка, і сёння, калі заняліся палітыкай, лідэрам?

— Па крытэрах кар'еры ў мяне ўсё складвалася нармальна. Ва універсітэце я абараніў кандыдацкую дысертацыю па матэматыцы, быў асістэнтам, старэйшым выкладчыкам, дацэнтам, дэканам факультэта. У 1991 годзе я практычна стаў міністрам адукацыі, пазней працаваў на пасадзе першага намесніка міністра. Сам з простай працоўнай сям'і: бацька — майстар Трактарнага завода, маці — настаўніца пачатковай школы.

У савецкія часы былі ўмовы, каб людзі з дапамогай уласных талентаў без падтрымкі маглі пайсці па кар'ернай лесвіцы. Кадры падбіралі вельмі асцярожна. Будучы кіраўнік павінен быў прайсці ўсе прыступкі, асабіста пазнаёміцца з прамысловасцю і аграрным сектарам. Толькі тады яго прызначалі кіраўніком. Ты ніколі не станеш міністрам, пакуль не пройдзеш шлях спецыяліста, начальніка аддзела, начальніка ўпраўлення, намесніка міністра. Дырэктар саўгаса мог стаць максімум інструктарам у райкаме або райвыканкаме партыі, намеснікам загадчыка аддзела. І не болей. Мы павінны разумець, што такое кіраванне дзяржаваю. Калі ты сам прайшоў усе этапы сталення, ты будзеш па-іншаму ставіцца да тых, хто цябе абкружае. Калі ты не ведаеш, што такое рабіць чарнавую працу, ты не можаш кіраваць.

Чаму мы сёння маем столькі праблем у дзяржаўным кіраўніцтве? Таму што дырэктар саўгаса прызвычаіўся дзейнічаць метадам кулака. У яго гэта ў крыві. Узровень яго мыслення застаўся саўгасным.

— У Еўропе лідэрамі становяцца людзі, якія маюць пэўную ступень падрыхтоўкі ў спецыяльных школах лідэрства. Магчыма, будучым беларускім лідэрам варта было б атрымаць грунтоўную адукацыю, каб навучыцца кантактаваць з людзьмі?

— Лідэраў немагчыма выхаваць. Лідэрамі становяцца па ўнутраных якасцях. Але пры гэтым чалавека з харызмаю лідэра можна адшліфаваць. Можна па многіх аб'ектыўных паказчыках выявіць здольнасці чалавека, сказаць, якая ў яго памяць, слых, наколькі ён арганізаваны, дакладны, ці ёсць у яго схільнасць да агрэсіі або да кантактаў з людзьмі. Гэта ўсё можна выявіць шляхам аб'ектыўнага аналізу. І мы імкнемся вышукаць закладзеныя таленты і іх пеставаць. Чым больш будзе ў нашым грамадстве лідэраў — тым больш будзе квітнець краіна.

— У 1992 годзе вы стаялі ў вытокаў заснавання Партыі народнай згоды, пасля аб'яднання якой з БСДГ узнікла Беларуская сацыял-дэмакратычная партыя (Народная грамада). Якое ваша бачанне партыі як структуры ўплыву ў сённяшняй палітычнай сістэме краіны?

— У нас сёння партый у класічным цывілізаваным разуменні не існуе. Шматпартыйная сістэма пачала фарміравацца ў Беларусі на мяжы 90-х гадоў мінулага стагоддзя. Пры адсутнасці адпаведнай традыцыі. Тым не менш, пакуль умовы былі спрыяльнымі, гэты працэс разгортваўся дастаткова паспяхова. Калі ж умовы змяніліся на неспрыяльныя, калі партыі, апазіцыя былі выцеснены з сістэмы, з публічнай палітыкі, працэс істотна запаволіўся, шмат у чым быў дэфармаваны. Толькі павагі і ўдзячнасці заслугоўваюць дэмакратычныя актывісты з партый і грамадскіх арганізацый, якія ў гэтых умовах утрымалі выспы свабоды, грамадзянскай супольнасці. Часта ахвяруючы кар'ерай, дабрабытам, магчымасцямі нармальнай творчай і прафесійнай самарэалізацыі. Але гэта не азначае адмаўлення ад крытычнага аналізу і пераасэнсавання самога працэсу, яго вынікаў, каб знайсці новыя падыходы, новыя формы працы. Сітуацыя ў краіне, настрой людзей сёння іншыя, чым ўчора. Таму сёння самая галоўная задача — стварыць цывілізаванае партыйнае поле. Партыя павінна прапанаваць людзям набор пэўных каштоўнасцяў. Калі чалавек гэтыя каштоўнасці прымае, ён іх адстойвае, ён за іх галасуе. Калі не, то партыя павінна або пераконваць людзей, або выбіраць іншыя шляхі асэнсоўваць і ствараць новыя структуры, павялічваць шэрагі сваіх сябраў і прыхільнікаў. Найперш праз стваральную працу, пазітыўныя мэты. Мы павінны памятаць, што на негатыве фундамент не пабудуеш.



Заканчэнне на стар. 11 ➲

СОСЕДИ *Мочить террористов в сортире*

Война до победного конца

ОЛЕГ ПЕТРОВ

8 марта российские спецслужбы устранили президента самопровозглашенной Ичкерии Аслана Масхадова. Но федеральная война в России на этом не кончается.

Первоначально в официальных российских СМИ труп Масхадова преподносился как финальная жирная точка в развитии чеченского конфликта и самая серьезная победа федералов после окончания активной фазы боевых действий. Сейчас же все победные реляции сами собой отошли на второй план.

И сразу бросились в глаза странные обстоятельства. Жил-был Масхадов, президентствовал, по телевизору выступал. Явно находился в контакте со множеством разных людей. И вдруг убит.

Федералы и кадыровская гвардия с высокой степенью вероятности знали о местонахождении Масхадова в Толстом-юрте, и он, наверное, знал, что они знают. Ведь он не первый год так жил. Ясно, что имела место специальная операция, имевшая целью физическую ликвидацию Масхадова.

Миллионную награду анонимному осведомителю все же выплатят. Хотя никаких военно-политических задач со смертью Масхадова не решается.

Тут нельзя не согласиться с Георгием Энгельгардтом, сотрудником российского Института религии и политики: «*Вряд ли потеря политического символа существенно подорвет боевую деятельность мятежников. Опыт последних лет показал, что сама по себе «политическая археология» особой эффективности не имеет. Захват Саддама Хусейна и почти всей верхушки его режима никак не сказался на размахе операций исламистского сопротивления в Ираке*».



В подтверждение таких высказываний стоит вспомнить сводки боевых потерь. По словам министра обороны Сергея Иванова, в 2004-м в Чечне погибли около 250 человек.

В Чечне находятся 80 000 русских солдат. Заметим, что действующие в Ираке американские войска, имея группировку в составе 150 тысяч, потеряли в 2004 году 254 военнослужащих. Причем министр Иванов забыл упомянуть потери МВД, в минувшем году составившие приблизительно 500 человек.

В такой ситуации смысл уничтожения лидера чеченского сопротивления может быть сведен к иным, нежели военным аспектам. Скажем, вариант юридический, политическая спонтанность. А может, просто пропаганда.

ПРОПАГАНДИСТСКИЙ АСПЕКТ

Путин, чей рейтинг по ходу протестов пенсионеров против монетизации льгот резко упал, снова стал героем нации. Но даже если это так, это краткосрочный эффект. Ельцин в 1996 году выиграл выборы отнюдь не благодаря ликвидации генерала Дудаева, а в силу безумной антизюгановской пиар-истерии либералов и нуворишей.

Между тем, мертвый Масхадов куда опаснее для Кремля. Масхадов для чеченцев, очевидно, войдет в пантеон национальных героев — Мансур, Шамиль, Дудаев.

Стоит напомнить еще об одном обстоятельстве: Масхадов погиб во время собственного продленного одностороннего перемирия. Оно, быть может, и не оказалось слишком удачным, но все равно войдет в историю как сигнал доброй воли, рука, протянутая Кремлю.

А то, что он был коммунистическим служакой, причастным к вильнюсским событиям 1991-го, имевшим много друзей среди офицеров бывшей Советской Армии — русских, украинцев, белорусов — никому в Чечне не интересно. Погиб-то он в бою против российских оккупантов, с оружием, как и подобает герою.

ПОЛИТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ

Кремль испугался, что Запад, видя в Масхадове надежного собеседника, усилит давление в пользу разрешения конфликта путем переговоров. Возможно, об этом Путину намекнул Буш на встрече в Братиславе.

Таким образом, убрав Масхадова, русские стремились маргинализировать чеченское движение в глазах Запада, представить боевиков сплошь исламскими террористами. Но ведь это игра в пользу усиления позиций исламистской фракции сопротивления.

В отличие от Басаева, в 1999 году бросившегося в психическую атаку на Дагестан во имя нового халифата, Масхадов между Чечней и исламским халифатом всегда выбирал Чечню, будучи стойким приверженцем светского этнонационализма.

Ныне Шамиль Басаев назначает в преемники Масхадова идеолога ваххабизма, уроженца Саудовской Аравии Абдул-Халима Сайдуллаева. Тот факт, что во главе боевиков встал один из главных идеологов ваххабизма, к тому же выходец из Саудовской Аравии, может говорить о том, что чеченское сопротивление окончательно перестанет быть сепаратистским локальным движением.

Сейчас среди видных полевых командиров остались только поборники салафитского течения ислама — далеко не традиционной для Чечни религиозной доктрины, ориентирующейся исключительно на текст корана и отрицающей адаты. Салафиты, в частности, не признают границ светских государств, признают только свой халифат.

Салафиты никак не ограничены границами Чечни. Для них есть только одна нация — мусульмане. Все равно, чеченцы, аварцы, татары, русские или белорусы они по паспорту. А сама идея замирения с неверными звучит для салафитов кощунственно.

Хорошо это или плохо, но чеченский конфликт переходит в формат средневековой религиозной войны. По мнению обозревателя «Новой газеты» Анны Политковской, это, прежде всего, отказ от соблюдения каких-либо цивилизованных принципов военных действий обеими сторонами:

«*Все остальные (все люди нашей страны) будут между этих двух огней. Что значит — быть между двух огней? Это значит — теракты. Шахиды и шахидки. Исламское подполье, все более уходящее в бункеры. Подпольные тюрьмы Кадырова, и как ответ им — басаевские бункеры. Наше: «Пожалуйста, не езди сегодня в метро, что-то мне неспокойно». Их: «А куда нам деваться? Вы — наших детей, мы — ваших*».

Как резюмирует немецкий «Шпигель»: «*В лице Путина и Басаева по страшному пути идут два приверженца войны, независимо от различий в их характерах, связях и морали*».

ЮРИДИЧЕСКИЙ АСПЕКТ

Масхадов, будучи демократически избранным президентом, являлся ходячей легитимностью независимости Чечни. Поэтому его ликвидация имеет значение как с точки зрения делегитимации чеченского сепаратизма, так и с точки зрения легитимации нынешней власти в Чечне.

Теперь все бразды правления в силах сопротивления получает Басаев, которого легитимность не волнует вовсе. Это, безусловно, существенно ослабляет международные позиции чеченских ваххабитов, прежде всего — на Западе.

Очевидно, что на некоторое время Кремлю будет легче противостоять зарубежным требованиям начать переговоры с мятежниками. Но опять же, что это даст в перспективе?

ЧЕРТЫ БУДУЩЕГО

Со смертью Масхадова в Чеченской Республике начнут происходить процессы, аналогичные тем, что наблюдались у палестинцев в 1960–1970-е и по настоящее время. Там сначала был демократический фронт освобождения Палестины, но он не смог решить проблемы палестинцев.

Потом появился «Хамаз», потом «Хезболах» на юге Ливана. Их рост продемонстрировал: чем больше игнорируются условно центристские силы, тем больше в обществе появляется радикалов.

И все равно, как демонстрирует эволюция конфликта на Ближнем Востоке, израильтянам таки пришлось искать некую компромиссную реформистскую фракцию внутри ООП и налаживать с ней диалог. «Хезболах», боевики которого в середине 80-х взрывали в Бейруте целые казармы с американцами, остепенилась и заседают в ливанском парламенте.

России от этого также никуда не деться. Вопрос в том, сколько российских и чеченских обывателей будут убиты, прежде чем некогда озвученная Масхадовым идея о мирных переговорах покажется руководству Кремля заслуживающей внимания. ■

ПОЛИТИКИ *недели*

■ Джерри Адамс

Вождь североирландской партии «Шин Фейн» обвинен в том, что состоит в совете, управляющем террористической Ирландской республиканской армией.

Заявление о причастности Адамса к ИРА сделал не кто-нибудь, а ирландский министр внутренних дел МакДауэлл. Хотя обвиненный в том же грехе, бывший министр образования Северной Ирландии уже выступил с опровержениями по поводу заявления МакДауэлла, скандал только разгорается.

Масла в огонь подлили сестры Кеннеди. Их брат 33-летний Роберт Маккартни 30 января этого года был убит в одном из баров Белфаста боевиками ИРА.

Поначалу ИРА и ее политическое крыло — партия «Шин Фейн» отрицали причастность к убийству, однако под давлением общественности и полиции ИРА признала, что в убийстве замешаны три ее члена. В выпущенном ИРА заявлении сообщалось об исключении из ее рядов трех боевиков, причастных к убийству.

ИРА даже предложила знаменитой американской семье самой казнить виновных. Естественно, клан Кеннеди отказался от такой чести.

Хотя семья Кеннеди не успокоилась. Сестры покойного Роберта обещают «*развенчать романтический образ*», сложившийся у многих американцев о героях ИРА, борющихся за независимость своей страны.

Это может подорвать финансовую империю ИРА, кормящуюся за счет подачек ирландской диаспоры в США. Символично, что президент Буш отказался принять Адамса, находившегося с визитом в Новом Свете, зато выразил желание встретиться с сестрами жертвы ирландского терроризма.

■ Нурсултан Назарбаев

Президент Казахстана продлил свое правление еще на один год. 10 марта председатель Центризбиркома Загипа Балиева заявила, что срок полномочий действующего президента истекает в 2006 году, поэтому выборы состоятся в декабре 2006 года.

Категоричное заявление казахской Ермошиной вызвало в стране новую волну споров и дискуссий. Тем более, сам Назарбаев еще год назад заявил о намерении баллотироваться в президенты и выразил уверенность в собственной победе.

Назарбаев — первый и пока бессменный президент Казахстана за весь период независимости. Впрочем, с каждым годом оппозиция пополняет свои ряды не только за счет вечной протестной части электората русских и пенсионеров, но и политической элиты. За последние два года из команды президента в стан оппозиции перешли 10 человек очень высокого ранга.

Чтобы перестраховаться от революций, меджлис собирается внести поправки в выборное законодательство. Главная норма будущего закона предусматривает запрет на проведение митингов, шествий, демонстраций и других публичных выступлений с момента окончания срока проведения предвыборной агитации и до официального опубликования итогов выборов.

■ Гарри Каспаров

Главный политик в мире шахмат решил посвятить свои таланты противостоянию с Владимиром Путиным. Он публично заявил, что страна «*идет по неверному пути*»,++ и решил заняться открытой политической деятельностью.

В борьбе за демократию Каспаров намерен использовать свои интеллектуальные ресурсы шахматной логики, требующий от игрока предвидеть поступки противника на 10 ходов вперед.

Кстати, неугомонный Гарри — председатель «Комитета–2008 — Свободный выбор». Сей комитет был создан как реакция на беслановские инициативы Путина.

В настоящее время каспаровские комитетчики бьются над тем, как объединить яблочников Явлинского и правые силы Немцова–Хакамады в одну партию к президентским выборам 2008 года.

Первые консультации партий, организованных под крышей комитета, по мнению экс-чемпиона мира, были успешными. Каспаров также не исключил, что на выборах 2008 года кандидата от его комитета поддержат даже коммунисты.

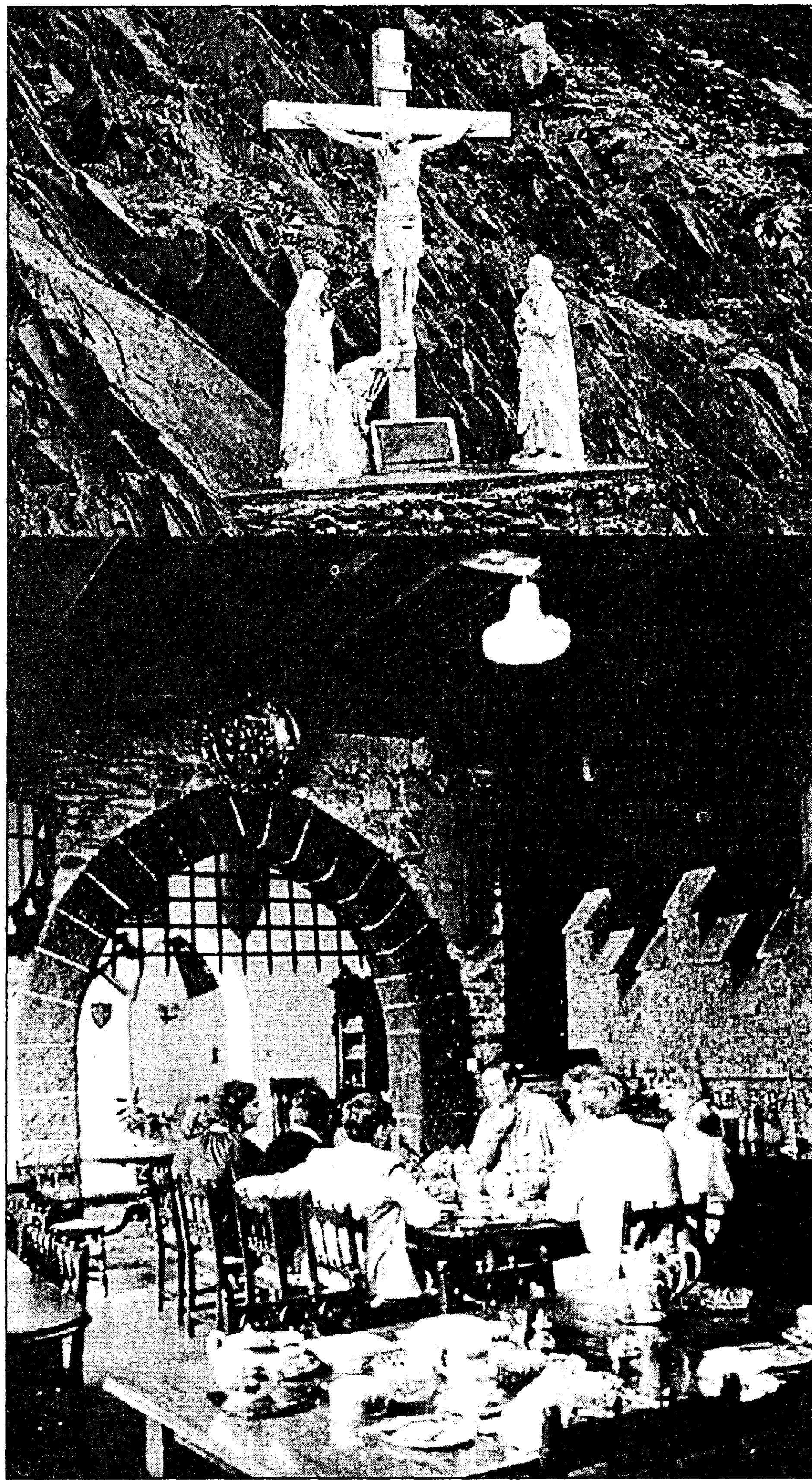
Одновременно, политик Каспаров намерен закончить свою карьеру профессионального шахматиста. «*Я могу проводить сеансы одновременной игры или сыграть в быстрые шахматы, но не больше*», — заявил экс-чемпион.

ВОКРУГ СОБЫТИЯ *День святого Патрика*

САМЫЙ ЗЕЛЕНЫЙ ДЕНЬ

ИВАН БИЧ

17 марта весь мир становится маленькой Ирландией. От Дублина до Сиднея, от Нью-Йорка до Москвы музыкой, танцами, спектаклями и веселыми торжествами человечество отмечает ирландский День святого Патрика.



Святой Патрик — один из самых почитаемых во всем мире святых. Католики, протестанты и православные Вселенской Константинопольской патриархии отмечают день его памяти 17 марта. А православные конфессии, еще живущие по юлианскому календарю, — 30 марта.

Про самого Патрика известно немного. Он родился в Уэльсе, в семье римских граждан Кальфурниуса и Концессы. Ему дали римское имя Патрициус, то есть Патрик. А по-валлийски его звали Мэвин Суккат.

Отец Мэвина был мелким землевладельцем и дьяконом местной церкви. Однако исполнял он службу весьма формально. Так что в юности Патрик не был слишком-то верующим.

Примерно в 16 лет Мэвина-Патрициуса захватили в плен пираты и отвезли в Ирландию, где он попал в услужение к вождю по имени Милчу. Юный Патрициус был вынужден стать пастухом и дни напролет проводил со стадом овец. Вот тогда он и поверил в Бога, начав молиться.

Спустя шесть лет, как повествует легенда, юноша услышал голос, который, как он полагал, принадлежал Богу: «*Скоро ты вернешься домой*». А потом голос добавил: «*Смотри, твой корабль ждет*».

Молодой пастух бежал и добрался до побережья, он упрашивал моряков взять его на борт, уверяя, что его семья оплатит расходы, но жестокосердный капитан отказал. Тогда Патрик, как гласит легенда, снова стал молиться, и капитан неожиданно изменил свое решение и принял на борт пассажира.

Попав домой, Патрик, несмотря на радость семьи, вновь обретшей сына, твердо решил стать на духовный путь и уехал в Рим. Укрепившись в вере, он вернулся в Ирландию в качестве миссионера по поручению Папы Целестина I. Занялся он основанием монастырей. И довольно успешно.

Христианские монастыри существовали и до Патрика. Но, видимо, никто до него не смог достучаться до суровых сердец кельтов, слепо веривших своим жрецам-друидам. Умер он, предположительно, 17 марта 493 года.

С именем святого Патрика связано множество легенд. Говорят, что с помощью трилистника проповедник объяснял людям понятие Святой Троицы — одного из главных символов христианства. «*Так же, как три листа могут расти от одного стебля, так и Бог может быть един в трех лицах*». Благодаря Патрику трилистник стал символом христианской Ирландии.

Согласно народной молве, как-то друид Локру начал оскорблять всю христианскую веру в самых неподобающих выражениях. Естественно, набожный Патрик не мог вытерпеть богохульства и взмолился к Господу с просьбой покарать язычника. Внезапно Локру был поднят в воздух, а затем упал на землю, размозжив себе голову о камень.

Некоторые историки смеют предположить, что святого Патрика как такового не существовало, а, вероятнее всего, это была группа из трех монахов. Существует история и о другом миссионере Паладиусе, который еще в 380 году ввел христианство в Ирландии, но он не угодил Папе и был отлучен от церкви.

Хотя больше всего маловеры сомневаются в самом его римском имени — Патрициус. Они утверждают, что был другой проповедник из кельтов — Зукат. И его тоже звали Патрициус. Жизнеописание этого монаха как две капли воды схоже с жизнеописанием святого Патрика.

Вполне возможно, святой Патрик — не конкретный человек, а собирательный образ нескольких миссионеров, оставивших заметный след в истории христианизации Ирландии. И имя Патрика — вовсе не имя, а римский патрицианский титул.

У Дня святого Патрика имеются и языческие мотивы. Так, одними из его непременных героев являются лепреконы — сказочные башмачники, владеющие спрятанным горшком с золотом. Если удачливому искателю сокровищ удастся поймать лепрекона, то это существо должно рассказать человеку, где спрятаны его сокровища.

По мере освоения ирландцами всех четырех сторон света образ святого Патрика повсюду следовал с ними как напоминание о том, кто они есть и откуда они пришли.

Еще недавно праздник был исключительно церковным. В Ирландии аж до семидесятых годов прошлого столетия законы предписывали всем пабам 17 марта закрываться.

Сейчас все наоборот. В День святого Патрика, если, конечно, вы не блюдете пост, полагается выпить хотя бы рюмочку спиртного в каком-нибудь ирландском баре. В этот день все бары становятся ирландскими, а все музыканты — ирландцами.

Существует так называемая «чарка Патрика» — единица измерения виски, выпиваемого в День святого Патрика. Традиция предписывает, что до того как выпить бокал виски, в бокал необходимо положить лист трилистника-кислицы. С тех пор в народе говорят «Осушим трилистник» — *Drowning the shamrock*.

День святого Патрика надо отмечать непременно в зеленой одежде. Ведь зеленый — цвет весны, Ирландии и трилистника.

Желательно также декорировать свой костюм стилизованными трилистником и ирландским флагом. Еще можно использовать в наряде характерную шляпу лепрекона. Но особым шиком считается приколотый к лацкану пучок живого трилистника — его ирландцы перед Днем святого Патрика развозят по всему миру для продажи.

Если вы окажетесь в Ирландии, можете совершить паломничество на святую гору *Croagh Patrick*, высотой 765 метров над уровнем моря. Предание гласит, что именно на этой горе святой совершил одно из своих чудес — повелел змеям со всей ирландской земли собраться у его ног, а затем изгнал их.

Согласно легенде, одна большая и хитрая змея никак не хотела покидать Изумрудный остров. Святому пришлось прибегнуть к хитрости. Он соорудил большой ящик и сказал змее, что она никак не сможет поместиться в нем. Упрямая рептилия поддалась чувству противоречия и стала спорить с миссионером. Как только змея залезла в ящик, святой быстренько прикрыл его и бросил в море.

Но все же не паломничество, а парады являются главной частью праздничного ритуала. Старейшая традиция проведения парадов принадлежит, вероятно, Соединенным Штатам. Там первый президент страны Джордж Вашингтон объявил себя большим почитателем Дня святого Патрика.

Парады там проводятся во всех главных городах страны, включая Чикаго, где городская река красится в зеленый цвет. А Бостон, являющийся самым ирландским городом Америки, известен своими парадами начиная с 1802 года. Другие же источники утверждают, что парад в Бостоне стал устраиваться с аж 1737 года. В Нью-Йорке первый парад в День святого Патрика датируется 1762 годом.

В России праздник Святого Патрика начали активно праздновать с 1992 года, когда ирландская авиакомпания «Аэр Рианта» организовала в Москве первый парад. Через несколько лет праздник прижился во многих странах бывшего СССР и стал общенародным. В этом году все уважающие себя клубы и бары анонсировали проведение у себя патричных вечеринок.

Так что веселитесь, а то может быть поздно. Отдел внешних церковных связей Московского патриархата недавно официально заявил, что крайне недоволен популярностью праздника, апофеоз торжества которого в этом году совпадает с первой неделей Великого поста по календарю РПЦ.

Кстати, День святого Патрика весьма популярен у отечественных любителей Толкиена. Ведь знаменитый профессор, как известно, писал свою трилогию о кольце на основе кельтских легенд. ■

ПО СТРАНАМ И КОНТИНЕНТАМ

■ Крокодил-террорист

Гигантский пятиметровый крокодил-людоед, долгое время терроризировавший жителей одного из районов Уганды, был пойман живьем в результате спецоперации. Местная организация по защите дикой природы устроила засаду, и рептилия весом около тонны попалась в хитроумную систему веревок.

Жители района Бугири на берегу озера Виктория сообщили, что за последние 20 лет гигантским крокодилом были сожраны 83 человека. В основном рыбаки, ловившие рыбу в озере для пропитания и торговли.

Возраст крокодила-людоеда — примерно 60 лет. В настоящее время он доставлен на крокодилью ферму в местечке Бувама, к западу от столицы Уганды Кампалы.

■ Смерть чемпиона

В Доминиканской Республике прошел конкурс, чтобы выявить того, кто сможет выпить больше всех текилы. За первое место организаторы питейного соревнования обещали 330 долларов.

Увы, победитель соревнований 21-летний Рикардо Иван Гарсия в результате скончался от отравления алкоголем. Доза в 50 порций знаменитого напитка — больше 2 литров — оказалась для несчастного смертельной.

С тяжелым отравлением беднягу увезли в больницу, где он и скончался спустя несколько часов. У него попросту не выдержало сердце.

Чуть больше повезло соперникам Рикардо Ивана. Двое призеров были госпитализированы в тяжелом состоянии, но, по крайней мере, остались живы.

■ Скромнее надо быть

В Эквадоре введен новый запрет. Суть его в том, что отныне управление регистрации актов гражданского состояния не будет выдавать документы, удостоверяющие личность, лицам с экстравагантными или оскорбительными именами.

Запрет на экзотические имена был введен несколько лет назад. Однако в сельской местности детей продолжали называть, скажем, Вкусным Пивом, Белым Облаком или даже Международным Конфликтом. Это поведал прессе начальник управления Энрике Гарсия. Далее чиновники вспомнил о других кличках, которыми официально нарекли своих отпрысков заботливые родители, — Начальник Порта, Суперкрепкий Цемент, Спортивная Кавалькада, Трудная Футбольная Победа. В книги записи гражданского состояния также занесены Злой Чиновник, Святой Дух, Христофор Колумб, Часы Тиссо, Лапа Цыпленка.

■ Приборчики счастья

Уже в мае нынешнего года в Америке начнут лечить людей от депрессии, вживляя им так называемый аппарат счастья. Прибор представляет собой миниатюрный электростимулятор, помещаемый под кожу человека в левой верхней части грудной клетки.

Электроды от имплантанта соединяют с блуждающим нервом, проходящим в районе шейной области. Постоянные импульсы от прибора передаются по нерву как раз в ту часть головного мозга, которая и несет ответственность за настроение человека.

Стоимость аппарата, вызывающего эйфорию, включая хирургическую операцию, составляет более 20 тысяч долларов. Несмотря на это, от желающих искусственно радовать себя пациентов уже сейчас нет отбоя.

Хотя доктора предупреждают потенциальных клиентов и о возможных осложнениях. К примеру, беспричинный гомерический хохот в течение 24 часов подряд служит сигналом для немедленного извлечения прибора.

НА ЭКРАНАХ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 21 МАРТА



7.00, 8.00, 9.00, 11.00, 12.00, 14.00, 15.00, 17.00, 18.00, 23.00 Новости.
7.05, 7.35, 8.10, 8.35 «Доброе утро, Беларусь!»
7.30, 8.30, 11.50, 19.55 «Деловая жизнь».
9.05 «В центре внимания».
10.20 Видеофильм «Путь пламенеющей любви...» К юбилею Митрополита Минского и Слуцкого, Патриаршего Экзарха всея Беларуси Филарета.
11.05 Мелодраматический сериал «Изабелла».
12.10 «Здоровье». Тележурнал.
12.40 «КомпаС». Программа о туризме.
13.10 «Созвездие надежд». II Национальный телевизионный конкурс юных талантов.
13.50 «5 чудес».
14.05 «Зона Икс».
14.20 Телеклуб «Ваше лото».
15.15 КВН. 1/8 финала Высшей лиги Белорусского КВН.
16.45 «Снято!».
17.05 Футбол. Лига чемпионов. Видеожурнал.
17.30 «Арсенал». Программа об армии.
18.15 «Политические технологии».
18.30 «Время спорта».
19.00 Детективный сериал «Набережная Орфевр, 36».
20.00 Мелодраматический сериал «Изабелла».
21.00 «Панорама».
21.55 Специальный репортаж «Была война. Таджикистан». «Мы родом из Сталинабада».
22.10 Остросюжетный фантастический сериал «Бессмертный».
23.15 «Постскриптум».
23.25 Комедия «Love-сервис».
0.50 День спорта.



7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00 Наши новости.
7.05 ОНТ представляет: «Наше утро».
9.05 Контуры.
10.10 Худ. фильм «Леди-ястреб» (США).
12.15 Телеканал «Союз» представляет: «Крупный план».
12.30 Телеканал «Союз» представляет: «Ракурс».
13.00 Наши новости.
13.05 Худ. фильм «Перед рассветом».
14.30 Теория невероятности. «Магия имени».
15.00 Ералаш.
15.10 Дисней-клуб: «Команда Гуффи».
15.35 «Угадай мелодию».
16.00 Наши новости.
16.10 Анатолий Лобоцкий, Альберт Филозов в многосерийном детективе «Сыщик без лицензии».
17.05 «Пять вечеров».
18.00 Наши новости.
18.15 Новости спорта.
18.20 Жди меня.
19.05 Сериал «Клон».
20.00 Время.
20.30 Наши новости.
21.00 Новости спорта.
21.05 Ток-шоу «Выбор».
21.55 «Хиромант». Многосерийный фильм.
23.05 Наши новости.
23.20 Новости спорта.
23.25 Премьера. Авторская программа Эдварда Радзинского «Дом Романовых. Любовь и смерть». Фильм 1-й.



6.45 «Утро столицы». Информационно-развлекательная программа.
7.30 «168 часов». Информационно-аналитическая программа.
8.20 «Технология».
8.40 «Минск и минчане».
8.50 «Вуншпунш». Мультсериал.
9.15 «Ничуть не страшно». Мультфильм.
9.25 Комедия «Вторая жизнь» (Франция).
11.10 «Личный интерес» с Павлом Кореневским.
12.00 «Час суда».
13.00 «Криминальное чтиво».
13.30, 16.30, 19.30, 22.50 «24 часа».
13.50 «Солдаты-2». Сериал.
14.50 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры. Потерянная галактика». Сериал.
15.10 «Автогонщики НАСКАР». Мультсериал.
15.35 «Агентство». Сериал.
16.50 «Игровой рефлекс».
17.00 «Час суда. Дела семейные».
17.50 «Минщина. Люди, события, факты».
18.00 «Арт-экспресс».
18.15 «Матери Церкви служу в Беларуси». 70-летию Митрополита Филарета посвящается.
18.30 «Солдаты-2». Сериал.
20.05 «СТВ-спорт». Телеальманах.
20.25 «Кадровый вопрос».
20.40 «Добрый вечер, малыш».
20.55 Билли Уорлок, Кэтрин Лаф Хэгквист и Курт Макс Рунте в триллере «Морской призрак» (США, 2004).
23.15 «Технология».
23.30 «Столичный футбол с Юрием Вергейчиком». Спортивная программа.
0.00 «Большая музыка».



7.00, 9.00, 13.00, 16.00, 20.40 Новости.
7.10 «Женсовет».
7.25 Мультфильм.
7.40 «Мой город». Береза.
7.50 «Телебарометр».
8.05 К Международному дню театра. «Его Величество театр». Док. фильм.
9.10 Политический детектив «ТАСС уполномочен заявить...».
10.20, 12.15 «Обычный необычный день». Семейный канал.
10.45 Кинолетопись Победы. Худ. фильм режиссера И.Добролюбова «Иван Макарович».
12.45 «Ералаш».
13.10 «Линия жизни». Актриса Людмила Максакова.
14.05 «Смехоностальгия».
14.30 Мультфильмы.
14.50 «Колыбельной» - 25! Приключения за кадром.
15.20 «Не зевай!» Телеканал для детей.
16.10 «Институт культуры». Новости культуры Беларуси.
16.30 Худ. фильм «С верой в Белую Русь».
16.50 Из архивов БТ. Концерт камерного оркестра Республиканского музыкального колледжа под управлением В.Перлина.
17.20 Политический детектив «ТАСС уполномочен заявить...».
18.25 «Женсовет».
18.45 Премьера! С.Смит и Р.Матеос в сериале «Милагрос».
19.35 «Дела семейные».
20.25 Колыбельная.
21.00 «XX век. Избранное». К 115-летию со дня рождения Бориса Пастернака. «После грозы».
21.40 «Истории дома Качалова». К 130-летию со дня рождения актера.
22.20 «Детективная сага». Журналистское расследование.
22.45 Футбол. Чемпионат Италии. Обзор тура.



4.00 «Доброе утро, Россия!».
7.45 «Вести недели с Сергеем Брилевым».
8.45 К 60-летию победы. «Крылья над Берлином. Забытая операция».
9.40 «В Городке».
9.50 Вести. Дежурная часть.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Вести.
10.30 Местное время. Вести-Москва.
10.50 Сериал «Линии судьбы».
11.50 «Что хочет женщина». Ток-шоу.
12.45 Вести. Дежурная часть.
13.10 Местное время. Вести-Москва.
13.30 Комедия «Основное событие» (США, 1979).
15.30 Вести. Дежурная часть.
15.40 Местное время. Вести-Москва.
16.10 «Честный детектив». Авторская программа Эдуарда Петрова.
16.45 Сериал «Кармелита».
17.45 Сериал «Исцеление любовью».
18.45 Вести. Подробности.
19.30 Местное время. Вести-Москва.
19.50 «Спокойной ночи, малыши!».
19.55 Сериал «Тайны следствия-4».
21.00 Сериал «Мужчины не плачут». Фильм 2-й «Удар».
22.00 «Вести+».
22.20 «Фрунзик Мкртчян. История одиночества».
23.15 Вести. Дежурная часть.
23.30 «Синемания».
0.00 «Дорожный патруль».
0.20 Остросюжетный фильм «Аэропорт» (США, 1970).
2.30 Канал «Евроньюс».
3.45 Вести. Дежурная часть.



5.00 «Сегодня утром».
8.05 Детективный сериал «Она написала убийство: сапожник, портной, а ты кто такой».
9.00 «Сегодня» с А.Сухановым.
9.20 «Чрезвычайное происшествие». Обзор за неделю.
9.55 Кулинарный поединок.
10.55 Квартирный вопрос.
12.00 «Сегодня» с А.Сухановым.
12.40 Сериал «Кодекс чести-2: свидетель должен умереть».
14.30 Чрезвычайное происшествие.
15.00 «Сегодня» с А.Сухановым.
15.20 «Принцип «Домино».
16.30 Сериал «Свободная женщина-2».
17.35 Чрезвычайное происшествие.
18.00 «Сегодня» с М.Осокиным.
18.40 Сериал «Херувим».
19.45 Сериал «Под небом вероны».
20.50 Чрезвычайное происшествие.
21.00 Сегодня 21.00.
21.40 Сериал «Место под солнцем».
22.50 Чрезвычайное происшествие.
23.00 Сегодня.
23.15 Сериал «Херувим».
0.15 Журнал Лиги чемпионов.
0.45 Худ. фильм «Расставание».
2.15 Сериал «Супершпионки».
3.00 Сегодня.
3.10 Сериал «За гранью возможного».
3.55 Сериал «Любовь вдовца 2».
4.40 Чрезвычайное происшествие.



4.45 Информационно-развлекательный канал «Настроение».
8.00 «Россия молодая». Телевизионный художественный фильм.
9.30 «Записки о Шерлоке Холмсе. Знатный клиент». Сериал.
10.30 «Доходное место».
10.45 События. Время московское.
11.00 «Постскриптум» с Алексеем Пушковым.
12.05 «Деловая Москва».
12.35 «Инспектор Деррик». Криминальный телесериал.
13.45 События. Время московское.
14.00 «Генерал Панфилов». Док. фильм.
14.30 «Регионы: прямая речь».
15.00 «Православная энциклопедия».
15.30 «Командоры, вперед!».
15.55 «Арена».
16.30 «Супердиск».
16.45 События. Время московское.
17.05 «Пять минут деловой Москвы».
17.15 «Солнечный круг». Программа для родителей.
17.40 «Телемагазин».
18.00 «Записки о Шерлоке Холмсе. Знатный клиент». Сериал.
18.50 «Версты». Путешествие в Россию.
19.45 События. Время московское.
20.30 «Трагедия века». Сериал.
21.35 «Петровка, 38».
21.55 «Вторая Мировая. Русская версия».
22.25 «Времечко».
23.00 25-й час. События. Время московское.
23.25 «Очевидное-невероятное».
23.55 «Поэтический театр Романа Виктюка».

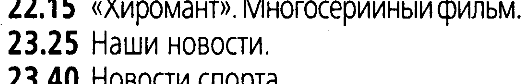
ВТОРНИК, 22 МАРТА



7.00, 8.00, 9.00, 15.00, 17.00, 18.00, 23.10 Новости.
7.05, 7.35, 8.10, 8.35 «Доброе утро, Беларусь!»
7.30, 8.30, 19.55 «Деловая жизнь».
15.20 Молодежный сериал «Школа первых ракеток».
16.10 «5х5». Программа для молодежи.
17.05 «Земельный вопрос».
17.30 «Шпилька». Программа для женщин.
18.15 Специальный репортаж «Хатынский набат».
18.30 «Время спорта».
19.00 Детективный сериал «Набережная Орфевр, 36».
20.00 Мелодраматический сериал «Изабелла».
21.00 «Панорама».
22.05 «Зона Икс».
22.20 Остросюжетный фантастический сериал «Бессмертный».
23.25 «Постскриптум».
23.35 «Новая коллекция» Олега Лукашевича. «Звезды Берлинского кинофестиваля».
0.00 «Между нами».
0.15 День спорта.



7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00 Наши новости.
7.05 ОНТ представляет: «Наше утро».
9.05 Сериал «Клон».
10.00 «Хиромант». Многосерийный фильм.
10.55 Сьюзен Сарандон в кинороманe Сидни Шелдона «Оборотная сторона полуночи» (США, 1977).
13.00, 16.00, 18.00, 20.30 Наши новости.
13.05 Кинороман Сидни Шелдона «Оборотная сторона полуночи». Продолжение.
13.30 «Атакуем Марс» Док. фильм.
14.00 Приключенческий сериал. «Кавалеры Морской звезды».
14.55 Ералаш.
15.10 Дисней-клуб: «Чип и Дейл спешат на помощь».
15.35 «Угадай мелодию» с Валдисом Пельшем.
16.10 Анатолий Лобоцкий, Альберт Филозов в многосерийном детективе «Сыщик без лицензии».
17.05 «Пять вечеров».
18.15 Новости спорта.
18.20 ОНТ представляет: Сергей Жигунов, Анастасия Заворотнюк в комедийном сериале «Моя прекрасная няня».
18.55 Сериал «Клон».
20.00 Время.
21.00 Новости спорта.
21.05 Премьера. Анатолий Лобоцкий, Игорь Ливанов, Анатолий Кузнецов в детективном сериале «На углу, у Патриарших-4».
22.15 «Хиромант». Многосерийный фильм.
23.25 Наши новости.
23.40 Новости спорта.
23.45 «Не только о футболе». Спортивное обозрение.
0.10 Премьера. Авторская программа Эдварда Радзинского «Дом Романовых. Любовь и смерть». Фильм 2-й.



6.30 «Минщина. Люди, события, факты».
6.45 «Утро столицы». Информационно-развлекательная программа.
7.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.50 «24 часа».
7.50 «Столичный футбол с Юрием Вергейчиком». Спортивная программа.
8.20 «Дом, который построю я».
8.35 «Из достоверных источников».
8.50 «Кадровый вопрос».
9.05 «Вуншпунш». Мультсериал.
9.30 «Ежик в тумане». Мультфильм.
9.40 Билли Уорлок, Кэтрин Лаф Хэгквист и Курт Макс Рунте в триллере «Морской призрак» (США, 2004).
11.10 «Хит-момент». Музыкально-развлекательная программа.
12.00 «Час суда».
13.00 «Минское время. 1961 год».
13.50 «Солдаты-2». Сериал.
14.50 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры. Потерянная галактика». Сериал.
15.10 «Автогонщики НАСКАР». Мультсериал.
15.35 «Возвращение блудного попугая». Мультфильм.
15.45 «Агентство». Сериал.
16.15 «Покори свою вершину». Город Заславль.
16.50 «Турпоход».
17.00 «Час суда. Дела семейные».
17.50 «Минщина. Люди, события, факты».
18.00 «Театральный разъезд».
18.15 «Тема дня».
18.30 «Солдаты-2». Сериал.
20.05 «СТВ-спорт».
20.20 «Закон и криминал».
20.40 «Добрый вечер, малыш».
20.55 Мелодрама «Убить вечер» (Россия).
23.15 «Игровой рефлекс».
23.25 «Горячий лед».
23.55 «Секретные материалы». Сериал.



7.00, 9.00, 13.00, 16.00, 20.40 Новости.
7.10 «Женсовет».
7.25 Мультфильмы.
7.45 «Вторая родина».
7.55 «Вкусное утро».
8.10 Сериал «Милагрос».
9.10 Политический детектив «ТАСС уполномочен заявить...».
10.20, 12.05 «Обычный необычный день». Семейный канал.
10.45 Мелодрама «Остров Серафимы».
12.35 «Ералаш».
13.10 Телеканал «Культура» представляет: «XX век. Избранное». К 115-летию со дня рождения Бориса Пастернака. «После грозы».
13.50 «Истории дома Качалова». К 130-летию со дня рождения актера.
14.30 «Дача +».
14.55 «Есть только миг...» Николай Заичков.
15.20 «Не зевай!» Телеканал для детей.
15.30 «Бум». Тележурнал для школьников.
16.10 «Черный ворон». Журналистское расследование. Часть 1-я.
16.40 Документально-познавательный сериал «Терион».
17.05 «Мир природы». «Осторожно! Лосы!».
17.20 Политический детектив «ТАСС уполномочен заявить...». Закл. серия.
18.25 «Женсовет».
18.45 Сериал «Милагрос».
19.35 «Дела семейные».
20.25 Колыбельная.
21.00 «Острова». Булат Окуджава.
21.40 «Сферы». Информационно-познавательная программа с Иннокентием Ивановым.
22.20 Бильярдный спорт. Евротур.



4.00 «Доброе утро, Россия!».
7.45 Сериал «Тайны следствия-4».
8.45 К 60-летию победы. «Тегеранский лабиринт: Сталин, Черчилль, Рузвельт». Фильм 1-й.
9.45 Вести. Дежурная часть.
10.00 Вести.
10.30 Местное время. Вести-Москва.
10.50 Сериал «Линии судьбы».
11.50 «Что хочет женщина». Ток-шоу Елены Яковлевой.
12.45 Вести. Дежурная часть.
13.00 Вести.
13.10 Местное время. Вести-Москва.
13.30 «Частная жизнь». Ток-шоу с Владимиром Молчановым и Ликой Кремер.
14.30 Сериал «Мужчины не плачут». Фильм 2-й «Удар».
15.30 Вести. Дежурная часть.
15.40 Местное время. Вести-Москва.
16.00 Вести.
16.10 «Кулагин и партнеры».
16.45 Сериал «Кармелита».
17.45 Сериал «Исцеление любовью».
18.45 Вести. Подробности.
19.00 Вести.
19.30 Местное время. Вести-Москва.
19.50 «Спокойной ночи, малыши!».
19.55 Сериал «Тайны следствия-4».
21.00 Сериал «Мужчины не плачут». Фильм 2-й «Удар».
22.00 «Вести+».
22.20 «Ленинградское дело. Убить секретаря».
23.15 Вести. Дежурная часть.
23.30 Кэти Бэйтси, Дженнифер Джейсон Ли и Кристофер Пламмер в фильме по роману Стивена Кинга «Долорес Клейборн» (США, 1995).
2.10 «Дорожный патруль».
2.20 «Закон и порядок».
3.10 «Ангелы Чарли». Сериал.



5.00 «Сегодня утром».
8.05 Детективный сериал «Она написала убийство: с тех самых пор».
9.00 «Сегодня» с А.Сухановым.
9.15 Чистосердечное признание.
9.50 Сериал «Под небом вероны».
10.55 Сериал «Херувим».
12.00 «Сегодня» с А.Сухановым.
12.40 Худ. фильм «Путь в «Сатурн».
14.30 Чрезвычайное происшествие.
15.00 «Сегодня» с А.Сухановым.
15.20 «Принцип «Домино».
16.30 Сериал «Свободная женщина-2».
17.35 Чрезвычайное происшествие.
18.00 «Сегодня» с М.Осокиным.
18.40 Сериал «Херувим».
19.45 Сериал «Под небом вероны».
20.50 Чрезвычайное происшествие.
21.00 Сегодня 21.0.
21.40 Сериал «Место под солнцем».
22.50 Чрезвычайное происшествие.
23.00 Сегодня.
23.15 Сериал «Херувим».
0.20 Сериал «Детектив Раш».
1.15 Бильярд.
2.15 Сериал «Супершпионки».
3.00 Сегодня.
3.10 Сериал «За гранью возможного».
3.55 Сериал «Любовь вдовца 2».
4.40 Чрезвычайное происшествие.



5.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение».
7.45 «Газетный дождь».
8.00 «Россия молодая». Телевизионный художественный фильм.
9.25 «Записки о Шерлоке Холмсе. Человек на четвереньках». Сериал.
10.25 «Опасная зона».
10.45 События. Время московское.
11.00 «Момент истины». Авторская программа А.Караулова.
12.05 «Деловая Москва».
12.35 «Инспектор Деррик». Криминальный телесериал.
13.45 События. Время московское.
14.00 Чемпионат мира по мото-триалу в залах. Гран-при Италии.
14.20 «Экспо-новости».
14.30 «Регионы: прямая речь».
15.00 «АБВГДейка».
15.30 «Алло, ТВ!» Телевикторина.
16.30 «Супердиск».
16.45 События. Время московское.
17.05 «Пять минут деловой Москвы».
17.15 «Вторая Мировая. День за днем». Док. фильм.
18.00 «Записки о Шерлоке Холмсе. Человек на четвереньках». Сериал.
18.40 «Экспо-новости».
18.50 Лицом к городу.
19.55 События. Время московское.
20.45 Кубок УЕФА по мини-футболу. «Эль Посо» - «Динамо».
22.25 «Времечко».
23.00 «Петровка, 38».
23.20 25-й час. События. Время московское.
23.45 «Первая волна». Сериал.
0.40 «Синий троллейбус». Телефон доверия для полуночников.

СРЕДА, 23 МАРТА



7.00, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 15.00, 17.00, 18.00, 23.20 Новости.
7.05, 7.35, 8.10, 8.35 «Доброе утро, Беларусь!»
7.30, 8.30, 11.55, 19.55 «Деловая жизнь».
9.05 Детективный сериал «Набережная Орфевр, 36».
10.05 «Земельный вопрос».
10.30 «КомпаС». Программа о туризме.
11.05 Мелодраматический сериал «Изабелла».
12.10 Ток-шоу «Форум». «Торговля людьми. Как не стать жертвой?».
12.55 «Антология «Славянского базара». Музыкальная программа.
13.50 «5 чудес».
14.05 «Зона Икс».
14.15 «На перекрестках Европы». Музыкальный форум.
15.15 Молодежный сериал «Школа первых ракеток». Закл. серия.
16.10 «5х5». Программа для молодежи.
17.05 «Путешествие дилетанта». «Гальшаны. Гальшанск?я муры».
17.30 К 60-летию Победы. «Полевая почта памяти».
18.15 Специальный репортаж «Была война. Таджикистан». «Мы родом из Сталинабада».
18.35 «Nota Bene». Правовая программа.
19.00 Детективный сериал «Набережная Орфевр, 36».
20.00 Мелодраматический сериал «Изабелла».
21.00 «Панорама».
22.05 «Митрополит всея Беларуси». Видеофильм АТН.
22.30 Остросюжетный фантастический сериал «Бессмертный».
23.35 «Постскриптум».
23.45 «Киноверсты. К 80-летию белорусского кинематографа».
0.10 День спорта.



7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00 Наши новости.
7.05 ОНТ представляет: «Наше утро».
9.05 Сериал «Клон».
10.00 «Хиромант». Многосерийный фильм.
10.55 «Не только о футболе». Спортивное обозрение.
11.15 Худ. фильм «Лунный папа».
13.00, 16.00, 18.00, 20.30 Наши новости.
13.05 Премьера. Анатолий Лобоцкий, Игорь Ливанов, Анатолий Кузнецов в детективном сериале «На углу, у Патриарших-4».
14.00 Приключенческий сериал. «Кавалеры Морской звезды».
14.55 Ералаш.
15.10 Дисней-клуб: «Лило и Стич».
15.35 «Угадай мелодию» с Валдисом Пельшем.
16.10 Анатолий Лобоцкий, Альберт Филозов в многосерийном детективе «Сыщик без лицензии».
17.05 «Пять вечеров».
18.15 Новости спорта.
18.20 ОНТ представляет: Сергей Жигунов, Анастасия Заворотнюк в комедийном сериале «Моя прекрасная няня».
18.55 Сериал «Клон».
20.00 Время.
21.00 Новости спорта.
21.05 Премьера. Анатолий Лобоцкий, Игорь Ливанов, Анатолий Кузнецов в детективном сериале «На углу, у Патриарших-4».
22.15 «Хиромант». Многосерийный фильм.
23.25 Наши новости.
23.40 Новости спорта.
23.45 Премьера. Авторская программа Эдварда Радзинского «Дом Романовых. Любовь и смерть». Фильм 3-й.



6.30 «Минщина. Люди, события, факты».
6.45 «Утро столицы». Информационно-развлекательная программа.
7.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.50 «24 часа».
7.50 «Технология».
8.05 «Минск и минчане».
8.15 «Автопанорама».
8.35 «Тема дня».
8.45 «Вуншпунш». Мультсериал.
9.10 Мелодрама «Убить вечер».
10.45 «Универсальный ринг».
11.15 «Закон и криминал».
11.35 «Горячий лед».
12.00 «Час суда».
13.10 «Без визы вокруг света».
13.50 «Солдаты-2». Сериал.
14.50 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры. Потерянная галактика». Сериал.
15.10 «Автогонщики НАСКАР». Мультсериал.
15.35 «Возвращение блудного попугая». Мультфильм.
15.45 «Агентство». Сериал.
16.15 «Покори свою вершину». Город Жодино.
16.50 «Игровой рефлекс».
17.00 «Час суда. Дела семейные».
17.50 «Минщина. Люди, события, факты».
18.00 «Здравствуйте, доктор!».
18.15 «Минск и минчане».
18.30 «Солдаты-2». Сериал.
20.05 «СТВ-спорт».
20.20 «Автопанорама».
20.40 «Добрый вечер, малыш».
20.55 Худ. фильм «Эффект бабочки».
23.15 «Технология».
23.30 «Баскетбольная среда».
23.55 «Секретные материалы». Сериал.



7.00, 9.00, 13.00, 16.00, 20.40 Новости.
7.10 «Женсовет».
7.25 «Притча о мыши». Мультфильм.
7.45 «Семейный альбом».
8.00 «Мир вашему дому». Духовная беседа.
8.10 Сериал «Милагрос».
9.10 Политический детектив «ТАСС уполномочен заявить...». Закл. серия.
10.20, 12.05 «Обычный необычный день». Семейный канал.
10.45 Мелодрама «Свет в окне».
12.35 К Международному дню театра. «Опус с 10 до 15». Док. фильм режиссера А.Карпова.
13.10 «Острова». Булат Окуджава.
13.50 «Сферы».
14.30 «Ностальжи». Музыкальный мир Татьяны Молчан.
14.55 «Золотое сечение». Спорт, наука и Олимпийские игры.
15.20 «Не зевай!» Телеканал для детей.
15.30 «Бум». Тележурнал для школьников.
16.10 «Черный ворон». Журналистское расследование. Часть 2-я.
16.35 «Другие танцы». «Иллюзия развития». Балет.
16.50 «Браво, Браварская!» Фильм-портрет о народной артистке Республики Беларусь Зинаиде Браварской.
17.15 К 90-летию народного артиста СССР Г.Женова. Политический детектив «Вся королевская рать» (БТ).
18.25 «Женсовет».
18.45 Сериал «Милагрос».
19.35 «Дела семейные».
20.25 Колыбельная.
21.00 «Романтика романса». Ведущий Леонид Серебренников.
21.40 «Вокруг смеха». Юмористическая программа.
22.20 Современность и документальное кино. «Странная судьба полковника Дзин Синя».



4.00 «Доброе утро, Россия!».
7.45 Сериал «Тайны следствия-4».
8.45 К 60-летию победы. «Тегеранский лабиринт: Сталин, Черчилль, Рузвельт». Фильм 2-й.
9.45 Вести. Дежурная часть.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Вести.
10.30 Местное время. Вести-Москва.
10.50 Сериал «Линии судьбы».
11.50 «Что хочет женщина». Ток-шоу.
12.45 Вести. Дежурная часть.
13.10 Местное время. Вести-Москва.
13.30 «Частная жизнь». Ток-шоу с Владимиром Молчановым и Ликой Кремер.
14.30 Сериал «Мужчины не плачут». Фильм 2-й «Удар».
15.30 Вести. Дежурная часть.
15.40 Местное время. Вести-Москва.
16.10 «Кулагин и партнеры».
16.45 Сериал «Кармелита».
17.45 Сериал «Исцеление любовью».
18.45 Вести. Подробности.
19.30 Местное время. Вести-Москва.
19.50 «Спокойной ночи, малыши!».
19.55 Сериал «Тайны следствия-4».
21.00 Сериал «Мужчины не плачут». Фильм 2-й «Удар».
22.00 «Вести+».
22.20 «Исторические хроники» с Николаем Сванидзе. «1934. Осип Мандельштам».
23.15 Вести. Дежурная часть.
23.30 Ингеборга Дапкунайте, Андрей Ильин и Виктор Павлов в фильме Дмитрия Месхиева «Циники».
1.35 «Дорожный патруль».
1.55 «Горячая десятка».
2.50 «Закон и порядок».
3.35 «Ангелы Чарли». Сериал.

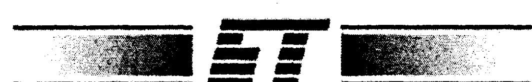


5.00 «Сегодня утром».
8.05 Детективный сериал «Она написала убийство: запрограммированное убийство».
9.00, 12.00, 15.00 «Сегодня» с А.Сухановым.
9.15 Особо опасен!
9.50 Сериал «Под небом вероны».
10.55 Сериал «Херувим».
12.40 Худ. фильм «Конец «Сатурна».
14.30 Чрезвычайное происшествие.
15.20 «Принцип «Домино».
16.30 Сериал «Свободная женщина-2».
17.35 Чрезвычайное происшествие.
18.00 «Сегодня» с М.Осокиным.
18.40 Сериал «Херувим».
19.45 Сериал «Под небом вероны».
20.50 Чрезвычайное происшествие.
21.00 Сегодня 21.00.
21.40 Сериал «Место под солнцем».
22.50 Чрезвычайное происшествие.
23.00 Сегодня.
23.15 Сериал «Херувим».
0.20 Сериал «Детектив Раш».
1.15 Бильярд.
2.15 Сериал «Супершпионки».
3.00 Сегодня.
3.10 Сериал «За гранью возможного».
3.55 Сериал «Любовь вдовца 2».
4.40 Чрезвычайное происшествие.



4.45 Информационно-развлекательный канал «Настроение».
7.45 «Газетный дождь».
8.00 «Россия молодая». Телевизионный художественный фильм.
9.25 «Бал юных спортсменов».
10.30 «Доходное место».
10.45 События. Время московское.
11.00 «Почему наши дети - не наши?».
11.35 «Квадратные метры».
11.50 «Европейские ворота России».
12.05 «Деловая Москва».
12.35 «Инспектор Деррик». Криминальный телесериал.
13.45 События. Время московское.
14.00 «Свой дом». Телегазета «Из рук в руки».
14.30 «Регионы: прямая речь».
15.00 «Без репетиций».
15.30 «Алло, ТВ!» Телевикторина.
16.30 «Супердиск».
16.45 События. Время московское.
17.05 «Пять минут деловой Москвы».
17.15 «Очевидное-невероятное».
18.05 «Я пел всем сердцем...» Леонид Утесов.
18.50 «Героиновый Екатеринбург». Передача из цикла «Наркотики-территория зла».
19.45 События. Время московское.
20.25 На экране - детектив. «Лекарство против страха».
22.25 «Времечко».
23.00 «Петровка, 38».
23.20 25-й час. События. Время московское.
23.45 «Первая волна». Сериал.
0.40 «Синий троллейбус». Телефон доверия для полуночников.

ЧЕТВЕРГ, 24 МАРТА



7.00, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 15.00, 17.00, 18.00, 23.05 Новости.
7.05, 7.35, 8.10, 8.35 «Доброе утро, Беларусь!»
7.30, 8.30, 11.55 «Деловая жизнь».
9.05 Детективный сериал «Набережная Орфевр, 36».
10.05 «Nota Bene». Правовая программа.
10.30 К 60-летию Победы. «Полевая почта памяти».
11.05 Мелодраматический сериал «Изабелла».
12.10 Кинолетопись Победы. Героическая эпопея режиссера В.Четверикова «Пламя».
13.35 «Митрополит всея Беларуси». Видеофильм АТН.
14.05 Специальный репортаж «Хатынский набат».
14.20 Семейная программа «Вот такие пироги» с Тамарой Лисицкой.
15.15 Исторический сериал «Наполеон и Европа» (Франция-Германия- Польша).
16.10 «5х5». Программа для молодежи.
17.05 «Новая коллекция» Олега Лукашевича. «Звезды Берлинского кинофестиваля».
17.30 «Дело важное». Социальная программа.
18.15 «Между нами».
18.35 «Сфера интересов».
19.00 Детективный сериал «Набережная Орфевр, 36».
19.55 «В мире моторов».
20.00 Мелодраматический сериал «Изабелла».
21.00 «Панорама».
21.50, 23.20 «Размышления на тему».
22.05 «Права человека. Взгляд в мир».
22.15 Остросюжетный фантастический сериал «Бессмертный».
23.30 «Шпилька». Программа для женщин.
0.00 «Снято!».
0.15 День спорта.



7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00 Наши новости.
7.05 ОНТ представляет: «Наше утро».
9.05 Сериал «Клон».
10.00 «Хиромант». Многосерийный фильм.
10.55 Боевик «Солдат» (США, 1998).
12.30 «Оружие Второй мировой войны». Документальный сериал.
13.00 Наши новости.
13.05 Премьера. Анатолий Лобоцкий, Игорь Ливанов, Анатолий Кузнецов в детективном сериале «На углу, у Патриарших-4».
14.00 Приключенческий сериал. «Кавалеры Морской звезды».
14.55 Ералаш.
15.10 Дисней-клуб: «Утиные истории».
15.35 «Угадай мелодию» с Валдисом Пельшем.
16.00 Наши новости.
16.10 Анатолий Лобоцкий, Альберт Филозов в многосерийном детективе «Сыщик без лицензии». 10-я серия, заключительная.
17.05 «Пять вечеров».
18.00 Наши новости.
18.15 Новости спорта.
18.20 ОНТ представляет: Сергей Жигунов, Анастасия Заворотнюк в комедийном сериале «Моя прекрасная няня».
18.55 Сериал «Клон».216-я серия.
20.00 Время.
20.30 Наши новости.
21.00 Новости спорта.
21.05 Премьера. Анатолий Лобоцкий, Игорь Ливанов, Анатолий Кузнецов в детективном сериале «На углу, у Патриарших-4».
22.15 «Хиромант». Многосерийный фильм.
23.25 Наши новости.
23.40 Новости спорта.
23.45 Премьера. Авторская программа Эдварда Радзинского «Дом Романовых. Любовь и смерть». Фильм 4-й.



6.30 «Минщина. Люди, события, факты».
6.45 «Утро столицы». Информационно-развлекательная программа.
7.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.50 «24 часа».
7.50 «Баскетбольная среда».
8.15 «Всегда готовь».
8.35 «Фильм, фильм, фильм».
8.50 «Ecce Homo». Участница партизанского движения Елена Пигулевская.
9.05 «Вуншпунш». Мультсериал.
9.30 Худ. фильм «Эффект бабочки».
11.10 «Земля людей».
11.30 «Мачо не плачут».
12.00 «Час суда».
12.50 Док. фильм «Форс-мажор».
13.50 «Солдаты-2». Сериал.
14.50 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры. Потерянная галактика». Сериал.
15.10 «Автогонщики НАСКАР». Мультсериал.
15.35 «Возвращение блудного попугая». Мультфильм.
15.45 «Агентство». Сериал.
16.15 «Покори свою вершину». Березинский район.
16.50 «Добро пожаловаться...».
17.00 «Час суда. Дела семейные».
17.50 «Минщина. Люди, события, факты».
18.00 «Бизнес. Слово и дело».
18.15 «Тема дня».
18.30 «Солдаты-2». Сериал.
20.05 «СТВ-спорт».
20.20 «Фильм, фильм, фильм».
20.40 «Добрый вечер, малыш».
20.55 Боевик «Девять жизней» (США).
23.15 «Турпоход».
23.25 «Видимо-невидимо». Обзор международного шоу-бизнеса.
0.00 «Секретные материалы». Сериал.



7.00, 9.00, 13.00, 16.00, 20.40 Новости.
7.10 «Женсовет».
7.25 «Перфил и Фома». Мультфильм.
7.40 «Наше наследие». «Быховский замок». Часть 1-я.
7.50 «Сама себе хозяйка».
8.05 Сериал «Милагрос».
9.10 Политический детектив «Вся королевская рать» (БТ).
10.25, 12.15 «Обычный необычный день». Семейный канал.
10.50 Комедия «Архимед-бродяга».
13.10 «Романтика романса». Ведущий Леонид Серебренников.
13.50 «Вокруг смеха». Юмористическая программа.
14.30 «Свет далекой звезды. Алевтина Корзенкова». Авторская программа Александра Домарацкого.
14.55 «Мультиклуб».
15.20 «Не зевай!» Телеканал для детей.
15.30 «Бум». Тележурнал для школьников.
16.10 «Черный ворон». Журналистское расследование. Часть 3-я.
16.40 «Площадь искусств». Поэт Владимир Скоринкин.
17.20 Политический детектив «Вся королевская рать» (БТ).
18.30 «Женсовет».
18.45 Сериал «Милагрос».
19.35 «Дела семейные».
20.25 Колыбельная.
21.00 «Культурная революция». Ток - шоу Михаила Швыдкого.
21.55 Телеканал «Культура» представляет: «Кто мы?» Познавательная программа.
22.20 Современность и документальное кино. «Там, где кончаются рельсы».



4.00 «Доброе утро, Россия!».
7.45 Сериал «Тайны следствия-4».
8.45 К 60-летию победы. «Оскар» за отвагу».
9.45 Вести. Дежурная часть.
10.00 Вести.
10.30 Местное время. Вести-Москва.
10.50 Сериал «Линии судьбы».
11.50 «Что хочет женщина». Ток-шоу Елены Яковлевой.
12.45 Вести. Дежурная часть.
13.00 Вести.
13.10 Местное время. Вести-Москва.
13.30 «Частная жизнь». Ток-шоу с Владимиром Молчановым и Ликой Кремер.
14.30 Сериал «Мужчины не плачут». Фильм 2-й «Удар».
15.30 Вести. Дежурная часть.
15.40 Местное время. Вести-Москва.
16.00 Вести.
16.10 «Кулагин и партнеры».
16.45 Сериал «Кармелита».
17.45 Сериал «Исцеление любовью».
18.45 Вести. Подробности.
19.00 Вести.
19.30 Местное время. Вести-Москва.
19.50 «Спокойной ночи, малыши!».
19.55 Сериал «Тайны следствия-4».
21.00 Сериал «Мужчины не плачут». Фильм 2-й «Удар».
22.00 «Вести+».
22.20 «ВЧК против патриарха Тихона».
23.15 Вести. Дежурная часть.
23.30 Николас Кейдж, Уиллем Дэфо, Изабелла Росселлини в фильме Дэвида Линча «Дикие сердцем» (США, 1990).
2.05 «Дорожный патруль».
2.20 «Закон и порядок».
3.10 «Ангелы Чарли». Сериал.



5.00 «Сегодня утром».
8.05 Детективный сериал «Она написала убийство: день смерти».
9.00 «Сегодня» с А.Сухановым.
9.20 Тайны разведки.
9.50 Сериал «Под небом вероны».
10.55 Сериал «Херувим».
12.00 «Сегодня» с А.Сухановым.
12.40 Худ. фильм «Большей любви не бывает».
14.30 Чрезвычайное происшествие.
15.00 «Сегодня» с А.Сухановым.
15.20 «Принцип «Домино».
16.30 Сериал «Свободная женщина-2».
17.35 Чрезвычайное происшествие.
18.00 «Сегодня» с М.Осокиным.
18.40 Сериал «Херувим».
19.45 Сериал «Под небом вероны».
20.50 Чрезвычайное происшествие.
21.00 Сегодня 21.00.
21.40 Ток-шоу «К барьеру!».
23.00 Сегодня.
23.15 Сериал «Херувим».
0.20 Худ. фильм «Крысятник».
1.45 Бильярд.
2.15 Сериал «Супершпионки».
3.00 Сегодня.
3.10 Сериал «За гранью возможного».
3.55 Сериал «Любовь вдовца-2».



4.45 Информационно-развлекательный канал «Настроение».
7.45 «Газетный дождь».
8.00 «Россия молодая». Телевизионный художественный фильм.
9.35 «Принц и нищий». Худ. фильм.
10.45 События. Время московское.
11.00 «Тюрьма и воля».
11.50 «Точный расчет».
12.05 «Деловая Москва».
12.35 «Инспектор Деррик». Криминальный телесериал.
13.45 События. Время московское.
14.00 «Свой дом». Телегазета «Из рук в руки».
14.30 «Регионы: прямая речь».
15.00 «Песенка года».
15.30 «Алло, ТВ!» Телевикторина.
16.30 «Супердиск».
16.45 События. Время московское.
17.05 «Пять минут деловой Москвы».
17.15 «21 кабинет» с Виктором Белицким.
17.40 «Телемагазин».
18.00 «Команда». Худ. фильм.
18.50 «Наша версия. Под грифом «Секретно».
19.45 События. Время московское.
20.25 Худ. фильм «Шок».
22.25 «Времечко».
23.00 «Петровка, 38».
23.20 25-й час. События. Время московское.
23.45 «Мода non-stop». Ток-шоу.
0.25 «Синий троллейбус». Телефон доверия для полуночников.

ПЯТНИЦА, 26 МАРТА



7.00, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 15.00, 17.00, 18.00, 23.15 Новости.
7.05, 7.35, 8.10, 8.35 «Доброе утро, Беларусь!»
7.30, 8.30, 11.50 «В мире моторов».
9.05 Детективный сериал «Набережная Орфевр, 36».
10.05 «Сфера интересов».
10.30 «Дело важное». Социальная программа.
11.05 Мелодраматический сериал «Изабелла».
12.10 Кинолетопись Победы. Героическая эпопея режиссера В.Четверикова «Пламя».
13.30 Народный артист Беларуси В.Четвериков в док. фильме «Успеть до ночи».
14.05 «Размышления на тему».
14.15 «Время кино».
14.45 «Музеум». «Слуцкие пояса».
15.15 Исторический сериал «Наполеон и Европа» (Франция-Германия-Польша).
16.10 «5х5». Программа для молодежи.
17.05 «Киноверсты. К 80-летию белорусского кинематографа».
17.30 «Спасатели».
18.15 «Снято!».
18.30 «Музыкальные вечера с Президентским оркестром РБ».
19.25 Видеофильм «Путь пламенеющей любви...» К юбилею Митрополита Минского и Слуцкого, Патриаршего Экзарха всея Беларуси Филарета.
20.05 Мелодраматический сериал «Изабелла».
21.00 «Панорама».
22.05 «Зона Икс».
22.20 Профессиональный бокс. Майк Тайсон - Дэни Вильямс.
23.00 «Неизвестная Арктика». Видеофильм о белорусской экспедиции «Полярное кольцо».
23.30 «Постскриптум».
23.40 Р.Лиотта в психологическом детективе «Незабываемое».
1.35 День спорта.



7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00 Наши новости.
7.05 ОНТ представляет: «Наше утро».
9.05 Сериал «Клон»..
10.00 Премьера. «Хиромант». Многосерийный фильм.
10.55 Александр Збруев в детективе «Кольцо из Амстердама» (СССР).
12.20 Ударная сила. «Подводный охотник».
13.00 Наши новости.
13.05 Премьера. Анатолий Лобоцкий, Игорь Ливанов, Анатолий Кузнецов в детективном сериале «На углу, у Патриарших-4».
14.00 Приключенческий сериал. «Кавалеры Морской звезды». 8-я серия, закл.
14.55 Ералаш.
15.10 Дисней-клуб: «Аладин».
15.35 «Угадай мелодию» с Валдисом Пельшем.
16.00 Наши новости.
16.10 Премьера. «Жизнь в три оборота». Док. фильм.
17.00 «Пять вечеров».
18.00 Наши новости.
18.15 Новости спорта.
18.20 ОНТ представляет: «Без срока давности». «Братья разбойники».
18.50 «Поле чудес» с Леонидом Якубовичем.
20.00 Время.
20.30 Наши новости.
21.00, 0.45 Новости спорта.
21.05 Большая премьера.
23.00 Что? Где? Когда?
0.30 Наши новости.
0.50 Кэмерон Диас в триллере «Жизнь хуже обычной» (Великобритания-США, 1997).



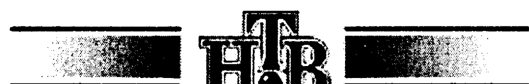
6.30 «Минщина. Люди, события, факты».
6.45 «Утро столицы». Информационно-развлекательная программа.
7.30, 13.30, 16.30, 19.30 «24 часа».
7.50 «Технология».
8.10 «Минск и минчане».
8.25 «Автопанорама».
8.45 «Тема дня».
9.00 «Вуншпунш». Мультсериал.
9.30 Уэсли Снайпс в боевике «Девять жизней» (США, 2004).
11.10 «Пока горит свеча».
11.45 «Бизнес. Слово и дело».
12.00 «Час суда».
12.55 «Планета развлечений».
13.50 «Солдаты-2». Сериал.
14.50 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры. Потерянная галактика». Сериал.
15.10 «Автогонщики НАСКАР». Мультсериал.
15.35 «Канал истории»: «Загадки Мексиканских пирамид». Док. фильм.
16.50 «Турпоход».
17.00 «Час суда. Дела семейные».
17.50 «Минщина. Люди, события, факты».
18.00 «Светская хроника».
18.15 «Минск и минчане».
18.30 «Солдаты-2». Сериал.
20.05 «СТВ-спорт».
20.20 «Автопанорама».
20.40 «Добрый вечер, малыш».
20.55 Комедия «Невероятные приключения Эрнеста в Африке» (США, 1997).
22.50 «24 часа».
23.15 «Технология».
23.30 «Реактивный бокс».
23.50 Венсан Перес, Гийом Депардье и Клара Беллар в триллере «Дежурный аптекарь» (Франция, 2002).
1.20 Завтра на канале СТВ.



7.00 Новости.
7.10 «Женсовет».
7.25 «Медведь - липовая нога». Мультфильм.
7.40 «Росчерк времени». Телеочерк.
7.50 «Георгий Жженов - командующий кинофронтом». Видеофильм АТН.
8.05 Сериал «Милагрос».
9.00 Новости.
9.10 Политический детектив «Вся королевская рать» (БТ).
10.25 «Обычный необычный день». Семейный канал.
10.50 Мир киноприключений. Г.Митич в вестерне «Северино».
12.10 «Обычный необычный день». Семейный канал.
12.40 «Мой город». Мстиславль.
13.00 Новости.
13.10 Телеканал «Культура» представляет: «Культурная революция». Ток - шоу Михаила Швыдкого.
14.05 Телеканал «Культура» представляет: «Ктомы?». Познавательная программа.
14.30 Мультиклуб.
15.20 «Не зевай!» Телеканал для детей.
15.30 «Бум». Тележурнал для школьников.
16.00 Новости.
16.10 «Ретро». «Не покидай меня, весна». Концертная программа с участием Елены Камбуровой.
17.00 «Площадь искусств». Композитор Леонид Захлевный.
17.25 Политический детектив «Вся королевская рать» (Белорусское телевидение). 3-я серия, заключительная.
18.30 «Женсовет».
18.45 Сериал «Милагрос».
19.35 «Дела семейные».
20.25 Колыбельная.
20.40 Новости.
21.00 «Линия жизни». Писатель Юрий Поляков.
21.55 «Кто в доме хозяин». В гостях у дрессировщика Вячеслава Золкина.
22.20 Классика советского кино. О.Стриженов и И. Извицкая в киноповести режиссера Г.Чухрая «Сорок первый».



4.00 «Доброе утро, Россия!».
7.45 Сериал «Тайны следствия-4».
8.45 «Мой серебряный шар. Николай Рыбников». Ведущий - Виталий Вульф.
9.45 Вести. Дежурная часть.
10.00, 13.00, 16.00 Вести.
10.30 Местное время. Вести-Москва.
10.50 «Мусульмане».
11.00 «Вся Россия».
11.15 «Городок». Дайджест. Развлекательная программа.
11.45 «В поисках приключений».
12.45 Вести. Дежурная часть.
13.10 Местное время. Вести-Москва.
13.30 «Частная жизнь». Ток-шоу с Владимиром Молчановым и Ликой Кремер.
14.30 Сериал «Мужчины не плачут». Фильм 2-й «Удар».
15.30 Вести. Дежурная часть.
15.40 Местное время. Вести-Москва.
16.10 «Кулагин и партнеры».
16.45 Сериал «Кармелита».
17.45 Сериал «Исцеление любовью».
18.45 Вести. Дежурная часть.
19.00 Вести.
19.30 Местное время. Вести-Москва.
19.50 «Спокойной ночи, малыши!».
19.55 Евгений Петросян, «Новые русские бабки» и многие другие в юбилейном концерте «Кубку юмора - 10 лет!». Часть 2-я.
22.10 Анатолий Хостикоев и Алена Кольчугина в остросюжетном фильме «Штемп».
0.05 Роберт Земекис представляет: Билл Пэкстон и Айс-Ти в боевике «Чужая территория» (США, 1992).



5.00 «Сегодня утром».
8.05 Детективный сериал «Она написала убийство: ангел смерти».
9.00 «Сегодня» с А.Сухановым.
9.20 Военное дело.
9.50 Сериал «Под небом вероны».
10.55 Сериал «Херувим».
12.00 «Сегодня» с А.Сухановым.
12.40 Худ. фильм «Это мы не проходили».
14.30 Чрезвычайное происшествие.
15.00 «Сегодня» с А.Сухановым.
15.20 «Принцип «Домино».
16.35 Ток-шоу «Стресс».
17.35 Чрезвычайное происшествие.
18.00 «Сегодня» с М.Осокиным.
18.35 Боевик «В осаде».
20.50 Чрезвычайное происшествие.
21.00 Сегодня 21.00.
21.40 «Совершенно секретно. Информация к размышлению: тайны кремлевских пациентов».
22.35 Худ. фильм «Кэрри».
0.45 Кома: это правда.



4.45 Информационно-развлекательный канал «Настроение».
7.45 «Газетный дождь».
8.00 «Россия молодая». Телевизионный художественный фильм.
9.40 «Принц и нищий». Худ. фильм.
10.45 События. Время московское.
11.00 «Наша версия. Под грифом «Секретно».
11.45 «Денежный вопрос».
12.05 «Деловая Москва».
12.35 «Инспектор Деррик». Криминальный телесериал.
13.45 События. Время московское.
14.00 «Свой дом». Телегазета «Из рук в руки».
14.30 «Регионы: прямая речь».
15.00 «Остров ошибок». Мультфильм.
15.30 «Алло, ТВ!» Телевикторина.
16.30 «Супердиск».
16.45 События. Время московское.
17.05 «Пять минут деловой Москвы».
17.15 Шамиль Тарпищев в программе «Приглашает Борис Ноткин».
17.40 «Телемагазин».
18.00 «Команда». Худ. фильм.
18.50 «Народ хочет знать». Ток-шоу.
19.45 События. Время московское.
20.25 Дмитрий Певцов в боевике «Мафия бессмертна».
22.25 «Времечко».
23.00 «Петровка, 38».
23.20 25-й час. События. Время московское.
23.45 «Русский век».
0.25 Только шедевры. Фильм Франсуа Трюффо «Семейный очаг».

СУББОТА, 26 МАРТА



7.20 «Будь здоров!» Мультфильм.
7.35 «Земельный вопрос». Общественно-политическая программа.
8.00, 9.05 «Доброе утро, Беларусь!»
9.00, 12.00, 15.00, 19.00, 21.00 Новости.
9.45 «Спортлото».
9.55 «Путешествие дилетанта». «Першаи. Театр имени Дунина-Марцинкевича».
10.25 «Между нами».
10.45 «Шпилька». Программа для женщин.
11.15 «На перекрестках Европы». Музыкальный форум.
12.10 Специальный репортаж «Хатынский набат».
12.30 «Nota Bene». Правовая программа.
12.50 «Сфера интересов». Экономическая программа.
13.15 М.Ульянов, И.Чурикова в фильме режиссера Г.Панфилова «Тема».
15.10 «Время кино». Российский кинофестиваль «Литература и кино» (г. Гатчина).
15.40 «Спасатели».
16.10 «КомпаС». Программа о туризме.
16.40 КВН. Дайджест.
18.15 «Антология «Славянского базара». Музыкальная программа.
19.10 Комедия «Предел мечтаний».
21.25 «Вокруг планеты». Аналитический обзор международных событий.
22.05 Философская притча «Иисус».
23.55 Праздничное богослужение на Воскресение Христово в Несвижском фарном костеле с включением сюжетов из областей.



8.00 ОНТ представляет: «Субботнее утро».
10.00 Играй, гармонь любимая!
10.40 Здоровье.
11.25 Андрей Макаревич в программе «Три окна».
12.00 Телеканал «Союз» представляет: «Время встречи».
12.30 Телеканал «Союз» представляет: «Что в имени ...».
12.45 История с географией. Тайна фараона в фильме «Пирамида».
13.40 Дисней-клуб: «Микки Маус и его друзья».
14.10 Умницы и умники.
14.50 ОНТ представляет: «Без срока давности». «Братья разбойники».
15.20 «Слабое звено» с Марией Киселевой.
16.10 «Пестрая лента». Династия Дворжецких.
17.00 «Весенняя шутка» с Веркой Сердючкой.
17.30 Классика Уолта Диснея. Золотые годы Микки Мауса. Впервые в России.
17.40 «Кто хочет стать миллионером?» с Максимом Галкиным.
18.40 Футбол. Отборочный матч чемпионата мира. Сборная Лихтенштейна - сборная России. Трансляция из Лихтенштейна.
20.30 Наши новости.
21.00 «Розыгрыш».
22.40 Кристофер Ламберт в боевике «Безликий» (Великобритания-Франция-Люксембург, 2002).
0.30 Джулианна Мур, Рейф Файнс в фильме «Конец романа» (США, 1999).



7.05 «Дикая планета»: «Поющее дерево» Док. фильм.
7.55 «Гензель и Гретель». Мультфильм.
8.45 «Вовочка». Сериал.
9.15 «Большой завтрак».
9.45 «Мачо не плачут».
10.15 «Анфас». Военно-патриотическая программа.
10.30 «Пикник с...».
10.55 «Театральный разъезд».
11.10 «Всегда готовь».
11.30 «Реактивный бокс».
11.55 «Тайны великих. Искатели приключений». Док. фильм.
12.50 «Криминальное чтиво».
13.20 Вячеслав Тихонов, Леонид Броневой, Екатерина Градова, Олег Табаков, Евгений Евстигнеев и Ростислав Плятт в фильме «Семнадцать мгновений весны» (СССР, 1973).
14.45 «Уолтер Мелон». Мультсериал.
15.10 «Бобик в гостях у Барбоса». Мультфильм.
15.20 Ивар Калныньш и Анна Самохина в фильме «Взбесившийся автобус».
17.05 «Ессе Номо». Герой Советского Союза Николай Обедняк.
17.20 «Видимо-невидимо». Обзор международного шоу-бизнеса.
17.55 «Дом, который построю я».
18.10 «Шестое чувство». Телеигра с Сергеем Ростом.
18.55 «Пока горит свеча».
19.30 «24 часа».
20.00 «СТВ-спорт».
20.15 Элизабет Беркли, Джина Гершон в эротической драме Пола Верхувена «Шоу герлз» (США, 1995).
22.40 «Большая музыка».
23.20 «Игровой рефлекс».
23.35 Проект «Отражение»: «Лед». Док. фильм.
0.20 Галина Рейн и Якоб Дервиг в фильме режиссера Алекса ван Вармердама «Новые сказки братьев Гримм». Нидерланды, 2003).
2.10 «Тайны великих. Искатели приключений». Док. фильм.



7.00 «Ретро». «Все звезды». Концертная программа с участием Лолиты Торес, Сары Монтье, Мерилин Монро и др.
7.50 Мультиклуб.
8.15 «Ералаш». Детский юмористический журнал.
8.30 Познавательный сериал для детей «Кожа, перья, шерсть» (Франция - Новая Зеландия).
8.45 Сериал для детей «Поехали!».
9.00 Мультфильмы.
9.30 «Вкусное утро».
9.45 «Семейный альбом».
9.55 «Наше наследие». «Быховский замок». Часть 2-я.
10.10 Премьера! Экран индийского кино. Мелодрама «Любовь, сводящая с ума».
11.55 «Сама себе хозяйка».
12.05 «Мой город». Лида.
12.20 «Есть только миг...» Леонид Тараненко.
12.45 Премьера! Документально-познавательный сериал «Моя жизнь ради животных».
13.15 Мир киноприключений. Г.Митич в вестерне «Северино».
14.40 Премьера мультсериала! «Приключения Тентена».
15.05 «Вторая родина».
15.15 «Ностальжи». Заслуженный артист Украины Александр Кузьменков.
15.50 «Мир природы». «Лесной красавец».
16.00 «Росчерк времени». Телеочерк.
16.15 «Площадь искусств». Актер Национального академического театра им. Я.Купалы Павел Адамчиков.
16.45 И.Костолевский и С.Любшин в киноповести «Вечный муж». 1-я и 2-я серии.
19.25 «Дела семейные». Ток-шоу.
20.30 «Регион». Информационно-аналитическая программа.
21.00 «Ретро». «Ваша Эдита Пьеха». Концертная программа.
22.05 Трилогия «Предки». Фильм 1-й «Торжественное причастие».



4.45 Ричард Фарнсуорт в фильме «Старина» (США, 1988).
6.15 «Большая перемена» с Юрием Николаевым.
6.40 «Золотой ключ».
7.00 Вести.
7.10 Местное время. Вести-Москва.
7.20 «Русское лото».
7.55 «Утренняя почта».
8.25 «Субботник».
9.10 «Смехопанорама Евгения Петросяна».
10.00 Вести.
10.10 Местное время. Вести-Москва.
10.20 «Сто к одному». Телеигра.
11.15 «В поисках приключений».
12.15 «Клуб сенаторов».
13.00 Вести.
13.25 Виктор Астафьев. Георгий Жженов. «Русский крест».
15.00 К 60-летию победы. Сергей Бондарчук и Зинаида Кириенко в фильме «Судьба человека».
17.00 «Смеяться разрешается». Юмористическая программа.
18.50 «В Городке».
19.00 Вести.
19.25 «Зеркало».
19.35 «Честный детектив». Авторская программа Эдуарда Петрова.
20.05 Сергей Безруков, Алексей Нилов, Татьяна Яковенко и Алексей Кравченко в фильме «Жизнь одна».
22.15 Комедия «Плохой парень» (США.
23.50 Триллер «Высокое напряжение» (Франция, 2003).
2.40 Комедия «Раздевающая бомба» (США, 1980).
4.25 Канал «Евроньюс».



5.05 Мультфильм «Королева Зубная щетка».
5.25 Боевик «В осаде».
7.00 Сегодня.
7.15 Мультфильм «Ну, погоди!».
7.25 Сериал «Полицейский Кэтс и его собака: ловушка».
7.55 «Без рецепта». Доктор Бранд.
8.25 «Дикий мир» с Т.Баженовым.
9.00 «Сегодня» с А.Сухановым.
9.20 «Растительная жизнь».
9.55 Кулинарный поединок.
10.55 Квартирный вопрос.
12.00 «Сегодня» с А.Сухановым.
12.25 «Особо опасен!» «Черные риэлторы».
12.55 Комедия «На кого бог пошлет».
14.30 «Говорит и показывает Кремль». Фильм Д.Новикова.
15.00 «Сегодня» с А.Сухановым.
15.20 «Женский взгляд» О. Пушкиной. Д.Носов.
15.55 Своя игра.
16.55 Сериал «Кодекс чести-2». «Живыми или мертвыми».
18.00 «Сегодня» с М.Осокиным.
18.40 Профессия - репортер.
19.10 Боевик «Кобра».
21.05 «Буйнов и Ко».
22.55 «Мировой бокс».
23.40 Худ. фильм «Цветок страсти».
2.30 Ток-шоу «2:1».
3.00 Сегодня.
3.15 Худ. фильм «Январский человек».



5.30 «Айболит-66». Худ. фильм.
7.05 «Песенка года».
7.30 «Православная энциклопедия».
8.00 «Почему наши дети - не наши?».
8.25 «Седой медведь». Мультфильм.
8.45 «АБВГДейка».
9.15 «Без репетиций».
9.40 «Пятая передача».
10.00 События. Утренний рейс.
10.15 «Городское собрание».
10.50 «Солнечный круг». Программа для родителей.
11.20 Фильм-сказка. «Волшебник Изумрудного города».
12.25 «Золотой мальчик». Мультфильм.
12.40 «Про питание».
12.50 «Два рояля».
13.45 События. Время московское.
14.05 «Народные средства, или Живем, как умеем». Юмористическая программа.
14.30 «Чингачгук Большой Змей». Худ. фильм.
16.20 Настоящее документальное кино. «Еразанк».
17.00 «В тридесятом веке». Мультфильм.
17.20 «Русский век».
18.00 События. Время московское.
18.10 «Мисс Марпл Агаты Кристи». Сериал.
20.00 «Постскриптум» с Алексеем Пушковым.
21.00 «Турбулентность-2. Страх полета». Худ. фильм.
23.20 События. Время московское.
23.30 «Открытый проект». Молодежный канал.
1.40 Татьяна Догилева в фильме «Пчелка».

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 27 МАРТА



7.20 «В тридевятом веке». Мультфильм.
7.35 «Пой, душа!» «Заиграйте, музыканты!» (Гродненская область).
8.00, 9.05 «Доброе утро, Беларусь!»
9.00, 12.00, 15.00, 19.00 Новости.
9.25 Пастырское слово кардинала Казимира Свентака на Воскресение Христово.
9.35 «Арсенал». Программа об армии.
10.05 «Здоровье». Тележурнал.
10.35 Семейная программа «Вот такие пироги» с Тамарой Лисицкой.
11.20 «Созвездие надежд». II Национальный телевизионный конкурс юных талантов.
12.10 Футбол. Лига чемпионов. Видеожурнал.
12.40 Телеклуб «Ваше лото».
13.15 Историческая мелодрама «Проклятый уютный дом».
15.10 «Вокруг планеты».
15.50 Специальный репортаж «Была война. Таджикистан». «Мы родом из Сталинабада».
16.05 Премьера. Народная артистка СССР Л.П.Александровская в документальном фильме «Когда замолкла сегидилья».
16.55 «Існасць». Праздничный выпуск.
17.25 К 60-летию Победы. «Полевая почта памяти».
17.50 «Неизвестная Арктика». Видеофильм о белорусской экспедиции «Полярное кольцо».
18.05 «Суперлото».
19.15 Фантастическая комедия «Трое волхвов».
21.00 «В центре внимания».
22.05 Призер международных кинофестивалей. Э.Норьега, П.Крус в мистической мелодраме режиссера А.Аменабара «Открой свои глаза».
0.05 «Новая коллекция» Олега Лукашевича. «Звезды Берлинского кинофестиваля».



8.00 Воскресная проповедь.
8.10 ОНТ представляет: «Воскресное утро».
10.00 «В мире животных» с Николаем Дроздовым.
10.45 «Непутевые заметки» с Дм.Крыловым.
11.05 Пока все дома.
11.45 Дог-шоу.
12.30 Живой мир. «Супервулкан». Фильм 1-й.
13.25 Дисней-клуб: «Микки Маус и его друзья».
13.55 Ток-шоу «Выбор».
14.45 «Слабое звено» с Марией Киселевой.
15.35 ОНТ представляет: Шоу «Гарем».
16.25 Чарли Шин в боевике «Горячие головы» (США, 1991).
18.00 Воскресный «Ералаш».
18.15 Премьера. Ирина Семенова, Кирилл Иванченко в мелодраме «Ангел пролетел» (Россия, 2004).
20.00 Контуры.
21.05 Большая премьера. Супербоевик «Ван Хельсинг» (США-Чехия, 20004).
23.45 Суперчеловек. «Человеческое тело». Фильм 1-й.



7.05 «Дикая планета»: «Последний полет Кондора». Док. фильм.
7.30 «Земля людей».
7.55 Ирина Малышева, Андрей Подошьян, Иннокентий Смоктуновский и Алиса Фрейндлих в сказке «Принцесса на горошине» (СССР, 1976).
9.20 «Великий день». Праздник Воскресения Христа.
9.30 «Минск и минчане».
9.40 «Автопанорама».
10.05 «Светская хроника».
10.20 «Арт-экспресс».
10.35 «Очевидец» с Иваном Усачевым.
11.25 «Большой завтрак».
11.55 «Судьбы своей хозяйка».
12.20 «Здравствуйте, доктор!».
12.40 «Максимальные перегрузки». Док. фильм.
13.25 Вячеслав Тихонов, Леонид Броневой, Екатерина Градова, Олег Табаков, Евгений Евстигнеев и Ростислав Плятт в фильме «Семнадцать мгновений весны» (СССР, 1973).
14.45 «Уолтер Мелон». Мультсериал.
15.10 Комедия «Спортлото 82» (СССР).
16.50 «Невероятные истории».
17.40 «Турпоход».
17.50 «Добро пожаловаться».
18.00 «Пульс планеты».
18.25 «168 часов». Информационно-аналитическая программа.
19.15 «Большой театр». Ж. Бизе «Кармен».
19.45 «Личный интерес» с Павлом Коревенским.
20.25 «Автопанорама».
20.50 «Хит-момент». Музыкально-развлекательная программа.
21.45 «24 часа».
22.10 Комедия «Астерикс и Обеликс против Цезаря» (Франция, 1999).
0.10 «Максимальные перегрузки». Док. фильм.



7.00 «Дела семейные». Ток-шоу.
8.00 Мультиклуб.
8.50 «Не зевай!» Телеканал для детей.
9.35 «Регион».
10.05 «Мир вашему дому». Духовная беседа.
10.15 «Орган плюс...». Фестиваль органной музыки в Полоцком Софийском соборе.
10.45 «Дача +».
11.15 «Золотое сечение». Апокалипсис в масштабах Европы.
11.40 «Честно говоря». Программа для детей и родителей.
12.05 Любимые сказки. «Приключения Буратино». 1-я и 2-я серии.
14.15 Мультсериал «Приключения Тентена».
14.40 Мультфильм.
14.50 «Вас вызывает Спортландия». Телевизионный конкурс школьников по детским подвижным играм.
15.35 Документально-познавательный сериал «Терион».
16.00 «Свет далекой звезды. Борис Степанов».
16.25 К 60-летию Великой Победы. «Мгновение вечности». «Волшебная флейта». Часть 1-я.
16.50 «Площадь искусств». Заслуженная артистка Беларуси Вера Кавалерова.
17.20 Театральная премьера на телеканале «ЛАД»! Я.Купала. «Раскиданное гнездо». Спектакль Национального академического драматического театра им. М.Горького.
19.00 «Институт культуры». Новости культуры Беларуси.
19.25 «Телебарометр».
19.40 Новости.
19.55 «Дела семейные».
21.00 «Детективная сага». Журналистское расследование.
21.25 Комедия «Дни любви».
23.10 Дзюдо. Кубок мира среди женщин.



5.00 К 100-летию Олега Жакова. Николай Мерзликин и Лев Прыгунов в детективе «Без права на ошибку».
6.25 «Колоссальное хозяйство».
6.40 «Военная программа» Александра Сладкова.
7.00, 10.00, 13.00 Вести.
7.10 Местное время. Вести-Москва.
7.20 «Студия «Здоровье».
7.50 Всероссийская лотерея «ТВ Бинго шоу».
8.05 «Диалоги о животных».
9.00 «Вокруг света».
10.10 Местное время. Вести-Москва.
10.20 «Городок». Дайджест. Развлекательная программа.
10.50 «Сам себе режиссер».
11.50 «ХА». Маленькие комедии.
12.15 «Парламентский час».
13.20 «Фитиль N36».
14.10 Мелодрама «Танцовщица кабаре».
17.20 Владимир Винокур, Николай Басков, Лариса Долина и многие другие в юбилейном концерте Юрия Энтина.
19.00 «Вести недели с Сергеем Брилевым».
20.00 «Специальный корреспондент».
20.25 Программа Дмитрия Диброва «Я готов на все!».
21.45 Брюс Уиллис и Энди Макдауэлл в боевике «Гудзонский ястреб».
23.45 Кристиан Бэйл и Мэттью МакКонахи в остросюжетном фильме «Власть огня».
1.55 «Клоун» (Германия, 1998).



4.50 Мультфильмы.
5.30 Худ. фильм «Подвиг разведчика».
7.00 Сегодня.
7.15 «Сказки Баженова».
7.40 Их нравы.
8.25 Едим дома.
9.00 «Сегодня» с А.Сухановым.
9.20 «Чрезвычайное происшествие». Обзор за неделю.
9.50 «Top Gear».
10.25 Дачники.
11.00 Ток-шоу «Школа злословия».
12.00 «Сегодня» с А.Сухановым.
12.20 Военное дело.
13.00 Комедия «Мы с вами где-то встречались...».
15.00 «Сегодня» с А.Сухановым.
15.20 Тайны разведки.
15.55 Своя игра.
16.55 Сериал «Кодекс чести-2». «Живыми или мертвыми».
18.00 «Сегодня» с М.Осокиным.
18.40 Чистосердечное признание.
19.10 Сериал «Опера. Хроники убойного отдела: почерк убийцы».
21.22 «Воскресный вечер» с В. Соловьевым.
22.30 Худ. фильм «Дневник его жены».
0.50 Худ. фильм «Опасное желание».
2.30 Профессия - репортер.
3.00 Сегодня.
3.15 Худ. фильм «Знахарь».



5.00 «Мисс Марпл Агаты Кристи». Сериал.
6.35 «Отчего, почему?» Программа для детей.
7.30 «Марш-бросок».
8.00 «Два рояля».
8.45 «Наш сад».
9.05 «Лакомый кусочек».
9.25 «21 кабинет» с Виктором Белицким.
10.00 «Московская неделя» с А.Леоновым.
10.30 «Алфавит». Телеигра.
11.10 «Прометей». Мультфильм.
11.30 «Найти и обезвредить». Худ. фильм.
13.10 Лариса Лужина в программе «Приглашает Борис Ноткин».
13.45 События. Время московское.
13.55 «Прорыв».
14.25 Мультпарад.
15.15 «Улица твоей судьбы».
16.15 «Великая иллюзия».
17.05 «Детектив Джек Фрост». Сериал.
19.05 «Момент истины». Авторская программа А.Караулова.
20.05 Комедия «Привет, дуралеи!».
22.40 «Завтра, послезавтра... и все дни недели». Авторская программа И.Колосова.
23.10 «Деликатесы».
23.50 Никита в музыкальной программе «Супердиск».
1.20 Чемпионат мира по шоссейно-кольцевым мотогонкам. Официальные предсезонные тесты.

DISCOVERY



ПОНЕДЕЛЬНИК, 21 МАРТА

7.00 Ледяной отель.
8.00 Самый роскошный отель мира.
9.00 Атлантида.
10.00 Рыболовный мир Рекса Ханта.
10.30 Рождение внедорожника. 5-я серия.
11.00 Искатели обломков. «Герцог Абергевеннский».
12.00 Разрушители легенд. Смертельные лучи античности. Запах скунса. Пуленепробиваемый?
13.00 Ледяной отель.
14.00 Самый роскошный отель мира.
15.00 Атлантида.
16.00 Прогулка с динозаврами. Начало эры динозавров.
17.00 Поле битвы: Тунис. Ч.1.
18.00 Рыболовный мир Рекса Ханта. Южная Австралия. Морской окунь.
18.30 Одержимые рыбалкой: арктическая форель.
19.00 Цельнометаллическое чудо: полуфинал, 2-й раунд.
20.00 Высшая десятка: скорость.
21.00 Потерянные миры: Троя.
22.00 Рекламная компания лицевых хирургов.
23.00 Травма: жизнь отделения скорой помощи. Да здравствует скорая помощь Лос-Анджелеса.
0.00 Мутанты. 3-я серия.
1.00 Криминалисты. На линии огня.
2.00 Искатели обломков. «Герцог Абергевеннский».
3.00 Поле битвы: Тунис. Ч.1.
4.00 Рыболовный мир Рекса Ханта.
4.30 Рождение внедорожника. 6-я серия.
5.00 Искатели обломков: замок Мингари.
6.00 Высшая десятка: скорость.

ВТОРНИК, 22 МАРТА

7.00 За фасадами: битломания в Великобритании.
8.00 Американское казино. 19-я серия.
9.00 Апокалипсис древнего мира. Смерть на Ниле.
10.00 Рыболовный мир Рекса Ханта. Южная Австралия. Морской окунь.
10.30 Рождение внедорожника. 6-я серия.
11.00 Искатели обломков: замок Мингари.
12.00 Высшая десятка: скорость.
13.00 За фасадами: битломания в Великобритании.
14.00 Американское казино. 19 серия.
15.00 Апокалипсис древнего мира. Смерть на Ниле.
16.00 Потерянные миры: Троя.
17.00 Поле битвы: Тунис. Часть 2.
18.00 Рыболовный мир Рекса Ханта. 16-я серия.
18.30 Одержимые рыбалкой: на каяках.
19.00 Цельнометаллическое чудо: полуфинал, 3-й раунд.
20.00 На пределе: экстремальные поезда.
21.00 Враждующие союзники: из героев в злодеи.
22.00 Разрушители легенд: астронавт династии Мин.
23.00 Экстремальная техника: артиллерийское орудие.
23.30 Мощные машины: бомбардировщики.
0.00 Авиакатастрофа. 2-я серия.
1.00 Криминалисты. За сребролюбие.
2.00 Искатели обломков: замок Мингари.
3.00 Поле битвы: Тунис. Часть 2.
4.00 Рыболовный мир Рекса Ханта. 16-я серия.
4.30 Рождение внедорожника. 7 серия.
5.00 Искатели обломков: «Лоуфорд».
6.00 На пределе: экстремальные поезда.

СРЕДА, 23 МАРТА

7.00 Разрушители легенд: астронавт династии Мин.
8.00 Экстремальная техника: артиллерийское орудие.
8.30 Мощные машины: бомбардировщики.
9.00 Авиакатастрофа. 2-я серия.
10.00 Рыболовный мир Рекса Ханта. 16-я серия.
10.30 Рождение внедорожника. 7 серия.
11.00 Искатели обломков: «Лоуфорд».
12.00 На пределе: экстремальные поезда.
13.00 Разрушители легенд: астронавт династии Мин.
14.00 Экстремальная техника: артиллерийское орудие.
14.30 Мощные машины: бомбардировщики.
15.00 Авиакатастрофа. 2-я серия.
16.00 Враждующие союзники: из героев в злодеи.
17.00 Поле битвы: битва за Крым. Часть 1.
18.00 Рыболовный мир Рекса Ханта. 17-я серия.
18.30 Одержимые рыбалкой: пресноводный лосось.
19.00 Цельнометаллическое чудо: финал.
20.00 На пределе: экстремальные штурмовики.
21.00 Ледяной человек: поиски убийцы.
22.00 Соперники. Камилла - Диана.
22.30 Покушения. Кровавый понедельник. Убийство лорда Маунтбэттена.
23.00 Час ноль. Последний час рейса 11.
0.00 Настоящий ужас: ведьмы.
1.00 Криминалисты. Оставлено на месте преступления.
2.00 Искатели обломков: «Лоуфорд».
3.00 Поле битвы: битва за Крым. Часть 1.
4.00 Рыболовный мир Рекса Ханта. 17-я серия.
4.30 Рождение внедорожника. 8-я серия.
5.00 Искатели обломков: «Стирлинг».
6.00 На пределе: экстремальные штурмовики.

ЧЕТВЕРГ, 24 МАРТА

7.00 Соперники. Камилла - Диана.
7.30 Покушения. Кровавый понедельник. Убийство лорда Маунтбэттена.
8.00 Правда о посадках на Луну.
9.00 В поисках Колумба: поиски «Санта Марии».
10.00 Рыболовный мир Рекса Ханта. 17-я серия.
10.30 Рождение внедорожника. 8-я серия.
11.00 Искатели обломков. «Стирлинг».
12.00 На пределе: экстремальные штурмовики.
13.00 Соперники. Камилла - Диана.
13.30 Покушения. Кровавый понедельник. Убийство лорда Маунтбэттена.
14.00 Правда о посадках на Луну.
15.00 В поисках Колумба: поиски «Санта Марии».
17.00 Поле битвы: битва за Крым. Часть 2.
18.00 Рыболовный мир Рекса Ханта. 18 серия.
18.30 Одержимые рыбалкой: русские бомбардировщики.
19.00 Грозовые гонки. Прыжок на 25 футов.
20.00 На пределе: экстремальные боевые вертолеты.
21.00 Любовница: любовница и жена.
22.00 Криминалисты. Цена убийства.
23.00 Архивы ФБР. Беззвучный удар.
0.00 Архивы ФБР. Коварный душитель.
1.00 Криминалисты. Невидимая смерть.
2.00 Искатели обломков. «Стирлинг».
3.00 Поле битвы: битва за Крым. Часть 2.
4.00 Рыболовный мир Рекса Ханта. 18-я серия.
4.30 Рождение внедорожника. 9-я серия.
5.00 Искатели обломков. Порт святого Петра.
6.00 На пределе: экстремальные боевые вертолеты.

ПЯТНИЦА, 25 МАРТА

7.00 Шестое чувство.
8.00 Забытые фараоны Нубии.
9.00 Ядовитые гадюки.
10.00 Рыболовный мир Рекса Ханта. 18-я серия.
10.30 Рождение внедорожника. 9-я серия.
11.00 Искатели обломков. Порт святого Петра.
12.00 На пределе: экстремальные боевые вертолеты.
13.00 Шестое чувство.
14.00 Забытые фараоны Нубии.
15.00 Ядовитые гадюки.
16.00 Любовница: любовница и жена.
17.00 Поле битвы: Балканская кампания. Часть 1.
18.00 Рыболовный мир Рекса Ханта. 19-я серия.
18.30 Одержимые рыбалкой: за форелью.
19.00 Грозовые гонки: крабберы.
20.00 Разрушители легенд: астронавт династии Мин.
21.00 Прогулка с динозаврами. Морские и небесные твари.
22.00 Тайная жизнь Формулы-1. 3-я серия.
23.00 Гонки: кабриолеты.
0.00 Американский «Чоппер». Мотоцикл Майки.
1.00 Архивы ФБР. Движущаяся мишень.
2.00 Искатели обломков. Порт святого Петра.
3.00 Поле битвы: Балканская кампания. Часть 1.
4.00 Рыболовный мир Рекса Ханта. Тасмания. Форель.
4.30 Большое приключение О'Ши. Кобра пибара.
5.00 Забытые фараоны Нубии.
6.00 Прогулка с динозаврами. Морские и небесные твари.

СУББОТА, 26 МАРТА

7.00 Экстремальные аппараты: самые быстрые машины.
8.00 Свалка истории: мобильный подъемный кран.
9.00 Американский «Чоппер». Мотоцикл Майки.
10.00 Рыболовный мир Рекса Ханта. Тасмания. Форель.
10.30 Большое приключение О'Ши. Кобра пибара.
11.00 Забытые фараоны Нубии.
12.00 Прогулка с динозаврами. Морские и небесные твари.
13.00 Экстремальные аппараты: самые быстрые машины.
14.00 Свалка истории: мобильный подъемный кран.
15.00 Американский «Чоппер». Мотоцикл Майки.
16.00 Гонки: кабриолеты.
17.00 Экстремальная техника: артиллерийское орудие.
17.30 Мощные машины: бомбардировщики.
18.00 Авиакатастрофа. 1-я серия.
19.00 Соперники. Камилла - Диана.
19.30 Покушения. Кровавый понедельник. Убийство лорда Маунтбэттена.
20.00 Ледяной человек: поиски убийцы.
21.00 Американское казино. 20-я серия.
22.00 Белтуэйский снайпер.
23.00 Криминалисты. Пока смерть не разлучит нас.
0.00 Архивы ФБР. Подорванное доверие.
1.00 Медицинские детективы. Несчастный случай или убийство?
1.30 Медицинские детективы. Главная улика.
2.00 Мутанты. 3-я серия.
4.00 Рыболовный мир Рекса Ханта. Виктория. Австралийский каллоринх.
4.30 Большое приключение О'Ши. После потопа.
5.00 Ядовитые гадюки.
6.00 Потерянные миры: Троя.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 27 МАРТА

7.00 Экстремальные аппараты: самые быстрые машины.
8.00 Свалка истории: минный тральщик.
9.00 Шестое чувство.
10.00 Рыболовный мир Рекса Ханта. Виктория. Австралийский каллоринх.
10.30 Большое приключение О'Ши. После потопа.
11.00 Ядовитые гадюки.
12.00 Потерянные миры: Троя.
13.00 Экстремальные аппараты: самые быстрые машины.
14.00 Свалка истории: минный тральщик.
15.00 Шестое чувство.
16.00 Любовница: любовница и жена.
17.00 За фасадами. Замки, пользующиеся дурной славой.
18.00 Прогулка с динозаврами. Морские и небесные твари.
19.00 Голубая планета: замерзшие моря.
20.00 Разрушители легенд. Лифт-убийца. Машина для левитации.
21.00 Суровая природа: суровые уроки.
22.00 Всемирный конкурс «Построй мотоцикл». 1-я серия.
23.00 Всемирный конкурс «Построй мотоцикл». 2-я серия.
0.00 Всемирный конкурс «Построй мотоцикл». 3-я серия.
1.00 Травма: жизнь отделения скорой помощи. Да здравствует скорая помощь Лос-Анджелеса.
2.00 Час ноль. Последний час рейса 11.
3.00 Настоящий ужас: ведьмы.
4.00 Рыболовный мир Рекса Ханта. 19-я серия.
4.30 Рождение внедорожника. 10-я серия.
5.00 Искатели обломков: «Свэн».
6.00 Разрушители легенд. Лифт-убийца. Машина для левитации.

СУСТРЭЧЫ Ў РЭДАКЦЫІ *Хто можа — пераможа*

Заканчэнне. Пачатак на стар. 4



ЛІДЭР — ТОЙ, ХТО ЗДОЛЬНЫ

— Чаму вы абралі менавіта партыю сацыял-дэмакратычнага накірунку?

— Гэта быў свядомы крок. Калі ў 1975-м я ўступаў у шэрагі КПСС, я шчыра верыў у камуністычныя ідэалы. Сацыял-дэмакратыя, з яе каштоўнасцямі сацыяльнай справядлівасці, свабоды і роўнасці, блізкая маім уяўленням. Сацыял-дэмакраты ўпэўнены, што грамадства павінна жыць у згодзе, пазбавіцца ад войнаў і гвалту, кожнаму чалавеку павінны быць прадстаўлены магчымасці раскрыць сябе. За гэтыя ідэалы можна змагацца.

— Кім вы сябе адчуваеце па духу?

— Я — ваяр святла. На працягу жыццёвага шляху я знайшоў сяброў і паплечнікаў, але таксама і ворагаў. Мне часта здраджвалі, і калі я раней гэта балюча перажываў, сёння стаўлюся да гэтага спакойна, як да натуральнага жыццёвага працэсу. Веру, што ў будучым нашай камандай будзе ўся краіна. Здаровыя сілы грамадства ў нас зараз у дрымотным стане. І наша задача іх абудзіць і накіраваць. Многія сёння, у тым ліку з апазіцыі, запэўніваюць Захад, што ў нашай краіне ўсе прыгнечаныя. Што мы без знешняй падтрымкі не справімся. Гэта не так. Сваю справу мы можам зрабіць толькі самі. Але ад дапамогі не адмовімся. Яна толькі паскорыць развіццё падзей.

— Ваша пазіцыя ў адносінах да Захаду і Расіі?

— Я не празаходні і не прарасійскі, я — прабеларускі. Беларусь заўжды была мостам паміж Усходам і Захадам. У гісторыі былі часы, калі ў Беларусь прыязджалі пакрыўджаныя з усёй Еўропы. Яны лёгка прыжываліся ў нашай краіне, упісваліся ў наш менталітэт. Мы сёння маем толькі трох суседзяў — Расію, Украіну і Еўропу. Няўжо мы не будзем будаваць адносіны з суседзямі? Мы мусім знаходзіць з усімі агульную мову. Я прыхільнік празрыстых межаў, каб людзі маглі свабодна рухацца па свету, атрымліваць адукацыю, працаваць.

— Ці азначае гэта ў нашай сітуацыі — увайсці ў Шэнгенскую зону?

— Канкрэтна ў нашай сітуацыі гэта азначае будаваць свае адносіны з Расіяй, Еўропай і Амерыкай.

— Як вы бачыце эканамічную будучыню Беларусі?

— Павінна быць прыватная ўласнасць, неўмяшальніцтва дзяржавы ў асабістае жыццё чалавека, дзяржаўныя гарантыі таго, што інвестыцыі не будуць нацыяналізаваныя. А наша дзяржава сёння сваім грамадзянам перашкаджае жыць.

— Як змяніліся адносіны чыноўнікаў да вас, калі вы выйшлі з іх кола?

— Самае непрыемнае было — маўклівы тэлефон. Бо калі ты працуеш на адказнай пасадзе, тэлефон не змаўкае ні на хвіліну. Але парадокс у тым, што мяне перастала заўважаць толькі вышэйшая праслойка бюракратыі, якая страшэнна баіцца за сваю кар'еру. А вось людзі рангам ніжэй былі гатовы працягнуць мне руку для дапамогі.

— Як паставілася ваша сям'я да ўсіх ператрусаў вашага лёсу?

— Мая сям'я ніколі не ведае дэталяў маёй працы, маіх дзеянняў. Я лічу, што ёсць знешняе і ёсць унутранае. Сям'я — гэта мой унутраны свет. Там усе хвалі павінны сціхаць. Але пасля таго, як па радыё абвясцілі пра маю адстаўку, дочкі патэлефанавалі і сказалі, што гатовы запісацца ў народны рух. Мае дзеці прывыклі да ціску. Калі малодшая дачка паступала ў БДУ, яе трымаў пад асаблівым кантролем памочнік прэзідэнта Дзмітрый Казакоў. Ён суправаджаў яе на ўсе іспыты, праяраў усе яе работы. Мая сям'я гатова, што на яе можа быць аказаны любы ціск і здзяйсненні любыя правакацыі. Пры той сістэме, якая ў нас створана, — гэта проста непазбежна.

— Вы падтрымліваеце дэмакратычную кааліцыю?

— Мы будзем працаваць з усімі, хто гатовы змяняць сітуацыю ў краіне, будаваць дэмакратычную Беларусь. Але ёсць пэўная небяспека. Сёння мы аб'ядноўваемся, прапануем кандыдатаў у прэзідэнты. Аднаго вылучыла група з пяцідзесяці чалавек, другога — са ста. Кандыдат адчувае сябе вялікім, пачынае глядзець на ўсё іншымі вачамі, напаўняцца часта неабгрунтаванымі амбіцыямі. Ці не адбудзецца так, што мы аб'ядаемся, каб зноў выбіраць сярод сябе ж. Ці будзе думка тысячы чалавек сапраўдным волевыяўленнем народа? А сам працэс выбару адзінага кандыдата прывядзе да канфліктнай сітуацыі?

Як можна за паўтары гады да выбараў назваць адзінага кандыдата, калі мы яшчэ не разумеем ні ўмоваў, ні сітуацыі, ні абставінаў выбараў, ні таго, хто будзе гэтага кандыдата падтрымліваць, якія сілы і сферы ўплыву будуць стаяць за ім, якія структуры будуць створаны. Таму ў сённяшняй сітуацыі я заклікаю ўсіх працаваць. Мы з калегамі дамовіліся, што не будзем нікога вылучаць, мы будзем аб'ядноўваць усе здаровыя сілы нашага грамадства. Бо лідэр — гэта не той, хто стаіць на п'едэстале і махае рукой. Лідэр — гэта той, хто працуе сам, можа арганізаваць і павесці за сабою людзей, нарадзіць ідэю.

— Ці збіраецеся вы выводзіць людзей на вуліцы?

— Быў час, калі людзі, якія выходзілі на дэманстрацыі, уплывалі на працэсы ў краіне. Як Шушкевіч стаў першым намеснікам старшыні Вярхоўнага савета? Пасля патрабаванняў людзей на вуліцах. А Чарнобыльскі шлях? Людзі дэманстравалі сваю прынцыповую пазіцыю і прымушалі ўлады рэагаваць на гэта. Але пасля пад ціскам і рэпрэсіямі хваля згасла. У людзей адбілі разуменне, што такое дэманстрацыя. Таму выхад людзей на вуліцы павінен быць накіраваны на вынік.

— Ёсць многа вострых водгукаў на сайтах, прысвечаных былому рэктару Казуліну. Гэта і звальненні людзей, і ганенне студэнтаў. Як вы можаце пракаментаваць?

— Я магу разглядаць такія абвінавачанні толькі тады, калі мне пакажуць загад з маім подпісам пра выключэнне па палітычных матывах. Пры маім рэктарстве універсітэт скончыў нават Павел Севярынец, хаця мяне прымушалі яго проста выгнаць. АМАПа ва універсітэце ніколі не было. Я ўвёў уласную службу бяспекі, якая існуе ва ўсіх універсітэтах свету.

— Адносіны да рэктара і апазіцыянера заўжды розныя. Вы таксама ў той сістэме вымушаны былі выконваць пэўныя ўстаноўкі.

— Безумоўна, у кожнай гульні ёсць свае правілы. Але ёсць і пэўныя рамкі свабоды іх выканання, згодна з уласным сумленнем і на карысць людзям. Калі ж рамкі звужаюцца да немагчымага, то трэба рабіць выбар: ці то страціць сябе, ці то пайсці насуперак. Я выбраў апошняе. Што тычыцца студэнтаў, я не імкнуўся, каб студэнцтва выходзіла на вуліцы, асабліва калі гэта былі несанкцыянаваныя мітынгі. Закон заўжды трэба выконваць. Але, думаю, калі б у студэнтаў не было б магчымасці думаць, то і вынік галасавання па прэзідэнцкіх выбарах быў бы такі ж, як і паўсюль у краіне. У 2001 годзе ў БДУ за Лукашэнку прагаласавала толькі 18 адсоткаў студэнтаў.

— Ваша бачанне сацыяльнай палітыкі ў краіне?

— Зрабіць сваю краіну багатай — задача важная. Пад маім кіраўніцтвам універсітэт стаў яшчэ і навукова-вытворчым цэнтрам. Свае напрацоўкі мы рэалізоўвалі на практыцы. У 2003 годзе за кошт створаных прадпрыемстваў, уласных распрацовак мы дасягнулі ўзроўню вытворчасці ў 58 мільёнаў долараў. На 2005 год стаяла задача дасягнуць узроўню ў 100 мільёнаў долараў. Мы станавіліся самадастатковымі, незалежнымі ад дзяржавы. Я ўпэўнены, што ў нашай краіне самае галоўнае багацце — людзі. У нас высокі ўзровень адукацыі і інтэлекту. Проста мы гэты патэнцыял не выкарыстоўваем, дзяржава не дае людзям магчымасці раскрыцца. Але калі мы дасягнем матэрыяльнага дабрабыту, паўстане пытанне, як будаваць жыццё надалей. Гэта намнога складаней.

— Да распрацоўкі нацыянальнай ідэі ў Беларусі апошнім часам спрычыніліся многія. Нават дырэктар Інстытута эканомікі Пётр Нікіценка. А як вы разумееце сутнасць ідэі беларускай дзяржаўнасці?

— Для пачатку беларусы павінны адчуць сябе беларусамі — свабоднымі і самастойнымі. Дзе нам шукаць вытокі нашай дзяржаўнасці, калі мы як краіна ўзніклі зусім нядаўна. Але ж было Полацкае княства, было Вялікае княства Літоўскае. Мы і маладая дзяржава, і разам з тым дзяржава, якая мае старажытныя, з глыбінь стагоддзяў, карані. Гэта і натхняе на новыя здзяйсненні, і дае адчуванне павагі да сваёй гісторыі, да продкаў. Не безназоўныя тутэйшыя, а нацыя, народ, грамадзяне Беларусі.

Калі гавораць, што такое нацыянальная ідэя, першае, што згадваюць — гэта мова і культура. Безумоўна, іх мы павінны адрадзіць найперш. Але сёння ўвесь свет аб'ядноўваецца, і мы як нацыянальная, самастойная дзяржава не можам заставацца ў баку ад такой глабалізацыі. Гэты працэс складаецца не толькі з таго, што з'яўляюцца транснацыянальныя кампаніі. Мы павінны аб'ядноўвацца ў сваім імкненні жыць на зямлі, шукаць глабальны сэнс нашага існавання.

— Грамадства чакае новых маладых палітыкаў. Але дзе гарантыі, што новы палітык не будзе імкнуцца стаць «бацькай» яшчэ на дваццаць гадоў?

— Гарантыяй павінна быць само грамадства. Мы павінны стварыць тую заканадаўчую базу, якая б не дазволіла любому палітыку паўтарыць сённяшнюю сітуацыю.

■

ПАМЯТЬ *К 60-летию Великой победы*

МЕЖДУ МОЛОТОМ И НАКОВАЛЬНЕЙ

ИРИНА ШАЛЬКЕВИЧ

Никогда не думала, что героем моего очерка может оказаться давний знакомый, известный в стране и за ее пределами коллекционер Лев Колосов. Казалось бы, его я хорошо знала на протяжении тридцати лет. Оказалось, совсем не знала. Только недавно он мне рассказал то, что раньше хотел забыть как кошмарный сон.







Всколыхнула и встревожила память пожилого человека поездка в немецкий город Шмалькальден в Тюрингии, куда в детские годы он был вывезен на принудительные работы на завод братьев Геллер по производству слесарных и столярных инструментов. Приглашен он был туда Международной ассоциацией гуманитарной помощи для участия в конференции, посвященной военной тематике, как живой свидетель и участник тех далеких событий.

1

Лев Колосов родился в тихом полесском городке Лунинце. Там издавна мирно уживались белорусы, русские, поляки, евреи, украинцы. Каждый ходил молиться Богу в свою церковь. Отец Левы был русский, мать — белоруска, происходившая из обедневшего шляхетского рода Рыбчинских из-под Пинска.

Мальчик много читал, а свои чувства и мысли любил изложить на бумаге — поэтому стал вести дневник. Как это ни удивительно, но у Льва Колосова сохранились его детские записи, переписка, которую он вел сначала с друзьями, а потом со взрослыми коллекционерами, дневники 50–60 годов минувшего века.

Впечатляет запись в дневнике, сделанная им во время учебы в советской школе после 1939 года. Лева описывает, как им показывали икону и портрет Сталина. Говорили при этом: *«Попроси у иконы конфет. Даст она тебе или нет?»* Потом подводили к портрету Сталина и дергали за веревочку, а из-за портрета сыпались конфеты. Такой трюк оказывал сильнейшее, почти религиозное воздействие на детей.

Через два года началась уже немецкая оккупация — облавы на евреев, смерть его близких, друзей, знакомых.

— Я не понимал, — вспоминает Лев Леонидович, — почему над людьми так издеваются. Сначала заставили катать пустые бочки из-под бензина по городу, а потом копать для себя ямы. Напротив нашего дома было гетто. Там, за колючей проволокой, оказались и мои друзья. Я бросал им за забор картошку, морковку, хлеб.

Однажды в конце сентября вышел в школу и увидел, как ведут на расстрел евреев из гетто. Они на ходу рвали на мелкие части все, что у них было — деньги, платки, одежду. Вся дорога сплошь была засыпана разноцветными кусочками и долго еще напоминала о кровавом карнавале.

За три дня до освобождения Лунинца Красной армией фашисты погрузили почти всех жителей в эшелоны и вывезли в Германию. В объединенном лагере в Эрфурте Лева Колосов потерял свое имя и стал рабом под номером 30/305.

После августа 1944-го немцы ввели на заводе вместо знака *OST* знаки отличий по национальности. У белорусов, например, был красный колос и вокруг него цветы и шестеренки.

Все эти знаки, и не только их, но и многочисленные открытки, купленные в немецком городке, где находился их лагерь, и бумажную иконку, и карту, найденную на руинах какого-то разрушенного здания, медаль, карточки, по которым получали еду на заводе и в лагере, — все это Лева провез через всю Германию, пронес через многочисленные советские тюремные распределители.

В 1952 году часть уникальной коллекции пришлось уничтожить. Сталинская машина все еще выискивала врагов и перемолоть могла не одну судьбу. То, что осталось от этой коллекции юного узника фашизма, теперь находится в музее Великой Отечественной войны.

2

Казалось бы, самое страшное для рабочих с Востока, работающих на немецких фабриках и у немецких бауэров, с приходом американских войск должно было кончиться. Восточных арбайтеров накормили, одели и поселили в немецких домах.

Чуть позднее представители американского Красного Креста предложили им выбрать себе место для жительства: в США, Канаде или же далекой Австралии.

Вскоре появились и советские полпреды, агитировавшие возвращаться в СССР. По воспоминаниям Льва Колосова, перед ними выступал человек в военной форме и убеждал: мол, советская Родина им все простила, пора домой.

Одни никак не могли понять, что же они такого сделали, что их надо было прощать. Многие задумались. И те, кто знал о сталинских репрессиях перед войной и пережил тот страх, воспользовались предложением американских освободителей.

Но тысячи людей, так настрадавшиеся на чужбине, заявили, что возвращаются домой. В многочисленных лагерях после проверок и «чисток» измученных людей вновь и вновь сортировали: одних забирали в войска, других арестовывали, а кому-то давали справки, что они могут вернуться домой.

Тогда Льву Колосову повезло, но его мытарства начались потом. По направлению военкомата его распределили в Ленинградскую академию связи имени Буденного. О Германии он не стал писать в анкете. Эту «ошибочку» за него исправили «доброжелатели» из Лунинца, приславшие в военкомат донос.

Доносы тогда широко практиковались в обществе, и этот был не исключением. Леве Колосову вернули документы. В 1952 году он подает их в Ленинградский институт инженеров железнодорожного транспорта. Ему снова их возвращают, аргументируя тем, что он сдал «неудовлетворительно» немецкий язык. Что-что, а немецкий язык Лева знал превосходно.

Забирая документы из приемной комиссии, он поинтересовался, за что ему поставили двойку. Ответ был: *«Ваша биография не подходит нашему институту»*. В дальнейшем Лев Колосов не подошел ни одному институту, ни одному училищу в огромной советской стране, от него, как от прокаженного, старались любым путем избавиться.

Свои горькие мысли и отчаяние молодой человек доверил дневнику. Он писал, а слезы капали на страницы.

Читая его дневник в черной обложке, я видела размытые солеными слезами слова, чувствовала ту атмосферу враждебности, недоверия, начинала лучше понимать смысл слов *«несправедливость»*, *«беззаконие»*, *«тоталитарное государство»*.

Кому только ни отправлял письма с просьбой разрешить учиться Лев Колосов! И Сталину, и маршалу Жукову, и Никите Хрущеву. В одном из писем он написал, что просит дать ему разрешение на выезд в любую страну народной демократии, чтобы получить там образование.

Скажете — смешно, что какой-то юноша с полесской глубинки рассчитывал получить ответ от самого генералиссимуса Сталина. Но раньше советские граждане писали «наверх» потому, что они верили, что живут в самом справедливом государстве, где руководят мудрые правители, и во всем виноваты лишь плохие чиновники и враги народа.

Мало кому приходило в голову, что это — система. А человек в системе — всего лишь материал, из которого можно делать все, что хочешь.

На письмо Льва Колосова, между прочим, отозвались с канцелярии Хрущева — нового генсека КПСС. И теперь молодому человеку можно было учиться заочно. Секрет такого внимания к проблемам простого человека легко объясним. Хрущев тогда на съезде партии только что развенчал сталинизм, и ему надо было думать, как завоевать любовь в народе, боготворящем Сталина. Хрущев вполне логично выбрал амплуа защитника обиженных.

3

В 1975 году из Шмалькальдена на имя Льва Колосова и его семьи от рабочих завода, где во время войны 9 месяцев точил напильником сверла белорусский мальчик, пришло приглашение приехать к ним, посмотреть новую Германию.

Но в ОВИРе не дали разрешения бывшему узнику поехать за границу. Сказали: *«Вы уже были в Германии, зачем ехать снова?»*

Но судьба все-таки дала возможность Льву Колосову попасть в то место спустя с лишним полвека.

— Я почти сразу нашел дорогу на завод, где мы работали, место, где находился наш лагерь. Меня колотило от волнения, когда поднимался по лестницам в тот цех, где провел 9 месяцев, так круто изменивших всю мою дальнейшую судьбу. Немцы были ошеломлены, когда на архивном снимке я узнал мастера, который бил нас, детей, что работали тут, всячески издевался. Когда рассказывал, как агрессивно вели себя подростки с гитлерюгенда на улицах Шмалькальдена при встречах с нами. Как капитулировал город, сдавалось оружие после прихода американцев.

Оказывается, о многих не очень приятных эпизодах времен войны немцы сегодня не знают, а некоторые, к тому же, не желают знать. Когда бывшие остарбайтеры интересовались у жителей домов, возведенных фактически на территории бывшего лагеря, что они знают об этом, одни, не желая, должно быть, говорить на эту тему, поворачивались спиной и уходили, другие объясняли, что слышали что-то, а некоторые — только руками разводили.

Немцы из ассоциации гуманитарной помощи, содействовавшие приезду в Шмалькальден гражданина Беларуси, были под большим впечатлением от рассказов Льва Колосова о его пребывании в Германии в военное время и о том, как обошлись с его семьей и с ним самим после возвращения на родину.

— Как вы после всего пережитого относитесь к немцам? — поинтересовалась у Льва Колосова журналистка городской газеты в Шмалькальдене.

— Время лечит раны, — ответил Лев Леонидович. — Раньше я проклинал немцев, принесших столько бед человечеству, моей семье, лично мне. Но с ненавистью и злостью жить нельзя. Я избавился от этих чувств. Хотел бы, чтобы моему сыну, внукам не пришлось пережить того, что выпало на долю моего поколения.

Пару лет назад Лев Колосов получил от германского правительства 700 марок в качестве компенсации за то, что в малые свои годы был на принудительной работе в Шмалькальдене.

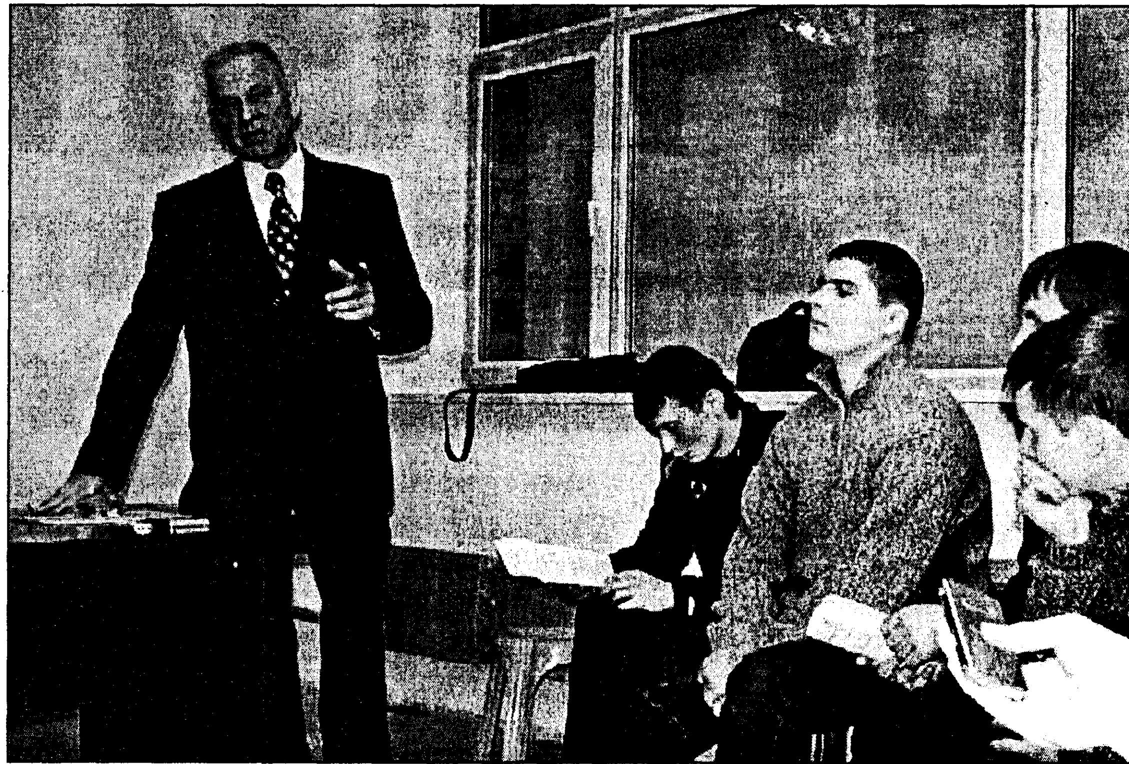
У него попросили прощения немцы, не имевшие никакого отношения к тому, что с ним произошло во время войны. Своя же страна даже не покаялась публично за то, что сломала судьбу тысячам таких же, как он, без вины виноватых, унизила и оскорбила их человеческое достоинство, перемолола мечты и надежды. ■

АД ПЕРШАЙ АСОБЫ *Публічная лекцыя грамадскага дзеяча*

НОВАЯ БЕЛАРУСЬ,
ці Як мы станем будаваць беларускую дзяржаву

ВАСІЛЬ ЛЯВОНАЎ

Сёння мы не думаем пра сябе, пра сваю краіну хоць бы ў пяцігадовай, а пагатоў — у дзесяцігадовай перспектыве. У найлепшым выпадку мы глядзім у 2006 год. І малюем надта бязрадасныя карціны. Прыкрая чарговая «*элегантная перамога*» — для аднаго. Ці для іншага?



Давайце гаварыць шчыра. Вы можаце сабе ўявіць, напрыклад, тэледэбаты Лукашэнкі з адзіным кандыдатам? Або іншую форму рэальнай канкурэнцыі дзеючага прэзідэнта з апанентамі?

Тут ёсць нейкі парадокс. З аднаго боку, людзі апазіцыі выяўляюць мужнасць, годную ўсялякай павагі. Яны «выходзяць з акопу» і кажуць тое, пра што іншыя лічаць за лепшае маўчаць. Яны кажуць, што ніякіх гістарычных перспектываў у цяперашняга рэжыму няма і быць не можа.

Але, з іншага боку, гэтыя ж самыя людзі маюць слушныя сумненні ў эфектыўнасці ўласных дзеянняў і сцэнарыяў замены рэжыму. Бо сцэнарыі ж чужыя, яны ад улады.

Вось ён, разрыў свядомасці паміж сучаснасцю і будучыняй у яго чыстым выглядзе. У грамадствах, пазбаўленых будучыні, заўсёды ўзнікае адмысловая форма сацыяльнай дыскрымінацыі — дыскрымінацыя пакаленняў.

Старэйшыя пакаленні могуць кампенсаваць адсутнасць будучыні, заглыбляючыся ва ўспаміны пра свае сталыя і маладыя гады. А маладыя людзі асуджаныя на вечнае дзяцінства без магчымасці пасталець.

Што тут можна зрабіць? Неабходна расчараваць, разваражыць будучыню. Зняць з яе праклён.

Хто на гэта здатны? Каму гэта найбольш неабходна? Будучыня — галоўная каштоўнасць, галоўны рэсурс моладзі.

Маладым трэба дапамагаць. І гэта павінны рабіць людзі старэйшага пакалення, для якіх вялікая частка жыцця ўжо за плячыма. Ужо няма страху перад будучыняй, але яшчэ досыць сілаў і энергіі.

Маё пакаленне вінаватае ў тым, што дапусціла сённяшнюю біду і смуту. Яно вітала перабудову і пераадоленне застою. Але прадбачыць, як будуць увасабляцца ў жыццё гэтыя лозунгі, яно не змагло.

I

Для таго, каб спасцігнуць будучыню, каб здабыць яе для сябе, неабходна без ілюзій зірнуць на сваю сучаснасць і мінуўшчыну. Беларусь ніколі не была і цяпер не ёсць нацыянальнай дзяржавай. У гэтым няма нічога крыўднага.

Мы звыкліся, што ўвесь час кудысьці ўваходзім. У Вялікае княства Літоўскае, дзе беларусы фактычна з'яўляліся тытульнай нацыяй. У Польшчу, у Расійскую імперыю, у Савецкі Саюз. Так, усюды, куды мы ўваходзілі, мы адыгрывалі сваю ўласную, адмысловую ролю. Беларусы змаглі, нягледзячы ні на што, захаваць нацыю. Але нацыянальнай дзяржавы пабудаваць не паспелі.

Давайце ўспомнім нашу нядаўнюю гісторыю. Якія надзеі шмат хто ўскладаў на магчымасць аднаўлення СССР! Хоць бы, для пачатку, у выглядзе саюзнай дзяржавы Расіі і Беларусі.

Гэты этап мы прайшлі. Цяпер нямала беларусаў бачаць нашу будучыню ў Еўрасаюзе. Чаму гэта адбудзецца? Калі? На якіх умовах? Гэтага ніхто не ведае.

Еўрасаюз — гэта зусім не нейкая райская мясціна, дзе нас з нецярплівасцю чакаюць. У Еўрасаюзе мы не зможам купляць газ па ўнутрырасійскіх цэнах, бязмытна прадаваць у Расію сваю прадукцыю. Паміж Оршай і Смаленскам нам давядзецца ўкапаць памежныя слупы і пракласці кантрольна-следавую паласу.

Паглядзіце на нашу суседку — Украіну. Восенню мінулага года шматлікія паважаныя палітыкі шчыра верылі, што здолеюць забяспечыць Украіне годную падтрымку ў еўрапейскіх калідорах улады. А сёння службоўцы Еўрасаюза заяўляюць, што ўступ Украіны ў Еўрасаюз трэба адкласці на тэрмін ўдвая даўжэйшы, чым там спадзяваліся.

Другое. Беларусь знаходзіцца паміж двума магутнымі імперскімі ўтварэннямі — Расіяй і Еўропай. Беларусь рызыкуе застацца дробнай картай у складаных гульнях гэтых імперыяў.

Мы можам, вядома, чакаць. Но мы можам узяць свой лёс у свае рукі. Мы можам пачаць дзейнічаць. Мы можам пачаць будаваць нашу беларускую нацыянальную дзяржаву. І знаходзіць для гэтага саюзнікаў.

Толькі ў нацыянальнай дзяржаве ўсе мы, грамадзяне Беларусі, зможам здабыць нашу ўласную будучыню. Будучыню, якую мы будзем не чакаць. Будучыню, якую мы самі будзем будаваць.

II

Стварэнне беларускай нацыянальнай дзяржавы зусім не азначае, што мы супрацьпаставім сябе Еўропе і Расіі. Наадварот. Я лічу, што гэта шлях, які адначасова задаволіць абодва бакі. Ён дазволіць Новай Беларусі быць самастойнай у сваіх зносінах як з Усходам, так і з Захадам.

Вядома, давядзецца пераджыць перыяд неразумення. Будзем пераадольваць стэрэатыпы мыслення, узаемны недавер і падазронасць. Не выключана і процідзеянне.

Мы, гэтаксама як і Украіна, знаходзімся ў адмысловым становішчы. Наш шлях адрозніваецца ад шляху іншых дзяржаваў. І гэтую сваю асобнасць мы павінны тлумачыць, калі трэба — адстойваць.

Мы павінны разумець матывы і інтарэсы нашых суседзяў. Але не дзеля таго, каб прагінацца і прыстасоўвацца да зменлівай сітуацыі. Мы павінны ўмець растлумачыць ім свае інтарэсы і сваю пазіцыю. А можа, нават дапамагчы ім лепш зразумець саміх сябе.

Будаваць сваю нацыянальную дзяржаву — гэта інтэлектуальны выклік. Тут не трэба безагляднa пераймаць прыклад іншых народаў, якім бы прывабным ён ні быў.

Я нядрэнна ведаю сітуацыю ў шэрагу краінаў Еўропы, не з кніжак вывучыў стан спраў у Расіі, іншых рэспубліках былога СССР, патэнцыял гэтых краінаў. І глыбока перакананы, што роля ўсходнеславянскай Швейцарыі — гэта наша нацыянальная роля і місія.

Мы павінны заўсёды быць трохі наперадзе, заўсёды знаходзіцца ў пошуку. У нас ёсць такі патэнцыял.

Гэта, калі хочаце, і ёсць наша нацыянальная ідэя.

Не механічная мяшанка з розных ідэалогіяў паводле прынцыпу «возьмем адусюль усё добрае і адкінем усё дрэннае».

Не ваяўнічае супрацьпастаўленне сябе ўсяму свету.

Не ўпартае адстойванне права беларусаў на абмежаванасць і забітасць, нібыта пакінутыя нам у спадчыну ад продкаў.

Я мару пра Беларусь, у якой кіпіць жывая думка. Пра дзяржаву моцную не чыноўніцкай вертыкаллю, а чалавечай разнастайнасцю. Разняволеным патэнцыялам кожнага жыхара нашай краіны.

Я мару пра Беларусь, якая творыць і развівае новыя формы культуры, прыцягваючы да сабе ўсе жывыя і здаровыя сілы Усходу і Захаду, Поўдня і Поўначы.

Хто сказаў, што гэта немагчыма? І розуму, і сілаў у нашага народа хапае. Толькі нельга марнаваць сілы на тое, каб выжыць, перачакаць, прыстасавацца. Сілы трэба накіраваць на рашэнне зразумелай і яснай задачы.

III

Калі мы пачнем будаваць нацыянальную беларускую дзяржаву, мы сутыкнемся з сур'ёзнай небяспекай — упасці ў бяздумны, фанатычны нацыяналізм. Усё гэта мы ўжо праходзілі, і не толькі мы. Усе папярэднія спробы пабудовы нацыянальнай беларускай дзяржавы ў выніку скончыліся ўсталяваннем сённяшняга рэжыму.

Але адсутнасць кананічнай гісторыі беларускай нацыянальнай дзяржавы — гэта і ёсць наша вялікая перавага. Трэба толькі набрацца смеласці і сказаць самім сабе, што, па вялікаму рахунку, гісторыя беларускай нацыянальнай дзяржавы пачынаецца сёння.

Я спадзяюся, што і тут сярод вас знаходзяцца айцы-заснавальнікі нашай дзяржавы. Ад нас з вамі залежыць, ці будуць гісторыкі праз сто гадоў вывучаць сённяшнія дні як час адраджэння беларускай нацыі. І ці зойме Лукашэнка ў гісторыі належнае месца — месца сілы, пад прыгнётам якой мужнела нацыя.

IV

Рэжым Лукашэнкі не вечны. Гэта ведаюць усе, у тым ліку і самыя адданыя яго прыхільнікі. Думаю, што і ў самога Лукашэнкі няма адмысловых ілюзій. Хто можа вызначыць, які запас трываласці мае цяперашняя ўлада? Пяць гадоў? Дзесяць? Бясконцасць?

Усё можа абрынуцца ў кожны момант. Еўропа і Амерыка паставілі беларускі рэжым у адзін шэраг з самымі адыёзнымі дыктатарскімі рэжымамі планеты і абвясцілі, што будуць спрыяць, каб яго скінулі.

Вертыкаль — гэта вельмі слабая апора ўлады. Гэтыя людзі змушаныя прысягаць на вернасць рэжыму. Абсалютная большасць з іх — высокапрафесійныя, прыстойныя, ДУМАЮЧЫЯ. І тых, хто смяротна баіцца адказнасці пасля сыходу Лукашэнкі і змушаны трымацца за яго да канца, не так шмат.

Эканоміка нібыта квітнее. Гэта росквіт прывідны. Транзітная эканоміка вельмі ўразлівая і няўстойлівая. Кожнае ваганне кан'юнктуры, кожны збой можа прывесці да крызісу, а значыць — падзення ўзроўню жыцця людзей і сацыяльнага выбуху.

Менавіта раптоўнага краху цяперашняга рэжыму мы павінны асцерагацца. Беларусь да гэтага пакуль не гатовая. А варта было б.

Не меншая пагроза — гэта новы правадыр, стыхійна ўзнесены на вяршыню ўлады, які пачынае рэалізоўваць свае ўласныя «выпакутаваныя» фантазіі, змагацца з унутранымі і знешнімі ворагамі. Гэта ўжо было, і паўтарэння чамусьці не хочацца.

V

Мы павінны супольнымі намаганнямі прапісаць тую грамадскую дамову, што будзе асновай нашай дзяржавы. Форма такой дамовы прыдуманая і правераная ў гісторыі чалавецтва шмат разоў — гэта канстытуцыя дзяржавы, якая прымаецца большасцю грамадзянаў.

Сённяшняя беларуская канстытуцыя грамадскай дамовай не з'яўляецца. Гэта набор звестак пра тое, як адна асоба, якая займае прэзідэнцкае крэсла, кіруе і распараджаецца ўсімі грамадзянамі на тэрыторыі былой БССР.

Мы павінны прапанаваць грамадзянам праект канстытуцыі ў новай рэдакцыі — сапраўднай грамадскай дамовы, якая ясна вызначае правы і абавязкі грамадзянаў па кіраванні беларускай дзяржавай, а таксама ўстанаўляе рэальную адказнасць улады перад грамадзянамі.

У гэтым праекце, які мы маем прапанаваць на як найшырэйшае грамадскае абмеркаванне да 1 мая, канстытуцыя павінна быць абароненая ад пераробак пад патрэбы ўлады, яна павінна заставацца стабільнай хоць бы на працягу жыцця аднаго пакалення.

У кожнага з вас ёсць сябры, калегі, суседзі і сваякі. Абмяркоўвайце праект з імі.

Хтосьці зможа выразна сфармуляваць свае прапановы і заўвагі да дамовы ў цэлым. Хтосьці абмяжуецца асобнымі патрабаваннямі — напрыклад, забяспечыць рэальны падзел уладаў ці абмежаваць тэрмін прэзідэнцкага кіравання. Хтосьці задумаецца пра паэтапны пераход да парламенцкай рэспублікі. Іншыя запатрабуюць гарантыяў стабільнасці заканадаўства, у тым ліку падатковага.

Ну вось склалі мы праект грамадскай дамовы, і што з ім рабіць? Частковы адказ на гэтае пытанне ёсць у дзеючай канстытуцыі, з якой пакуль не выключылі магчымасць прамога волевыяўлення грамадзян па яе змяненні.

Чытайце, думайце, прапаноўвайце. Другая частка адказу з'явіцца ў працэсе сумеснай працы.

Калі хоць бы 3 мільёны дарослых, разумных, неабыякавых і актыўных беларусаў захочуць скласці новую грамадскую дамову, як вы думаеце, ці можна будзе гэтаму перашкодзіць? Паспрабаваць перашкодзіць — можна. Але не больш за тое.

■

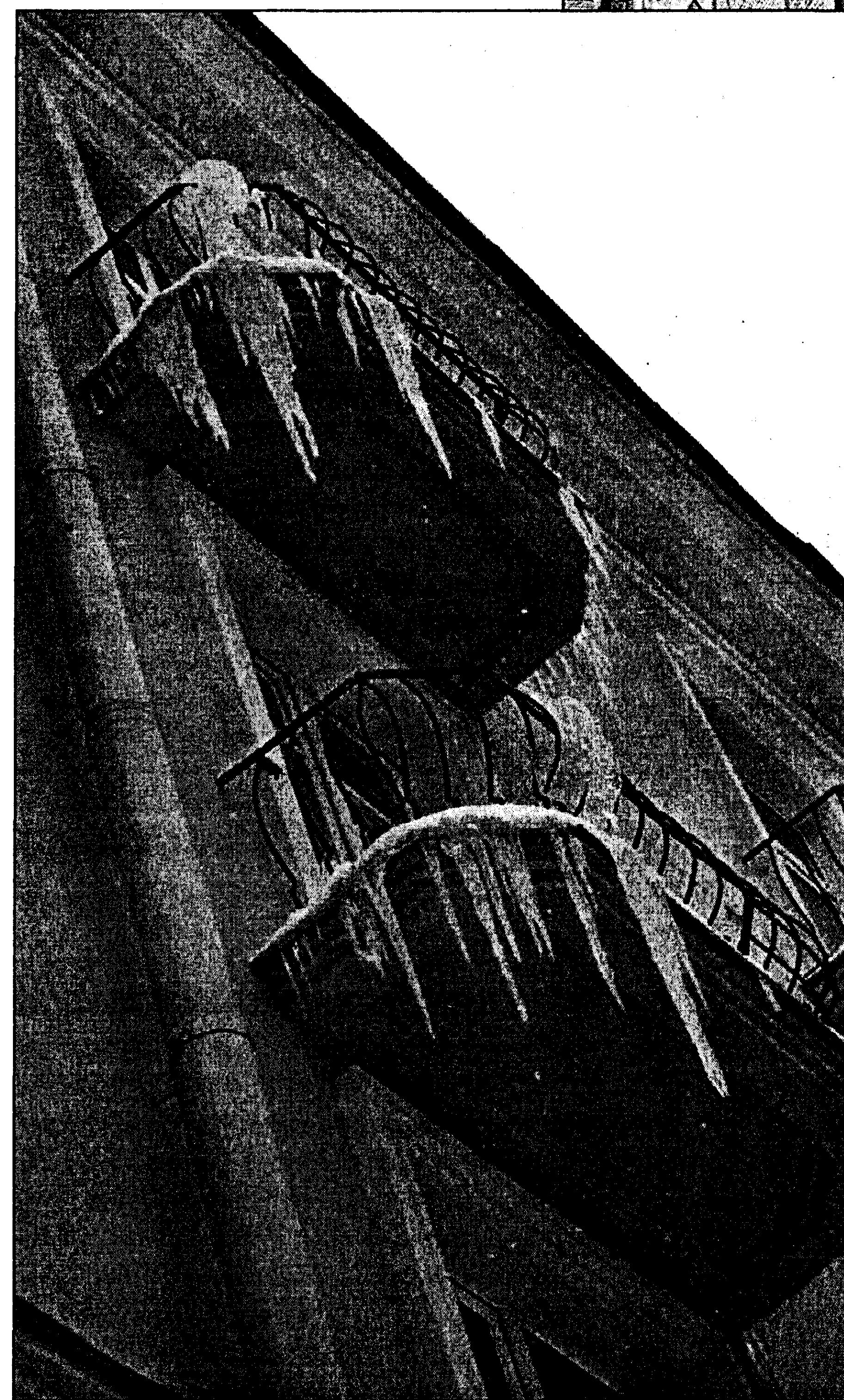
ГОРОДСКИЕ ПЕЙЗАЖИ *Висит сосулька, словно зуб зимы*

СОСУЛЬКИ СТОЛИЧНЫЕ

ИРИНА ЗГУРКА

Ужасно, но весело жить весной, когда не знаешь куда смотреть, чтобы полностью или частично не утратить здоровье. То ли надо глядеть вниз в опасении поскользнуться и заработать перелом всех конечностей. То ли стоит задирать голову вверх, высчитывая, какая сосулька может вам угодить по макушке.





Граждане! Смотрите, что у вас над головой, и остерегайтесь ходить там, где на карнизах и крышах подвешен ледяной груз.

Вон сосулька упала прямо под ноги какому-то важному гражданину начальнику. «*Оттуда-оттуда, с последнего этажа, с балкона свалилась*», — подсказали досужие свидетели. Быстренько вычислили номер квартиры, и раздосадованный бюрократ подал жалобу в ЖЭС. Мол, не сбивают жильцы сосульки со своих балконов, а потом страдают простые граждане.

Жильцам нехорошей квартиры едва не пришлось крупно объясняться. Но в отличие от вышеупомянутого государственного мужа они-то законы знали. И помнили, что заставить их самих сбивать сосульки с домов, обслуживаемых казенными коммунальщиками, никак нельзя. Разве какой-нибудь квартиросъемщик по доброте душевной займется проблемой сосулек, свисающих с его балкона и балкона соседа сверху.

И смех, и грех, но сосульки в Минске падают на крыши припаркованных близко к домам автомобилей и головы беспечных минчан. При всей трагикомичности ситуации проблема сосулек в белорусской столице с каждым днем становится все серьезнее.

Теплым мартовским днем приятно выйти на крыльцо деревенской избушки, услышать радостную капель и увидеть переливающиеся на солнце небольшие сосульки. Но сосульки в городе — это совершенно другое.

Невольно содрогнешься, выбегая из подъезда на работу и видя висящую прямо над твоей головой гигантскую сосульку длиной метра полтора и толщиной как гаубичный снаряд. А рядом еще целую стаю сосулек — кинжалов, готовых добить тебя, если это не удастся главной ледяной пике.

Очень часто погруженные в ежедневную городскую суету пешеходы и не замечают ослепительно белую, сияющую угрозу, замершую над ними на высоте карниза дома, мимо которого они спешат. А тут еще температура за окном то понижается до минусовой отметки, то поднимается до плюсовой.

Из-за таких погодных метаморфоз на крышах и кромках навесов вырастают острые и огромные клыки городских сосулек. Некоторые из них достигают в длину до трех-четырех метров, да еще раскачиваются на ветру.

Объяснить сей природный феномен несложно. С крыши свисает провод, который с потеплением обрастает льдом. Такие столичные сосульки способны нанести тяжелую травму взрослому, а маленьких детей уложить на месте.

Портят сосульки и прожекторы архитектурно-декоративной подсветки зданий. В морозы, если включить подсветку, сосульки вырастают на фонарях.

Но это не самое страшное. Гораздо опаснее сосульки, которые висят на козырьках и водостоках домов. Когда работники жилищно-эксплуатационных служб начинают их сбивать, осколки летят прямо на фонари.

Если работы выполняют с помощью вышки, можно проследить путь падения. А если сосульки сбиваются просто с крыш, невозможно разобрать, куда они полетят.

Разбиваются стекла, лампы прожекторов подсветки, иногда даже срываются крепления вместе с кронштейнами. В Минске уже разбито более трех десятков прожекторов. Каждый из них стоит более ста долларов, так что ущерб для исполкома будет ощутимым.

Опасны сосульки и для автомобилистов. Терпеливый, опытный, обеспеченный человек, возможно, сможет добиться компенсации за ремонт своей новой иномарки, если она разбита глыбой льда, бывшей недавно огромной сосулькой. Но для обычного человека, чья старенькая восьмерка также может подвергнуться нападению хищных сосулек, это будет серьезная проблема.

Бригады из специально обученных плотников и сантехников, используя специальные автовышки, сбивают нависший снег и сосульки с крыш зданий. ЖЭСы, у которых автовышек нет, берут их напрокат в УП «Механизированная уборка города».

В экстренных случаях к ним на помощь приходят сотрудники районных аварийно-спасательных служб. В первую очередь ликвидируются сосульки с крыш остановок, магазинов, детсадов, школ и других общественно значимых объектов.

Но учреждения, относящиеся к другому ведомству, не обслуживаются бригадами ЖЭСов. Чаще всего сосульки там сбивают сторожа, которые, вооружившись длинными шестами, начинают с земли молотить по крышам. Нанять автокран многим предприятиям дорого, за рабочую смену нужно заплатить более двухсот тысяч рублей. А сосульки имеют тенденцию вырастать за ночь.

Решить проблему ледяных клыков можно и более прогрессивными методами, с использованием кабельных нагревательных систем. Они не растапливают снежную и ледяную глыбу, а обеспечивают схождение талой воды с кровли по водостоку или с капелью с кромки крыши.

По краям кровли, в желобах и водостоках прокладываются греющие кабели. Нагревательные элементы безопасны, защищены от влаги и стойкие к прямым солнечным лучам.

Подобные системы успешно функционируют в крупных российских городах. А при точном соблюдении параметров системы управления такая установка работает только в случае снегопадов или оттепелей с температурой, близкой к нулю.

Таких дней в наших краях в год бывает не больше 30–40. Поэтому, несмотря на значительные мощности антиобледенительных установок, полный сезонный расход электроэнергии невелик.

Зато такой способ ликвидации сосулек позволяет полностью исключить образование наледи, а также обеспечить работоспособность системы организованного водостока весной и осенью.

Метод этот привлекателен для минских коммунальщиков. Но переоборудовать столичные крыши подобными техническими новинками дорого. Так что, граждане, будьте бдительны, проходя по техническим асфальтовым и бетонным дорожкам, опоясывающим жилые и нежилые строения здания. А уж когда входите в подъезды жилых домов, всегда смотрите на козырьки. ■

ВОКРУГ ФУТБОЛА *Миллионеры играют для миллионов*









Пассионарии суперклубов

СЕРГЕЙ ВИТАЛЬЕВ

Большой футбол, в любых его проявлениях, предъявляет запредельные нагрузки. И трижды не правы те, кто считает, что основная проблема — нагрузки физические. При современном развитии медицины это не более чем вопрос компетентности командного персонала. В отличие от нагрузок эмоциональных у спортсменов и болельщиков.

Если вдуматься, то итоги схватки за выход в четвертьфиналы Лиги чемпионов представляются вполне закономерными. И в каждом случае, уже постфактум, можно привести множество доводов в пользу конечного итога. Другое дело, что тогда, примерно три недели назад, когда борьба только начиналась, существовало так же множество аргументов в пользу принципиально иного исхода, ошибочность которых для нас стала очевидна только сейчас.

Наверное, это справедливо, что жребий на стадии 1/8 финала распорядился именно так, а не иначе. Да, возможно, участь «Барселоны», «Арсенала», «Манчестера Юнайтед», «Реала» была бы иной, если бы фортуна определила им в соперники кого-либо не столь маститого. Конечно, шансы грандов на суммарный успех в противостоянии с «Вердером», «Монако», «ПСВ», даже «Лионом» и «Ливерпулем», были бы несоизмеримо выше. Но какой в этом смысл?

Широко распространено мнение, будто именно игры с участием «Реала», «Манчестера», «Ювентуса» должны украшать полуфиналы/финалы престижнейшего футбольного турнира (а по мнению редакции БТ, так же и спортивные, выпуски этого канала). Но почему именно они?! А как же спортивный принцип? С точки зрения последнего, Лига чемпионов вряд ли оказалась в существенном проигрыше, расставшись с этими клубами. Разве что вылет «Барсы» можно расценивать как потерю.

Факт остается фактом: лучшие времена «Реала» и «Манчестера Юнайтед» позади, и завершить триумфально нынешний еврокубковый сезон они бы не сумели в любом случае. Хотя и по разным причинам. Королевский клуб своими проблемами уже не в состоянии никого удивить, особенно после финиша минувшего сезона. Хотя руководство клуба и обозначило определенные шаги по преодолению кризиса. Были приобретены новые игроки, приглашен на место тренера Вандерлей Люксембург.

И что? Да ничего, потому как костяк основного состава остался прежним, и именно этот самый костяк недавно высказал свое неудовольствие предложенным тренировочным процессом, а точнее его нагрузками. Но, согласитесь, глядя на Роналдо, первое, что приходит в голову, — мысль о необходимости сверхнагрузок.

Но дело, конечно же, не в округлившихся формах Зубастика. В «Реале» и без него есть кому играть. Вот только большая игра, на ведущую роль в которой по традиции претендует этот клуб, требует постоянной заряженности на победу, готовности преложить сверхусилия для ее достижения, эмоционального взрыва в критический момент. А вот на это современный «Реал» уже не способен.

Многие считают, что причиной тому моральная усталость большинства игроков клуба. Ведь, в большинстве своем, выиграли уже все, что только можно придумать.

Это нисколько не справедливо. И Зидан, и Фигу, и многие другие еще стремятся к победам, но они — игроки командные. Они должны ощущать себя частью коллектива единомышленников, знающих, что и для чего они делают. Но в современном «Реале» этого нет. Как нет и команды, о чем уже много и давно сказано. Стоит ли сожалеть о том, что такой клуб не доберется до финала Лиги чемпионов? Наверное, нет.

Равно как не стоит сожалеть и о глубоком пике «Манчестера Юнайтед». Хотя его проблемы несколько иные, чем у «Реала». Наблюдая за игрой манкунианцев против «Милана» не покидало ощущение, что это подделка, а не та команда, которую любят миллионы.

Нечто подопечные Алекса Фергюссона все же утратили — что-то такое, что делало их особенными, что превращало их в монолит, способный вырвать у «Баварии» Кубок чемпионов в добавленное время. Скорее всего, именно то, что делало «Манчестер» сильным тогда, является источником слабости сейчас.

Команда взошла к вершинам славы, будучи практически полностью укомплектованной воспитанниками собственной школы. Скоулз, Гиггз, братья Невиллы, Батт, Бекхэм начали вместе выступать еще на детско-юношеском уровне. По большому счету, это была семья, и в этом была ее сила. Теперь ее нет. Нельзя сказать, что игроки, играющие сейчас в «МЮ», хуже, но это уже не та команда.

Главное ощущение, вынесенное от просмотра игр этих команд, равно как и «Ювентуса» с «Миланом», — они устали. Единственное, что движет их вперед, так это чувство долга и необходимость подтверждать статус.

Отсюда и новая тактика «Реала», давно опробованная итальянцами: «Не дать играть сопернику и забить один мяч».

Неважно, что неискушенный в тактических премудростях болельщик в таком случае вынужден наблюдать бодание в центре поля, безуспешно сражаясь со скукой. В своем застывшем величии игроки напоминают Персидскую или Римскую империю накануне вторжения Александра Македонского и варварских племен.

Что у македонцев, что у варваров пассионарный заряд впечатлял. Они-то стремились что-то делать, доказать всем свою силу и право называться сильнейшими. Для них не было сверхзадач, для них все было возможно.

Пассионарии были тогда, остались и сейчас. Например, «Челси». Как ни крути, но мегазвезд в этом клубе нет. Дафф, Лэмпард, Терри и иже с ними просто очень хорошие игроки, которые хотят побеждать и уверены в том, что им это по силам. Никакой осторожности, никакой разведки, простой принцип: «Выигрывает тот, кто больше забивает». Все это мы видели в поединке с «Барселоной».

Здесь можно кивать на сомнительный решающий гол, но лондонцы победу заслужили. И теперь мы вправе увидеть еще как минимум два захватывающих поединка.

Чем-то похожи на подопечных Мауриньо и воспитанники Рафы Бенитеса. Да, «Ливерпуль» в этом сезоне крайне нестабилен, да, у него случаются неудачные игры, но в нужный момент он способен собраться и показать лучшее, на что он способен.

Показательны в этом смысле даже победы над «Байером», хотя и в этих поединках мерсисайдцы смотрелись очень привлекательно. Гораздо более красноречив заключительный поединок групповой стадии, где «Ливерпуль» бился с «Олимпиакосом» до последней минуты, вырвавтаки необходимый счет и выход в 1/8 финала.

Сложно сказать, насколько ливерпульцам хватит запасов внутренней энергии. Но то, что они способны шагнуть дальше, чем четвертьфинал, совершенно очевидно.

Не так все очевидно в случаях с «ПСВ Эйндховен» и «Лионом». Объективно говоря, чемпиону Голландии на этой стадии соревнований достался наиболее проходимый соперник, чем он и воспользовался. Не показав ничего сверхестественного, он, использовав все лучшее, что имелось в его арсенале, шагнул дальше, не дав никому ни малейшего повода усомниться в справедливости своей победы над «Монако».

Ну а тот факт, что «Лион» обладает отличной атакой, ни для кого не был секретом. Чемпион Франции всегда много забивал. Другое дело, что «Вердер» подобного унижения никак не заслужил.

По большому счету, десять мячей французов в двух играх стоит отнести на счет благоволения Фортуны. А это, как всем давно известно, весьма чревато. Ибо эта ветреная госпожа вполне способна отвернуться от однажды обласканного в самый неподходящий момент.

Не стоит, оценивая игру сильнейших клубов Европы, зацикливаться только на игроках. Не те ныне времена.

Вышедшие на поле одиннадцать человек могут сколь угодно желать победы и сделать все для ее достижения, но не достичь ничего, если не будет направляющей силы. Роль тренера в современном футболе слишком велика, чтобы сбрасывать ее со счетов. Только человек, чувствующий и понимающий новые веяния современного футбола, а тем более способный сам привнести что-либо новое или же решиться на нестандартный ход, может рассчитывать на успех.

Первенство Европы совершенно однозначно намекнуло, что ныне приемлемый результат может быть достигнут лишь за счет быстрого, агрессивно-атакующего футбола. Лишь такой вариант может обеспечить преодоление эшелонированной обороны и защиту собственных владений. Так как соперник, озабоченный сохранением в безопасности своих ворот, просто не имеет возможности всерьез помышлять о взятии чужих.

Плюс доскональное изучение соперника и выработка нестандартного варианта по его нейтрализации. Здесь на первый план, конечно же, выходит управляемость команды и ее способность воспроизводить тренерские идеи на поле.

Как здесь не вспомнить взаимоотношения тренер — команда в «Реале», абсолютную предсказуемость самоуправляющейся «Барселоны» либо консервативность «Милана» и «Ювентуса». На их фоне более чем выигрышно смотрится ситуация в «Челси», где каждая игра до мелочей прорабатывается Мауриньо, либо в «Баварии», подчиненной воле «Железного» Феликса Магата. При прочих равных условиях именно тренерский фактор способен сыграть в пользу этих клубов, как, собственно, и было в противостоянии Мауриньо — Райкаард, и Магат — Венже.

Однако все это не более чем теория, а действительность может оказаться какой угодно. Ведь даже подрастеряв пассионарную энергию, колоссы способны на многое.

Не в один же день исчезла Римская империя. Гранды европейского футбола, несмотря на ошеломительный удар, нанесенный по их кубковым амбициям в минувшем сезоне, вполне способны доказать, что их еще рано списывать со счетов. ■

АНЕКДОТЫ

от редактора

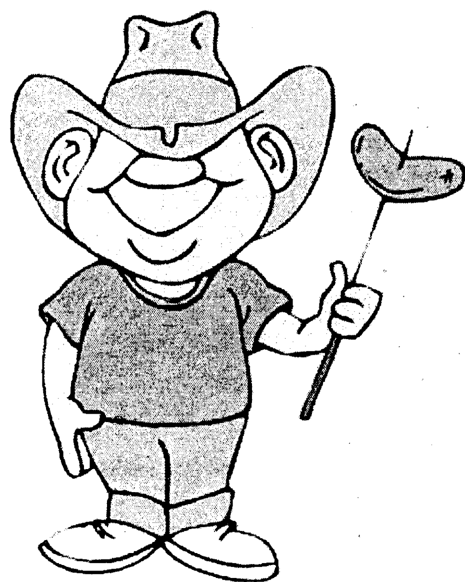
Пошел президент Лукашенко на столичный Комаровский рынок проверить, что рыночного осталось в его государстве.

А там ему рапортуют, что у них полная и окончательная победа социализма на одном отдельно взятом государственном предприятии «Комаровский рынок».

* * *

Весна, крестьянин, торжествуя, кредитов ждет от всей страны.

ПРЕСС-ПАПЬЕ



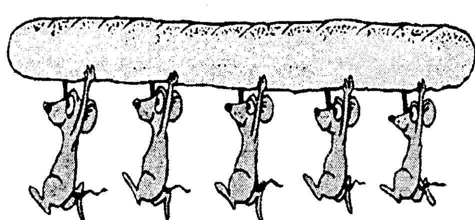
«Возродим село — сохраним страну»

Н. Васьков, «Рэспубліка», 16.03.05



«Далучэнне адстаючых гаспадарак да моцных — гэта не рэфармаванне, гэта новая форма арганізацыі сельгасвытворчасці»

С. Яскевіч, «Звязда», 16.03.05



«Купляйце беларускае! Талерантнасць — рухавік гандлю»

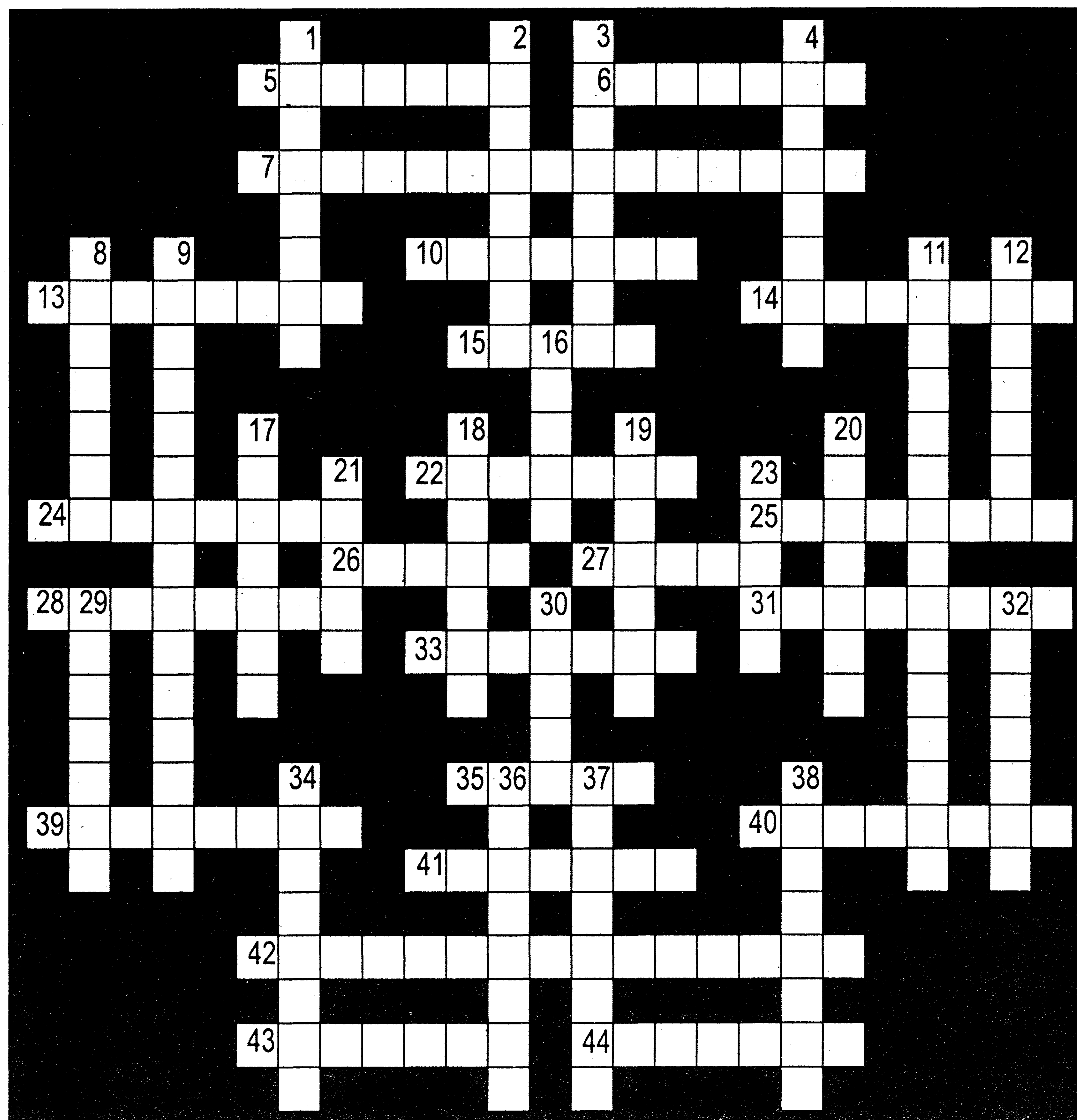
Р. Ананьеў, «Народная газета», 16.03.05



«Президент, обратив внимание на проблему очередей как фактор, дискредитирующий власть, поручил правительству и местным органам власти в корне изменить ситуацию»

П. Минченко, «Советская Белоруссия», 16.03.05

КРОССВОРД НЕ ТОЛЬКО ДЛЯ УМНЫХ *от Алексея Маковца, Минск*



ПО ВЕРТИКАЛИ:

1. Округление суммы платежа в сторону уменьшения. 2. Минерал, бесцветная, белая или розоватая разновидность берилла, содержащая значительное количество примесей щелочных металлов. 3. Механические колебания в технике (машинах, механизмах, конструкциях). 4. Алифатическая аминокислота в составе белков, донор метильных групп при биосинтезе холина, адреналина и других биологических важных веществ, источник серы при биосинтезе цистеина. 8. Центральная часть колеса. 9. Слово или выражение, свойственное профессиональной речи. 11. Специалист по органам пищеварения. 12. Полуперчатки без пальцев. 16. Состязания ковбоев, включающие укрощение дикой лошади, езду без седла, поимку быка арканом и т.д. 17. Английский физик (1897–1974), исследовавший космические лучи усовершенствованной им же камерой Вильсона. Нобелевский лауреат 1948 года. 18. Начальник претория. 19. Население Новой Гвинеи. 20. Химический элемент С. 21. Окрас лошади. 23. Равномерно- и мелкозернистая жильная горная порода, бедная цветными минералами, обычно состава гранитов. 29. Еврейский законоучитель, убитый в 166 году до Рождества Христова в гонение Антиоха IV Эпифана за отказ нарушить Моисеев закон. 30. Доказательство непричастности к преступлению. 32. Отдаленная вспышка на небосклоне. 34. Британский политик, 5 марта 1946 года в Фултоне призвавший западные демократии к единению перед лицом мирового коммунизма. 36. Место платежа по векселю. 37. Тонкая пленка, пропитанная кутином и покрывающая эпидермис листьев и стеблей. 38. Совокупность правил совершения дипломатических актов.

По горизонтали:

5. Нож рубанка. 6. CH_2-$C(CH_3)CH$-CH_2, бесцветная жидкость, выделяемая из газов пиролиза нефтепродуктов для получения изопреновых каучуков, бутилкаучука. 7. Покупка банком векселей. 10. Способность поглощать вещества из окружающей среды. 13. Возрастные изменения организмов. 14. Диамид. 15. Таксономическая категория в систематике животных, объединяющая родственные семейства. 22. Оружейный склад. 24. Испанская музыкальная комедия народного происхождения. 25. Синтетический полимер, содержащий в молекуле простую эфирную или сложноэфирную группу. 26. Древние племена Северного Причерноморья, в IV веке до Рождества Христова создавшие собственное государство. 27. Выступ под плитой карниза. 28. Владелец депозита. 31. Торжественная застылость изображений в живописи. 33. Специалист по болезням глаз. 35. Программа деятельности древнеримских магистратов, объявлявшаяся при вступлении в должность. 39. Монументальная усыпальница. 40. Народ во Франции, населяющий Бретань. 41. Взрывчатая смесь из аммиачной селитры и тротила. 42. То же, что фазотрон. 43. Сплав железа с алюминием. 44. Судно для перевозки леса. ■

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД *в № 9 от 11.03.05*

По вертикали: 1. Менестрель. 2. Интермедия. 3. Торакс. 4. Курган. 7. Палуба. 8. Мятлик. 9. Идиома. 10. Тартак. 11. Патерностер. 14. Составитель. 15. Крепидома. 16. Юстировка. 19. Кератит. 20. Брифинг. 26. Развал. 27. Гамбит. 28. Кедрач. 29. Илурат. 35. Арьерсцена. 36. Ангиология. 38. Сизаль. 39. Европа.

По горизонтали: 5. Расстрига. 6. Восприемник. 12. Завязь. 13. Ягдташ. 17. Гидрат. 18. Суслик. 20. Бронте. 21. Сессия. 22. Катоптрика. 23. Корсика. 24. Каламистра. 25. Катадиоптр. 27. Гатлинк. 29. Индигофера. 30. Висмут. 31. Азимут. 32. Гудрун. 33. Евклид. 34. Рапира. 36. Анатаз. 37. Расщепитель. 40. Изосклеры.

ПОГОДА 19 – 25 МАРТА

В целом по Беларуси	Осадки	День	Ночь	Вероятность осадков, %
Суббота, 19 марта	**Небольшой снег**	**–7**	**–13**	**60**
Воскресенье, 20 марта	**Небольшой снег**	**–7**	**–13**	**40**
Понедельник, 21 марта	Небольшой снег	–4	–12	30
Вторник, 22 марта	Небольшой снег	–2	–12	60
Среда, 23 марта	Дождь, снег	–1	–7	40
Четверг, 24 марта	Дождь, снег	+2	–6	60
Пятница, 25 марта	Дождь, снег	+3	–6	60

АНОНС

■ Концерты

22 марта. Большой зал Белгосфилармонии. Концерт Государственного ансамбля танца РБ под руководством Валентина Дудкевича. Начало в 19.00. Билеты от 4 до 10 тысяч рублей.

22 марта. Дом литераторов. Концерт легенды отечественного рока *Julis*. Начало в 19.00. Билеты от 8 до 12 тысяч рублей.

22 марта. Дом культуры МАЗа Вечер гитарной музыки «*Спадарыня гітара*». Начало в 19.00. Билеты 4 тысячи рублей.

23 марта. Дворец спорта. Юбилейный концерт группы «Любэ». Начало в 19.00. Билеты от 20 до 80 тысяч рублей.

24 марта. Клуб «Реактор». Концерт Натальи Подольской — участницы «Фабрики звезд–3». Начало в 19.00. Билеты от 19 до 30 тысяч рублей.

25 марта. Дворец республики. Авторская программа композитора Валерия Головко «Три Ивана» совместно с президентским оркестром, исполнителями Натальей Подольской, Русланом Алехно, Петром Елфимовым.

■ Театры

24 марта. Концертный зал «Минск». Андрей Соколов, Ирина Алферова и Евгения Хивинская в спектакле по мотивам Жана Поля Сартра «За закрытой дверью».

25 марта. Клуб Дзержинского. Любовный триллер в 2-х действиях по произведению Патрика Марбера «Прикосновение». Спектакль только для взрослых. Роли исполняют заслуженный деятель искусств РБ Сергей Журавель, Игорь Забара и другие. Начало в 19.00. Билеты от 8 до 12 тысяч рублей.

26–27 марта. Концертный зал «Минск». Большое шоу надувных шаров. Выступают артисты московского цирка. Начало в 12.00, 15.00, 18.00. Билеты от 4,5 до 10 тысяч рублей.

29–30 марта. Концертный зал «Минск». Веселый мюзикл для детей по произведениям Аркадия Хайта «Кот Леопольд». Постановка и хореография заслуженного деятеля искусств России Визмы Витолса. Начало в 12.00, 15.00. Билеты от 6 до 12 тысяч рублей.

ІНФАРМАЦЫЙНА-АНАЛІТЫЧНАЯ ГАЗЕТА «ЗГОДА»



Заснавальнік і галоўны рэдактар: АЛЯКСЕЙ КАРОЛЬ
Рэдактар: АЛЕСЬ СДВІЖКОЎ
Рэгістрацыйнае пасведчанне: нумар 582 ад 5 ліпеня 1995 года
Аб'ём: 4 умоўных друкаваных аркуша
Наклад: 5050 асобнікаў
Адрас рэдакцыі: г. Мінск, 220005, вул. Чырвоная, 16-12
Тэл.: 402-44-27 **Факс:** 236-24-80
Электронная пошта: zgoda@mail.by
Падпісана да друку: 7:30 17.03.05
Заказ нумар: 237
Надрукавана з дыяпазітываў заказчыка ў друкарні «Плутас-маркет», г. Мінск, вул. Кульман, 1